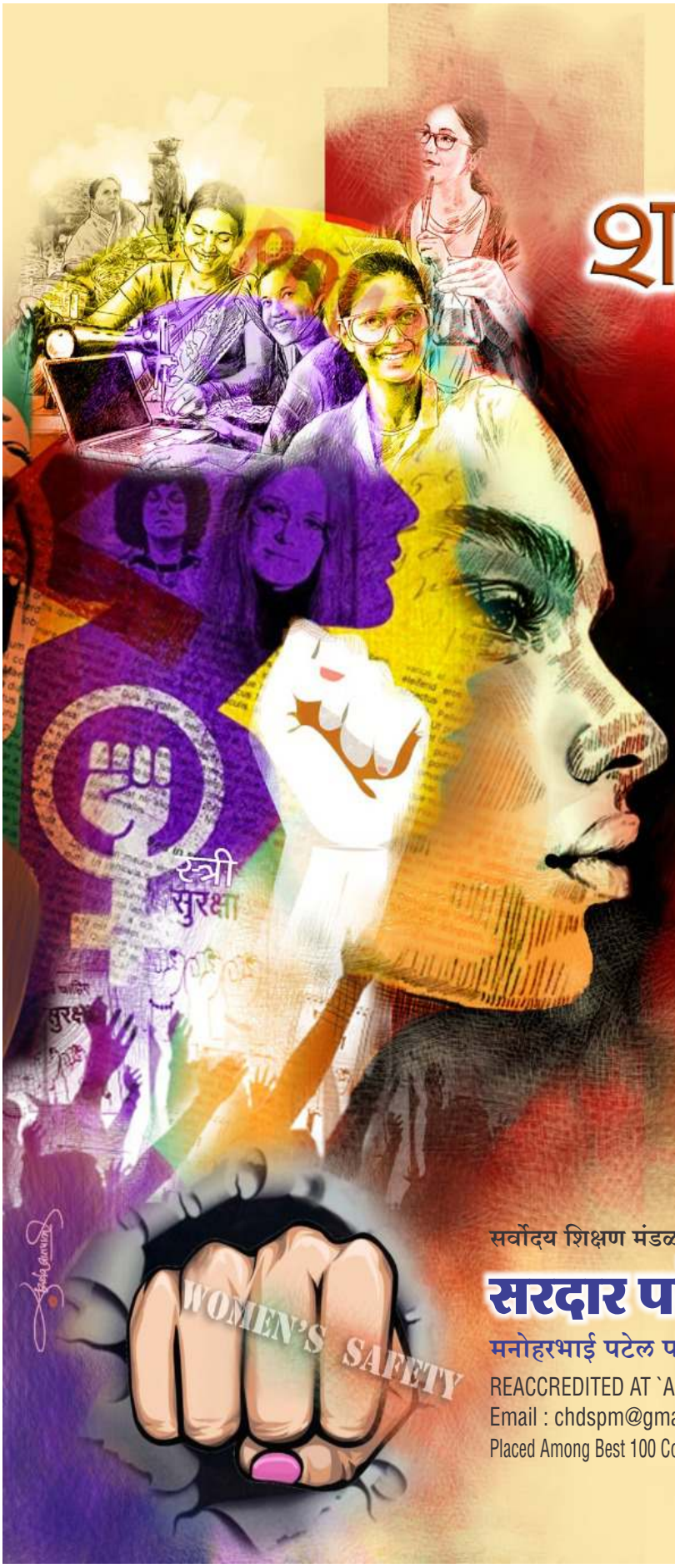
शब्दगंधा

२०१९-२०२०



महिला सुरक्षा विशेषांक

सर्वोदय शिक्षण मंडळ, चंद्रपूर द्वारा संचालित

सरदार पटेल महाविद्यालय

मनोहरभाई पटेल परिसर, गंजवार्ड, चंद्रपूर – ४४२ ४०२

REACCREDITED AT `A' GRADE BY NAAC (CGPA 3.05, Third Cycle)

Email : chdspm@gmail.com I Web Site : www.spm.ac.in

Placed Among Best 100 Colleges of India as per INDIA TODAY RANKING 2020

स.प.म. क्रीडा व सांस्कृतिक महोत्सावाचे बक्षीस वितरण समारंभाचे प्रमुख पाहुणे माजी केंद्रीय गृहराज्य मंत्री श्री. हसंराजजी अहिर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करतांना व मंचावर उपस्थित मान्यवर

दि. ७ ऑक्टोबर २०१९ रोजी उन्नत भारत अभियान अंतर्गत नांदगाव पोडे गावचे सर्वेक्षण आणि प्लॉस्टिक बॅग जमा करणे व कापडी बॅग वितरण करताना रासेयोचे स्वयंसेवक व कार्यक्रम अधिकारी .

दि. २३ सप्टेंबर २०१९ रोजी भव्य रक्तदान शिबीरात रक्तदान करतांना रक्तदांत्यासोबत सर्वोदय शिक्षण मंडळाच्या अध्यक्षा श्रीमती सुधाताई शां. पोटदुखे, उपाध्यक्ष श्री. रमेशपंत मामीडवार, सचिव श्री. प्रशांतभाऊ पोटदुखे, सहसचिव श्री. किर्तीवर्धन दिक्षीत, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले.

उत्कृष्ट प्रदर्शन करणाऱ्या खेळाडूंचा ट्रॅकसूट, स्मृतीचिन्ह, व शूज देऊन सत्कार करताना मान्यवर

आमचे श्रद्धेय

स्व. श्री शांतारामजी पोटदुखे यांना

विनम्र आदरांजली !

अजात शत्रू म्हणूनी,गौरवितात सारे । सर्वांस आपला तू, विझती जिथे निखारे ।।

शब्दगंधा

वार्षिकांक २०१९–२०२०

महिला सुरक्षा

मार्गदर्शक
प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले

संपादक शब्दगंधा
डॉ. शैलेन्द्र कुमार शुक्ल
हिंदी विभाग

सहसंपादक शब्दगंधा
डॉ. विद्याधर बन्सोड
मराठी विभागप्रमुख

सहसंपादक शब्दगंधा
प्रा. प्रफुलकुमार वैद्य
इंग्रजी विभाग

सहसंपादक शब्दगंधा
प्रा. भारती दिखीत
संगणक विभाग

सर्वोदय शिक्षण मंडळ, चंद्रपूर द्वारा संचालित

सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर

मनोहरभाई पटेल परिसर, गंजवार्ड, चंद्रपूर – ४४२ ४०२

REACCREDITED AT `A' GRADE BY NAAC (CGPA 3.05, Third Cycle)
Email : chdspm@gmail.com I Web Site : www.spm.ac.in

शब्दगंधा

वार्षिकांक २०१९-२०

महिला सुरक्षा विशेषांक

■

प्रकाशक :

प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले

सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर

■

विद्यार्थी संपादक मंडळ :

- कु. सलोनी जेंगठे (एम.ए. (भूगोल)
- कु. पल्लवी डी. यादव (बी.कॉम.-I)
- कु. रानी गौंड (बी.ए.-I)
- कु. मुस्कान शेख (बी.ए.-I)
- कु. संजना राठोड (बी.ए.-I)
- अमनकुमार दुबे (बी.कॉम.-I)
- मयुर गुप्ता (बी.कॉम.-I)
- प्रेमप्रकाश शुक्ला (बी.ए.-II)
- विकास यादव (बी.एस्सी.-I)

■

मांडणी मार्गदर्शक :

डॉ. एस.व्ही माधमशेट्टीवार

उपप्राचार्य

■

अक्षरांकन व मुद्रण :

सीवली ग्राफीक्स, नागपूर

मोबा. ९८८१७१२१४९

■

मुखपृष्ठ :

सुदर्शन बारापात्रे, चंद्रपूर

संदेश

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ व गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली या दोन्ही विद्यापीठात सरदार पटेल महाविद्यालयाने सर्वोत्तम स्थान निर्माण केले आहे. महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांच्या वाचन व लेखन कौशल्याचा विकास व्हावा म्हणून 'शब्दगंधा' या वार्षिकांकाचे प्रकाशन होत आहे याचा मला आनंद आहे.

मी आपणास सांगू इच्छिते की सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर हे सर्वोदय शिक्षण मंडळातर्फे चालविण्यात येणाऱ्या संस्थापैकी सर्वात मोठे व महत्त्वाचे केंद्र आहे. गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली मधील सर्वात जास्त मेरीट घेण्याचा बहुमान सरदार पटेल महाविद्यालयाला आहे.

या महाविद्यालयात पदव्युत्तर शिक्षणाचे पंचवीस विषय आहेत. पूर्व विदर्भाचा शैक्षणिक व सांस्कृतिकदृष्ट्या मागासलेल्या भागात विद्यापीठीय शिक्षण देणारी ही महत्त्वाची संस्था आहे. या महाविद्यालयात बायोटेक्नॉलॉजी, मायक्रोबायोलॉजी, इंटेरियर डिझायनिंग, फॅशन डिझायनिंग, मास कम्युनिकेशन आदि नवीन विषय विद्यार्थ्यांच्या गरजा लक्षात घेऊन उघडण्यात आलेले आहेत. मास्टर ऑफ कम्प्युटर अप्लीकेशन ही अखिल भारतीय पातळीवरील संस्था निर्माण केलेली आहे. या महाविद्यालयात पदवी व पदव्युत्तर शिक्षणात मुलांपेक्षा मुलींची संख्या जास्त आहे. पालकवर्ग मुलींना या महाविद्यालयात विश्वासाने पाठवतात. येथील शैक्षणिक कार्याची पालक दखल घेतात. महाविद्यालयात विद्यार्थ्यांची रजिस्टर्ड संघटना आहे. त्यांचा महाविद्यालयाच्या उभारणीस स्वयंप्रेरणेने हातभार लागतो. चंद्रपूरच्या नागरिकांचे औदार्य लाभते ही अभिमानाची गोष्ट आहे.

भारताचे पहिले उपपंतप्रधान सरदार वल्लभभाई पटेल यांचे नाव या महाविद्यालयाला देण्यात आले. या महाविद्यालयाला मदत करणाऱ्यांमध्ये छोटुभाई पटेल, स्व. स्वातंत्र्यसंग्राम सैनिक निळकंठराव बुरडकर, स्व. जयंत मामीडवार, दत्तात्रय मामीडवार तसेच मामीडवार बंधूच्या मदतीचा कृतज्ञतापूर्वक उल्लेख करू इच्छिते. माझे पती व संस्थेचे अध्यक्ष यांच्या निधनाने संस्थेत फार मोठी पोकळी निर्माण झालेली आहे. अध्यक्षपदाची जबाबदारी मी स्वीकारली

महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले व त्यांचे सर्व सहकारी यांनी या महाविद्यालयास शैक्षणिकदृष्ट्या व प्रशासकीयदृष्ट्या पुढे नेले. त्याबद्दल ते अभिनंदनास पात्र आहेत. त्यांच्याच परिश्रमामुळे NAAC या राष्ट्रीयस्तरावरील पुनर्मूल्यांकन समितीने महाविद्यालयाला CGPA 3.05`A' Grade दिलेले आहे. २०१९-२०२० हे वर्ष महाविद्यालयाचे सुवर्ण महोत्सवी वर्ष आहे. महाविद्यालयाला त्यासाठी शुभेच्छा!

विद्यार्थ्यांनी शैक्षणिक, सांस्कृतिक खेळ व मनोरंजन यांमध्ये प्राविण्य मिळविलेले आहे. याबद्दल त्यांचे अभिनंदन करते. 'महिला सुरक्षा' या संकल्पनेवर आधारित महाविद्यालयाच्या 'शब्दगंधा' या वार्षिकांकास शुभेच्छा देते.

श्रीमती सुधाताई शांताराम पोटदुखे
अध्यक्ष-सर्वोदय शिक्षण मंडळ

मनोगत

सरदार पटेल महाविद्यालयात होणाऱ्या सर्वच उपक्रमांचा केंद्रबिंदू विद्यार्थी आहे. विद्यार्थ्यांमध्ये भाषा, वाङ्मय, समाजकार्य व लेखन यांची आवड निर्माण व्हावी, नवनिर्मितीची चालना त्यांच्या मनात निर्माण व्हावी याउद्देशाने 'शब्दगंधा' हा वार्षिकांक दरवर्षी प्रकाशित होतो. याचा मला अभिमान वाटतो.

सरदार पटेल महाविद्यालयाचा लौकिक महाराष्ट्रभर पसरलेला आहे. गोंडवाना विद्यापीठातील सर्व महाविद्यालयात सर्वश्रेष्ठ महाविद्यालय म्हणून सरदार पटेल महाविद्यालयाची गणना होते. राष्ट्रीय स्तरावरील नॅक पूनर्मूल्यांकनात CGPA 3.05 by NAAC `A' Grade महाविद्यालयाने प्राप्त केला.

महाविद्यालयात आज पदवी व पदव्युत्तरच्या पन्नास शाखांमध्ये व अध्यापनाचे कार्य सुरू आहे. महाविद्यालयात साडेसहा हजार विद्यार्थी शिक्षणाचा लाभ घेत आहेत. महाविद्यालयाचा विकास केवळ संख्यात्मक नाहीतर तो गुणात्मक आहे. मागील वर्षी आमच्या महाविद्यालयातील विद्यार्थी मेरीट यादीत आले आणि विद्यार्थ्यांनी सुवर्णपदके प्राप्त केले.

यावर्षी 'शब्दगंधा'चे 'महिला सुरक्षा' विशेषांक काढावयाचे ठरविले आहे. या शब्दगंधाने विद्यार्थ्यांना लेखनासाठी हक्काचे व्यासपीठ मिळवून दिले. यंदा महाविद्यालयाचे सुवर्ण जयंती वर्ष आहे. सुवर्ण जयंती महोत्सवानिमित्त झालेल्या विविध कार्यकमांचे प्रतिबिंब छायाचित्राच्या रूपाने प्रकट झालेले आहे.

विद्यार्थ्यांच्या संशोधन जिज्ञासेतून व अथक परिश्रमातून या वर्षाची 'शब्दगंधा' सुगंधित झालेली आहे. याबाबत शब्दगंधाच्या संपादक मंडळाचे मी अभिनंदन करतो व सर्वांना शुभेच्छा देतो.

शब्दगंधास मनःपूर्वक शुभेच्छा!

प्राचार्य

डॉ. आर.पी. इंगोले

संपादकीय

हम सभी जानते है कि हमारा देश हिंदुस्तान पूरे विश्व में अपनी अलग रीति रिवाज तथा संस्कृति के लिए प्रसिद्ध है। भारत में प्राचीन काल से ही यह परंपरा रही है कि यहाँ महिलाओं को समाज में विशिष्ट आदर एवं सम्मान दिया जाता है। भारत वह देश है जहाँ महिलाओं की सुरक्षा और इज्जत का खास ख्याल रखा जाता है। भारतीय संस्कृति में महिलाओं को देवी लक्ष्मी का दर्जा दिया गया है। आप इस इक्कीसवी शदी की बात करें तो महिलाएँ हर क्षेत्र में पुरूषों के साथ कंधा मिलाकर काम कर रही है चाहे वो राजनीति, बैंक, विद्यालय, खेल, पूलिस, रक्षाक्षेत्र, खुद का कारोबार हो या आसमान में उड़ने की अभिलाषा हो।

हम यह तो नहीं कह सकते कि हमारे देश में महिला सुरक्षा को लेकर कोई मुद्दा नहीं है परन्तु हम कई सकारात्मक बिंदुओ को अनदेखा भी नही कर सकते है। अगर हम अपने इतिहास पर नजर डाले तो हम देखते हैं कि उस जमाने मे पांचाली प्रथा होती थी जिसके तहत एक महिला (द्रौपदी) को पांच पुरूषों (पांडव) से विवाह करने की अनुमति दी गयी थी। ये तो वो तथ्य है जो हम सब जानते है परंतु आप पर्दे की पीछे की बात की जाए तो दफ्तरों, घरों, सडकों आदि पर महिलाओं पर किए गए अत्याचार से अनजान है। पिछले कुछ समय में महिलाओं पर तेजाब फेंकना, बलात्कार, यौन उत्पीड़न जैसी वारदातों मे एकाएक वृद्धि आयी है। इस घटनाओं को देखने के बाद तो लगता है कि महिलाओं की सुरक्षा खतरे में है।

देश मे आये दिन महिलाओं के साथ तमाम आपराधिक घटनाएँ हो रही है, जिससे नारी की सुरक्षा और सम्मान आज समाज के लिए बहुत बड़ा सवाल है। अब महिलाओं को खुद आगे बढ़कर संघर्ष करना चाहिए। क्योंकि महिलाओं का चुप रहना उनकी सबसे बड़ी कमजोरी है।

महिलाओं का आत्मविश्वास जागृत हो, उनकी आत्मसम्मान की रक्षा हो, नर और नारी एक समान की भावना को ख्याल में रखकर इस वर्ष 'महिला सुरक्षा' विशेषांक का प्रकाशन किया जा रहा है।

शब्दगंधा के इस अंक में जिन-जिन विद्यार्थियों ने अपने प्रबोधनात्मक एवं ज्ञानार्जनात्मक आलेखों को लिखा एवं संग्रह किया वे सब बधाई के पात्र है। आगामी अंक में विद्यार्थियों से यही आशा है कि वे अपने शब्दगंधा में इसी प्रकार उच्चकोटी के वैचारिक, आलेख, निबंध, कहानी,

जीवनी और कविता इत्यादि देते रहे। शब्दगंधा में प्रकाशित लेखों का अपना अस्तित्व है। सभी लेखक विद्यार्थियों की उदारता एवं महानता ही नहीं बल्कि सदैव सहयोग की कामना के साथ कृतज्ञता व्यक्त करता हूँ। कुछ लेखों को स्थानाभाव के कारण प्रकाशित नहीं कर सका हूँ जिसके लिए खेद है।

महाविद्यालय चहुमुखी विकास की ओर अग्रसर है। हमारे महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले एवं सर्वोदय शिक्षण मंडल की अध्यक्षा श्रीमती सुधाताई शांताराम पोटदुखे का महत्वपूर्ण योगदान है। अतः आपके सतत प्रेरणा देने एवं मार्गदर्शन हेतु मैं अपना शतशः आभार व्यक्त करता हूँ।

संपादकीय मंडळ मराठी विभाग के डॉ. विद्याधर बन्सोड, अंग्रेजी विभाग के प्रा.प्रफुल कुमार वैद्य, प्रा. भारती दीखित और शब्दगंधा के विशेष मार्गदर्शक उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमसेट्टीवार तथा सभी विद्यार्थी मित्रों सदस्यों का आभारी हूँ, जिनके सहयोग और कार्यक्षमता के कारण ही शब्दगंधा का प्रकाशन हो सका है। अंत में सीवली ग्राफिक्स, नागपुर के प्रकाशक को साधुवाद देता हूँ कि जिनमें सक्रिय प्रकाशन प्रभारी होने के कारण शब्दगंधा समय से प्रकाश में आ सकी है शब्दगंधा का कलात्मक मुखपृष्ठ बनाने के लिए मै श्री सुदर्शन बारापात्रे को धन्यवाद देता हूँ और इसका विमोचन कराने का अनुभव कर रहा हूँ।

एक बात और। यह अंक आपके मनोरंजन के लिए नहीं है। इसके लिए न तो साधनों का अभाव है।, न अवसरों की कमी। आपका सचेतन विश्व चेतन से जुड़कर अपनी परिवेशगत जटिलता को समझे, उसके निराकरण के लिए साहस के साथ आगे आये और अपने को समर्थ सिद्ध करें। ऐसी शक्ति प्राप्त करने के लिए आप सत्तप्रेरित हो, यही आपकी 'शब्दगंधा' की कामना है। यदि इस हेतु आप में रंचमात्र रक्त संचरण हुआ, हृदय का स्पंदन बढ़ा और मस्तिष्क के तंतुओं में झंकार उठी, तो सारा प्रयास सार्थक हो जायेगा। आपकी शब्दगंधा का यही आहवान और संकल्प है...

'जगजननी! जग के कण-कण में आप स्वयं संव्याप्त हैं
लक्ष्मी, सरस्वती, दुर्गा की, सभी शक्तियां प्राप्त हैं
अपनी गोद बिठा लो माता, अभय सभी हो जाएँ।
फिर अज्ञान, अभाव, निर्बलता सब यह व्यवधान समाप्त है।

स्मरणिका में अशुद्धिया संभावित है जिसके लिए आप सहृदय पाठक बंधु क्षमा करेंगे। ऐसा पूर्ण विश्वास है। आनेवाले सत्र की मंगलकामनाओं के साथ २०१९-२०२० की शब्दगंधा का यह वार्षिकांक आप पाठक वृंद को सादर समर्पित है।

धन्यवाद !

डॉ. शैलेन्द्रकुमार शुक्ल
संपादक
(शब्दगंधा प्रमुख)

शब्दगंधा

अनुक्रमणिका

मराठी विभाग

१.	महिला सुरक्षाः कायदे, कारणे व समाज	मोनिका व्ही बन्सोड	१०
२.	स्त्रियांवरील अत्याचार व पुरूषांची मानसिकता	संजिवनी रूषी अडबाले	१०
३.	स्त्रियांवरील होणारे अत्याचार व समाजाची भूमिका	कु. भाग्यश्री राजेश वाळके	१५
४.	कुस्करू नका ह्या मुली	कु. दिव्या ईश्वर मडावी	१७
५.	स्त्री अत्याचार व कायदे	शिवाणी विजय नागपूरकर	१९
६.	नैतिक मूल्ये आणि स्त्री सुरक्षा	गणेश भगिरथ बोमकंटीवार	२१
७.	लैंगिक अत्याचार व स्त्रियांची भूमिका	प्रियंका शिवराम भोयर	२३
८.	महिलांवरील अत्याचार समाजाची भूमिका व कायदे	ऋतुजा प्रमोद घाडुले	२५
९.	स्त्री	निखिल हरिभाऊ भडके	२६
१०	दिवा	मंगला कवडू देशमुख	२६
११.	स्त्रियांवर होणाऱ्या अत्याचारास जबाबदार कोण?	प्रतिज्ञा नेतराम खोब्रागडे	२७
१२.	अत्याचार	कु. आचल दिनेश मोहितकर	२९
१३.	जगात बलात्कारी कशाला	मानसी धोटे	२९
१४.	होय मी एक स्त्री आहे	अंकिता बंडू खडतकर	३०
१५.	दोष नव्हता तिचा...	संजिवनी रूषी अडबाले	३१
१६.	स्त्री	कु. वृषाली अंकुश भुजाडे	३२
१७.	सरदार पटेल महाविद्यालय	सुरज पत्रु दहागावकर निर्भय.सं.निवाडे	३२

हिन्दी विभाग

१.	बदलते परिवेश में नारी कितना बदले और क्यों?	कु. आरती महतो	३४
२.	भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका	कु. सलौनी जेंगठे	३६
३.	महिला सशक्तीकरण से तात्पर्य	अमन दुबे	३९
४.	महिलाओं की समाज में भूमिका	कु. स्वेता सिंह	४३
५.	वर्तमान युग में महिलाओं का योगदान	कु. शिवानी यादव	४५
६.	महिला सशक्तिकरण	कु. नीरा कुमारी निषाद	४६
७.	महिला सशक्तिकरण पर भाषण	कु. आरती प्रजापती	४७
८.	भारतीय नारी (निबंध)	सुलोचना रामायण साहू	५०
९.	मै आधुनिक नारी हूँ	कु. संजु अजय केवट	५२
१०.	तरीके और हथियार	कु. अल्फा बोरम	५२

११.	सबला नारी	कु. मेघा दिपक पासी	५३
१२.	नारी शक्ति	विशाल यादव	५४
१३.	मेरी माँ की कविता	सुप्रिया विश्वास	५४
१४.	आज की नारी	प्रेम प्रकाश शुक्ला	५५
१५.	गर्व है मुझे मै नारी हूँ	प्रेम प्रकाश शुक्ला	५६
१६.	नारी सशक्तीकरण	कु. अंजू साहू	५७

इंग्रजी विभाग

1.	Women Empowerment	Samrat Sushil Gharami	59
2.	How Behaviour?	Shital Prabhakar Lode	60
3.	I Am a Women	Jyotsana Kisan Kawale	60
4.	Razia Sultan : The First Women Ruler of India	Dharti Ramteke	61
5.	Women's Political Participation in India	Jyotsana Kisan kawale	62
6.	Women Empowerment and Kiran Mazumdar-Shaw	Vanshri V. Asutkar	63
7.	Save Girls	Ayushi Sahare	65
8.	A Women	Shital D. Wagh	65
9.	My Dearest Woman	Shankar R. Wandhare	66
10.	Being the Change	Satish Awari	66
11.	Mary Kom: A Model for Sportsperson	Kavita A. Bhandarkar	67

अहवाल विभाग

1.	National Cadets Crops (NCC) Annual Report of NCC-(boys) 2019-2020	79
2.	National Cadets Corps Report of NCC-(girls) 2019-2020	73
4.	Cultural Department Annual Report (2019-2020) -	76
3.	राष्ट्रीय सेवा योजना वार्षिक अहवाल २०१९-२०	79
5.	Department of Physical Education & Sports Annual Report -2019-2020	88
6.	College Merit Studets for Gondwana Univeristy, Gadchiroli 2018-2019	102
7.	संपर्कासाठी माहिती	104

कमजोर कभी माफी नहीं मांगते। क्षमा करना तो ताकतवर व्यक्ति की विशेषता है। - महात्मा गांधी

मराठी विभाग

प्रा. डॉ. विद्याधर बन्सोड
मराठी विभागप्रमुख

वेदाआधी तू होतास!

वेदाआधी तू होतास
वेदाच्या परमेश्वराआधी तू होतास
पंचमहाभूतांचे पाहून विराट, विक्राळ रूप
तू व्यथित, व्याकूळ होत होतास,
आणि हात उभारून तू याचना करीत होतास,
त्या याचना म्हणजे ऋचा...
सर्व ईश्वरांचे जन्मोत्सव तूच साजरे केलेस
हे माणसा,
तूच सूर्याला सूर्य म्हटलेस आणि सूर्य, सूर्य झाला
तूच चंद्राला चंद्र म्हटलेस आणि चंद्र, चंद्र झाला
अवघ्या विश्वाचे नामकरण तू केलेस
अन प्रत्येकाने मान्य केले...
हे प्रतिभावान माणसा, तूच आहेस सर्वकाही
तुझ्यामुळेच सजीव सुंदर झाली ही मही...

कवी बाबुराव बागुल
('वेदाआधी तू होतास' या कवितासंग्रहातून...)

शब्दांचा

महिला सुरक्षाः कायदे, कारणे व समाज

मोनिका व्ही बन्सोड
एम.ए. इंग्रजी (प्रथम वर्ष)

भारतात महिला सुरक्षेचा मुद्दा नेहमीच चिंतेचा विषय राहिला आहे. आणि वेळोवेळी महिलांविरूद्ध होणारा जघन्य अपराध सामान्य जनतेला हेलावून सोडत आला आहे.

काही दिवसांपूर्वीच हैदराबादच्या महिला वेटरनरी डॉक्टरसोबत झालेला सामूहिक अत्याचार याचेच एक निर्घृण उदाहरण आहे. उत्तरप्रदेशची घटना ज्यात महिला सुनावनीसाठी गरज नाही की या घटना एकट्यादुकट्या नसून फक्त देशातील परिस्थितीचा आरसा आहे. देशाच्या विविध भागांतून महिलांविरूद्ध अमानवीय अत्याचाराच्या अनेक घटना समोर आल्या आहेत.

अशा परिस्थितीत महिला सुरक्षेविषयी चर्चा अत्यंत महत्वाची ठरते. जेव्हा महिला सुरक्षेची चर्चा आपण करतो तेव्हा ते समजणे गरजेचे आहे की, सुरक्षा म्हणजे काय? आदिम समाजात मनुष्याला हा धोका होता की, कुणीही कधीही त्याला नुकसान पोहचवू शकत होता, मग तो अन्य आदिमानव असो वा जंगली पशू, परंतु संस्कृतीच्या विकासासोबत समाज परिपक्व होत गेला आणि लोक या धोक्यापासून मुक्त होऊ लागले. सोप्या शब्दात सुरक्षा एक अशी परिस्थिती आहे. जिथे एक व्यक्ती भयमुक्त आणि संकोचरहित होऊन आपल्या व्यक्तिमत्वाचा विकास करू शकेल आणि आदरयुक्त व सहज जीवन जगू शकेल. असं म्हणता येईल की ही सुरक्षा जगातील अर्धी लोकसंख्या म्हणजे महिला आजही भयमुक्त होऊ शकल्या नाहीत. मग त्या घरगुती वातावरणात असोत वा बाहेर वा कार्यस्थळी; त्यांना असुरक्षिततेचा सामना करावा लागतो.

जर आपण आपल्या देशाकडेच पाहिलं तर जगात सरक्षण क्षेत्रात सर्वाधिक खर्च करण्यात अग्रेसर देशांमधील एक देश भारत महिलांसाठी सुरक्षित वातावरण निर्मिती करण्यात अपयशी ठरला आहे. आपण कायदेशीर आणि विधीकरूपात महिला सुरक्षेला समजण्याचा प्रयत्न केला तर याचा व्याप खूप मोठा आहे, असे दिसून येईल महिलाविरूद्ध होणाऱ्या अपराधांमध्ये कौटुंबिक अत्याचार लैगिंक अत्याचार, कार्यस्थळी होणारे लैंगिक अत्याचार, ईक्टीझींग, ॲसीड अटॅक, हत्या, अवैध स्थानांतरण ह्यूमन ट्रॉफिकींग, स्टॉकिंग इत्यादींचा समावेश होतो.

देशातील महिला सुरक्षिततेच्या सद्यस्थितीचा विचार केला गेला तर स्थिती अत्यंत भयावह आहे. याला आपण काही भयावह सामाजिक अत्याचार दर्शविणाऱ्या सामाजिक आकडेवारीवरून समजून घेऊ शकतो. नॅशनल क्राईम ब्युरोच्या (NCRB) आकडेवारीनुसार २०१६ मध्ये देशभरात ३८,९४७ बलात्काराच्या घटना समोर आल्या आहेत, म्हणजेच दररोज सरासरी ६०० पेक्षा जास्त महिला बलात्काराच्या बळी ठरल्या आहेत. यातील ३३% घटना तर फक्त देशाच्या राजधानी दिल्लीतील होत्या.

या घटनांवरील अभ्यासामध्ये हे देखील सिद्ध झाले की, लैंगिक अपराधांमध्ये २७% घटनांमध्ये शेजारीच जबाबदार होता, २२% घटनांमध्ये लग्नांच आमिश दाखवून महिलेचे यौन शोषण करण्यात आले. महाराष्ट्रात २०१२ मध्ये नोंद झालेल्या २३१ बलात्काराच्या गुन्ह्यात फक्त ९ गुन्हे अनोळखी व्यक्तीद्वारे केले गेले होते.

ही आकडेवारी त्या घटनांची आहे. ज्यांच्याविरूद्ध तक्रार दाखल केली जाते, वस्तुस्थिती तर ही आहे की, मोठ्या प्रमाणावर अशा घटनांची तक्रार न करता त्या घटना दाबून टाकण्याचा प्रयत्न केला जातो, मग त्यामागे कारण कौटुंबिक असोत वा लोकलज्जा. पोलिस स्टेशनपर्यंत न पोहचू शकणे वा

बुद्धिमान वह है, जो किसी को गलतियों से हानि होते देखकर अपनी गलती सुधार लेता है।

पोलिसांची बेपरवाही ही आकडेवारी व कधीच दाखल न होऊ शकलेली अनेक प्रकरणे महिलांच्या असुरक्षिततेचा भयानक चेहरा आपल्यासमोर प्रस्तुत करतात.

महिलांना भारतीय समाजात गर्भाशयापासून थडग्यापर्यंत असमानता व अत्याचाराचा सामना करावा लागतो. महिलांना सुरक्षित वातावरण प्रदान करणाऱ्या कायद्यांपैकी महत्वाचे कायदे म्हणजे–

१) कौटुंबिक हिंसाचारापासून महिलांचे संरक्षण अधिनियम, २००५

२) कामाच्या ठिकाणी महिलांचा लैंगिक छळ (प्रतिबंध, मनाई व निवारण) अधिनियम, २०१३

३) The Indecent Representation of Women (Prohibition) Act, 1986

४) The Protection of Children from Sexual offence Act, 2012

५) The Criminal Law Ammed-ment 2018 द्वारे १२ वर्षापेक्षा कमी वयाच्या मुलीवर बलात्कार करणाऱ्या व्यक्तिस मृत्यूदंडासहित कठोरतम शिक्षेचे प्रावधान करण्यात आले आहे.

६) निर्भया फंडची स्थापना आणि Nation Data-base on Sexual Offenders ची स्थापना करण्यात आली.

या सर्व कायदेशीर व्यवस्था व प्रावधान असूनही महिलांविरूद्ध अत्याचारात घट न होता उलट दरवर्षी त्यात वाढच होताना दिसते.

अशात प्रश्न उद्‌भवतो की महिलांवरील वाढते अत्याचार, हिंसा व अपराधांमागे कारणे काय आहेतः–

भारतात महिलांची असुरक्षितता व त्यांच्याविरूद्ध वाढते अत्याचार यांच्यामागील जबाबदार कारकांमध्ये कायदेशीर, प्रशासनिक व राजकीय कमतरता तर आहेतच पण याशिवाय महत्वाचे कारक नैतीक पक्ष व सामाजिक संरचना आहे.

असे मानले जाते की, निसर्गाने पुरूषाला शारीरिकरित्या महिलांपेक्षा अधिक शक्तीशाली बनवले आहे. या धारणेने संस्कृतीच्या विकासासोबतच अधिक विकराळ रूप धारण केले आणि समाजात पुरूषवादी मानसिकता व पितृसत्ताक समाजाची निर्मिती झाली. सिंधू संस्कृती व सातवाहनकाळाचा अपवाद वगळता ऐतिहासिकदृष्ट्या आपला समाज कधीच महिलाप्रधान नव्हता. समाजात स्त्रियांपेक्षा पुरूषांकडे अधिक सत्ता एकवटली आहे हे आपण विसरता कामा नये. या अत्याचाराची नाळ सामाजिक सत्तासंदर्भ व पुरूषत्त्वाची कल्पना यासोबत घट्ट जोडलेली आहे. आक्रमकतेचा संबंध टेस्टोस्टेरॉनसारख्या हार्मोनशी जोडला जातो ज्याने फारतर मिशा फुटत असतील पण आक्रमकता येत नाही. तर ती मुलाच्या पुरूष बनण्याच्या प्रक्रियेत येत जाते. हिंसाचार हा पुरूषप्रधान संस्कृतीचा भाग बनला आहे.

आज जरी महिला समाजात पुरूषांच्या बरोबरीने कार्य करीत असल्या तरी त्यांच्याबद्दल पुरूषांच्या मानसिकतेत काही खास बदल झालेला नाही. याच गोष्टीला व्यावहारिकरित्या आपण याप्रकारे समजून घेऊ शकतो की एखाद्या महिलेवर झालेला अत्याचार व बलात्कारानंतर लोक पिडीतेतच दोष शोधत बसतात,काही लोक पिडीतेच्या कपड्यावर टिप्पनी करतात, तर कधी रात्री उशीरा घराबाहेर पडण्यावर प्रश्न उभा करतात, तर कधी महिलेचा पुरूष मित्र असेल तर त्या बहाण्याने तिच्या चारित्र्यावर बोट ठेवला जातो. कारण लैंगिकतेअंतर्गत येणारी योनिशुचिता ही संकल्पना पुरूषप्रधान संस्कृतीचा अविभाज्य भाग आहे. स्त्री ही पुरूषाची मालमत्ता असल्याचे मानले गेल्याने लक्ष्मणरेखा ही बाईसाठी आहे. त्यामुळे बलात्कार हा पुरूषी सत्तेचा बिभित्स अविष्कार आहे हे लक्षात घेतले पाहिजे.

महिलांप्रति चांगला दृष्टिकोन विकसित करण्याच्या वाटेवर objectification of Women म्हणजेच महिलेला वस्तूच्या रूपात प्रस्तूत करणे, ही महत्त्वाची समस्या आहे. उदाहरणार्थ, एखाद्या पुरूष

परफ्युमच्या जाहिरातीत महिलांचे विचित्र प्रस्तुतीकरण केले जाणे, याच क्रमात बॉलीवुडमध्ये महिलांना item dancer म्हणून प्रस्तुत करणे हे देखील त्याच विचारधारेला प्रोत्साहन देते.

नैतिकपक्षाच्या कमजोरीचा अंदाज यावरूनही लावला जाऊ शकतो की, भारत इंटरनेटवरील अश्लील साईट्स पाहणाऱ्या देशांमधील अग्रेसर देश आहे. यातही भयावह बाब म्हणजे या साईट्स वर शोधल्या जाणाऱ्या कंटेटमध्ये लहान मुलांवर होणारे लैंगिक अत्याचार व बलात्काराच्या घटनांवर आधारित व्हिडीयोज सर्वाधिक शोधल्या जातात. यावरून भारतीय समाजातील तिव्रतेने विकृत होणाऱ्या मानसिकतेचे प्रमाण मिळते.

भारतीय समाजातील पुरूषवादी मानसिकतेचे एक आणखी प्रमाण म्हणजे लग्नानंतर पुरूष आपल्या पत्नीच्या शरीरावर पूर्णतः आपला अधिकार समजतो. त्यामुळे तिचे शोषण होत राहते. आजही Marital rape या संकल्पनेला मान्यता मिळाली नाही.

समाजासोब नैतिकतेच्या मापदंडावर भारतीय मिडीय, जो असंवेदनशीलरित्या पिडीतेची ओळख वा त्या घटनेचे नाट्य रूपांतरण प्रसारित करतो, कमकुवत ठरला आहे. याशिवाय कायदा, प्रशासन व राजकीय स्तरावरील लुपहोल्स समजून घेणे आवश्यक आहे. या अत्याचाराविरूद्ध निर्मित कायद्यांचे कमकुवत असणे, अंमलबजावणीतील ढिसाळपणा राजकीय नेत्यांची अनियंत्रित घोषणाबाजी इत्यादी राजकीय इच्छाशक्तीची कमतरता व असंवेदनशील सरकारवर प्रकाशझोत पाडतात. यात पोलिसांकडून होणारा दुर्व्यवहार, बेपरवाही व काही एखाद्या घटनेला गंभीरतेने न घेणे यांचा समावेश होतो. याची परिणाम म्हणजे अनेकदा सुटून जाणे, पुरावे नष्ट होणे आणि खऱ्या अपराध्याची ओळख न पटणे यासारख्या घटना घडतात. यामुळे पिडीत महिलेला न्याय मिळण्यात समस्या निर्माण होते.

यापरिस्थितीत एक सशक्त समाज म्हणून पुढे जाण्यासाठी आपल्याला सर्वच स्तरावर पुढाकार घेण्याची गरज आहे. यात सर्वात पहिला प्रयत्न म्हणजे कौटुंबिक सामाजिक सुधाराची गरज आहे. कारण जेव्हा समाजातील मुठभर लोक जेव्हा अत्याचारी होतात तेव्हा बाकीच्या पुरूषांनाही स्त्रियांइतकच असहाय वाटत. त्यामुळे अगदी लहानपणापासून मुलांमध्ये स्त्रियांविषयी समानतेची रूजवण करणे गरजेचे आहे. सोबतच त्यांना लहान वयातच लैंगिक अत्याचाराबद्दल बोलायला शिकवलं पाहिजे. लहान मुलं परिचीत व्यक्ती, नातेवाईक, शिक्षक किंवा अगदी कुणाच्याही लैंगिक अत्याचाराला बळी पडू शकतात ते तसे पडत असतील तर त्यांनी ते पालकांना कसे सांगायचे हे मुलांना शिकवले पाहिजे आणि कोणत्याही परिस्थितीत याविरूद्ध आवाज उठवणे गरजेचे आहे, हे बिंबवले पाहिजे. हे शिकवणे यालाच सोप्या भाषेत लैंगिक शिक्षण म्हणता येईल, त्याची समाजाला अत्यंत गरज आहे.

महिला सुरक्षिततेसाठी कायदे अनेक आहेत पण त्यांची आपल्याला माहिती नसते त्यामुळे ती मिळवून घेणे व आपल्या अधिकारांबाबत जागरूक होणे हे आपले पहिले कर्तव्य ठरते.

या सगळ्या चर्चेतून एकच जाणून घेऊ शकतो, जशी महिलांची सुरक्षा महत्त्वाची आहे, तसेच त्या महिलेने पुढे येणे व त्याचबरोबरीने सगळ्या कुटूंबाने व एकंदरीत उभे राहणे महत्त्वाचे आहे जेणेकरून तिची सुरक्षा नक्की समाजाने सुद्धा सुरक्षित होऊ शकेल व महिला अधिक सुरक्षित होऊन स्वतःची उन्नती करू शकतील.

■■■■

शब्दांश

स्त्रियांवरील अत्याचार व पुरूषांची मानसिकता

संजिवनी रूषी अडबाले
बी.सी.ए.-प्रथम वर्ष

''स्त्रियांना द्या इतका मान,
की वाढे आपल्या देशाची शान.''

देशात आणि राज्यात स्त्रियांवरील अत्याचार आणि बलात्कार होण्याच्या घटना मोठ्या प्रमाणात वाढत आहेत. त्यामुळे देशभरात अनेक वाद नव्याने निर्माण होत आहेत. प्रसारमाध्यमेही ते वाद चवीने चघळत आहेत. या सर्वात मूळ प्रश्न नेहमीसारखाच बाजूला पडत आहे. या सर्व घटनांसाठी पोलीस सुरक्षा संबंधी मंत्री आणि अधिकारी यांच्यासह खुद्द स्त्रियांनाही आरोपीच्या पिंजऱ्यात उभं करून या समस्या सुटणार नाहीत. देशातील प्रत्येक सुजाण नागरिकाने शांतपणे आणि विचारपूर्वक या समस्येकडे पाहायला हवे. देशभरातील स्त्रियांना आता असुरक्षित वाटू लागत असल तरी आपल्या देशात स्त्रियांची सुरक्षितता, त्यांच्यावर

होणारे अत्याचार आणि त्यांच्यावर होणारे बलात्कार या तिन्ही गोष्टींकडे थोड्या वेगवेगळ्या दृष्टीने पाहायला हवे. या तिन्ही प्रकारच्या घटनांना आळा घालण्यासाठी एकच मार्ग अवलंबता येणार नाही. बलात्कार हा एकमेव गुन्हा आहे. जो फक्त पुरूषांकडून स्त्रियांच्या बाबतीत केला जातो या गुन्ह्यासाठी आपल्या देशात दिली जाणारी शिक्षाही त्यामानाने कठोरातील कठोरच आहे. असं असतानाही आपल्या देशात बलात्काराचं प्रमाण दिवसें-दिवस वाढतच आहे. याचा अर्थ असा होता की बलात्कारासारखा गुन्हा करणाऱ्याला आता कायद्याचे आणि शिक्षेचे भय उरलेले नाही हे तर अधिकच भयंकर आहे.

''सारखी सारखी मेणबत्तीच का जाळायची???
एकदा बलात्कारी जाळून बघा
किती बलात्कार कमी होतील.''

स्त्रियांचा पोशाख, वाढता चंगळवाद, वाढती आधुनिकता बलात्कारासारख्या घटना घडण्याला कारणीभूत आहेत अस वरवर जरी वाटत असल तरी त्यात तथ्य नाही. पुरूषांची बदलती मानसिकता या सर्व घटनांच्या मूळांशी आहे. पुरूष हा स्त्रीपेक्षा श्रेष्ठच आहे ही मानसिकता आपल्या देशातील पुरूष आजही सोडायला तयार नाही आणि हजारो वर्षापूर्वीपासूनची पुरूषांची गुलामगिरी पूर्णपणे नाकारायला आपल्या देशातील स्त्रियाही तयार नाही. देशभरात स्त्रियांवरील वाढत्या अत्याचारासाठी सरसकट सर्व पुरूषांना आरोपीच्या पिंजऱ्यात उभं करणं योग्य होणार नाही कारण स्त्रियांच्या सुरक्षिततेसाठी, त्यांच्यावर अत्याचार करणाऱ्या अत्याचाऱ्यांचा वाचा फोडण्यासाठी, त्यांचा नाश करण्यासाठी लाखो पुरूषांनी आपले प्राण संकटात टाकले आहे हे विसरून चालणार नाही. आता आपल्या देशातील प्रत्येक स्त्रीने स्वतःच्या रक्षणाची जबाबदारी स्वतःच घ्यायला हवी. देशातील प्रत्येक स्त्रीने स्वरंक्षणासाठी सज्ज असायलाच हवं. आपल्या देशात

हजारो वर्षात स्त्रीची जी प्रतिमा तयार झालेली आहे ती आता बदलायला हवी.

''कैसे कह दिया वो निर्लज है
कैसे कह दिया वो पापी है
औरत के दायरे बनाने वालो
जरा अपने गिरेबान मे तो झाकों
क्या अपनी माँ को संस्कार सिखाओंगे
या बहन को सूली पर चढाओंगे
दो पल सुकून के देकर, अपने बेटी से पूछो
कैसा लगता है उसे जब कोई सिटी बजाता
जब कोई उसकी आजादी पर उँगली उठाता है
क्या बोलोगे तुम इन सवालो पर
जो खुद नुक्कड पर खडा होकर औंकात दिखाता है
जो खुद कुत्तो की तरह जीभ निकालता है।
यही शब्द हे मेरे भीतर उन चंद गॅवारो के लिए
जिन्होंने कहा लडकी गलत, उसके कपडे गलत है
और जो ये आवारा कर गए, क्या कहोंगे
उनके लिए ये आपके दिए संस्कार थे
या तोहपे में मिले आशिर्वाद.''

आज स्त्रिया प्रत्येक बाबतीत, प्रत्येक क्षेत्रात पुरूषांच्या खांद्याला खांदा लावून चालत असतांना जी कामे खास स्त्रियांची म्हणून समजली जातात ती सर्वच्या सर्व कामे करण्याची मानसिक तयारी आज आपल्या देशातील किती पुरूषांची असते. आजही आपल्या देशातील मुलींना नवरा आपल्यापेक्षा जास्त शिकलेला आणि जास्त कमावणारा हवा असतो. ही मानसिकता काही अंशी स्त्रियांनीही बदलायला हवी. पुरूषांनाही धुणी-भांडी करताना आता लाज वाटून चालणार नाही. त्यासाठीची मानसिक तयारी आज पुरूषांनी करायलाच हवी. स्त्रिया एकवेळ पुरूषांची बरोबरी करूही शकतील; पुरूष कधीच करू शकणार नाहीत कारण पुरूषांना जन्माला घालणाऱ्या स्त्रीला मात्र ते कधीच जन्माला घालू शकणार नाही. देशभरात स्त्रियांवर होणाऱ्या अत्याचारांना आळा घालायचा असेल तर भारतीय पुरूषांच्या मानसिकतेचा नव्याने अभ्यास करून त्यांची पुरूषी मानसिकता बदलण्यासाठी प्रयत्न व्हायला हवे आहेत.

''मुलगी झाली म्हणून बाळगू नका भीती,
गुणवान मुली ही तर देशाची संपत्ती.''

■■■■

शब्दांश

स्त्रियांवरील होणारे अत्याचार व समाजाची भूमिका

कु. भाग्यश्री राजेश वाळके
एम.कॉम-प्रथम वर्ष

सामाजिक विषमता ही जात, धर्म आणि लिंग या तीन घटकावर आधारित आहे. पुरूषप्रधान संस्कृतीत स्त्रियांना नेहमीच दुय्यम स्थान मिळत आले आहे. स्त्री हे केवळ उपभोगाची वस्तू आहे. अशी पारंपरिक प्रतिगामी मानसिकता आहे. स्त्रियांना शिक्षण सत्ता संपत्तीचे सारे अधिकार नाकारण्यात आले होते. धार्मिक कायद्यांचा आधार घेऊन स्त्रियांवर अधिकाअधिक बंधने लादली गेली. सतीप्रथा, हुंडाप्रथा, बालविवाह यासारख्या अनेक अन्यायकारक चालीरितीनी लाखो स्त्रियांचे अवघे आयुष्यच करपून टाकले. भारतात ब्रिटिशांचे आगमन होईपर्यंत या निर्दयी प्रथा चालूच होत्या. ब्रिटिशकाळात जोतीबा फुले आणि सावित्रीबाई, राजा राममोहन रॉय यासारख्या भारतीय समाजसुधारकांची स्त्रीस्वातंत्र्याची चळवळ आणि ब्रिटिशांचा स्त्री विषयक पाश्चात्य दृष्टिकोण यामुळे ब्रिटिशांनी स्त्री विषयक अनेक वाईट चालीरीती बंद करण्यासाठी कठोर कायदे केले. गेल्या अनेक वर्षात स्त्रियांवर होणाऱ्या शारीरिक आणि मानसिक अत्याचाराची प्रमाण दिवसेंदिवस वाढतच चालले आहे.

प्रत्यक्षात सरकारी आणि सामाजिक संस्थांनी स्त्री अत्याचाराची जी आकडेवारी उपलब्ध करून दिली आहे, ती पोलीस स्टेशनला प्रत्यक्ष नोंद होणाऱ्या तक्रारीवरून दिली आहे. परंतु नोंद होणाऱ्या घटकांचा घटनांपेक्षाही अनेक कारणांमुळे अंधारात राहणाऱ्या घटनांची संख्या जास्त आहे. खालील आकेडवारीवरून एक नजर टाकली तर स्त्री अत्याचाराचे भीषण वास्तव्य दिसून येईल. स्त्रियांवरील अन्याय अत्याचार दूर करण्यासाठी प्रभावी कायदे आणि त्याची कठोर अंमलबजावणी आवश्यक आहेच, परंतु त्याचबरोबर आवश्यक आहे ती जनजागृती. स्त्रिया/मुलींना मार्गदर्शन अत्यंत महत्त्वाचे आहे. आणि शाळा, कॉलेज स्वयंसेवी संस्था यांनी प्रयत्न करून हे उपक्रम राबवले पाहिजेत. आजकाल प्रेमप्रकरणांमध्ये झालेली वाढ लक्षात घेता मुलगा आणि मुलगी या दोघांचेही समुपदेशन करण्याची गरज आहे. प्रेम करणे ही वाईट गोष्ट नाही. परंतु प्रेमाच्या नावाखाली जो नंगानाच चालू असतो, तो फार भयंकर आहे. महाविद्यालयीन तरूण तरूणी यात फारच आघाडीवर आहेत. अनेक तरूणांची जी प्रेम प्रकरणे चालू आहेत, ते आपल्या जोडीदाराबरोबर निर्जन स्थळी जाऊन अश्लील चाळे करतात (अपवाद आहेत) हे निश्चितच सामाजिक हिताचे लक्षण नाही. प्रेम ही उदात्त भावना बाजूलाच राहते आणि वासनेचा बाजार सुरू होता. अशा घटनांमध्ये बहुतांश वेळा मुलीच बळी ठरतात. महिलांना आजच्या युगात दिले जाणारे स्थान हे खालच्या पातळीचे आहे. परंतु आता सरकारने केलेले कायदे हे फार महत्त्वाचे भूमिका पार पडत आहे. महिलांना दिले जाणारे स्थान आता हल्लीच्या काळात बदलत जात आहे. पंरतु हा बदल होत असताना असे जाणवते की, खरच हा बदल होतो आहे का? कारण आपण प्रत्येकजण म्हणतो की , स्त्रियांना त्याचे सर्व अधिकार दिले गेले पाहिजेत. त्याचे हक्क प्रदान केले पाहिजेत. त्याचे हक्क प्रदान केले पाहिजेत. त्याचे हक्क प्रदान केले पाहिजेत. पण खरे पाहिजे असता पुरूष प्रधान संस्कृतीत मात्र महिलांना दुय्यमच स्थान आजही दिले जात असलेले दिसून येते. आजही अनेक ठिकाणी मुलगी जन्मास आली की, तिचा घरातूनच वागणूक व्यवस्थित मिळत नसल्याचे दिसते. हीच स्त्री आज पुरूषाच्या खांद्यास खांदा लावून प्रत्येक क्षेत्रात आपले कर्तृव सिध्द करीत असतानाही तिला आजही पुरूषी अहंपणाचा सामना करावा लागतोय. आजकालच्या

लोकांना मानसिक विचारात बदल होणाची गरज आहे.

मानवसमूहात स्त्रियांशी हतोत्साहित करणारे वर्तन, त्यांचा जीवनस्तर उंचावण्याकडे दुर्लक्ष करण्यापासून ते त्याचा छळ आणि अत्याचार करण्यापासून अनेक प्रकारे हीनतत्वाची वागणूक स्त्रीजातीला मिळत राहिली आहे.

हा भेदभाव दूर करून स्त्रियांच्या प्रगतीस पोषक वातावरणाची निर्मिती आणि त्याचे पालन करणे आणि लैंगिक समतेद्वारे (जेंडर इक्वॉलिटी) समाजाचे संतुलन साधणे यासाठी पुरोगामी आणि विवेकी समाजावे बाळगलेला दृष्टिकोन, केलेली कृती, यांचा समुच्यय म्हणजे स्त्री समक्षीकरण, असे थोडक्यात म्हणता येईल.

मानवी हक्कांविषयी अनेक आंतरराष्ट्रीय करारांस मान्यता मिळूनही स्त्रिया निर्धन आणि निरक्षण राहण्याचे प्रमाण मोठे आहे. वैद्यकीय सुविधा मालमत्तेची मालकी पतपुरवठा, प्रशिक्षण आणि रोजगारात पुरूषांच्या तुलनेत राजकीयदृष्ट्या सक्रीय असण्याची शक्यता फारच कमी आहे आणि त्या घरगुती हिंसाचाराचा बळी होण्याची शक्यता फारच कमी आहे आणि त्या घरगुती हिंसाचाराचा बळी होण्याची शक्यता खूपच मोठी आहे. स्त्रियांची मानसिकता बदलणे हे अतिशय महत्वाचे आहे. ग्रामीण भागात स्त्रिया अजूनही स्वतः निर्णय घेऊ शकत नाहीत. इथे त्या पुरूषांच्या निर्णयावर अवलंबून राहतात. ह्याची निर्णय क्षमता वाढणे गरजेचे आहे. घटनेचे अनेक अधिकार दिलेले आहेत, त्याची माहिती त्यांच्या पर्यंत पोहचली पाहिजे तो अजूनही १००% सक्षम आहे ते आपण मान्य करू शकत नाही.

■■■■

शब्दांश

कुस्करू नका ह्या मुली

कु. दिव्या ईश्वर मडावी
बी.ए.प्रथम-ए

सकाळी वर्तमानपत्रात एक बातमी वाचली... अक्षरशः मन गहिवरून आलं... डोळे अश्रूंनी भरून आले. जवळच आई बसून होती, विचारू लागली, दिऊ काय झालं? मी उत्तर दिलं... ही बातमी वाचून. तोच तिने माझ्या हातून पेपर घेतला आणि वाचू लागली...

मुंबईमध्ये ६ वर्षाच्या मुलीवर बलात्कार... ती गप्पच झाली. कारण इतकच नाही तर ती मुलगी या वेदना सहन न झाल्यामुळे हे जग सोडून निघून गेली. सोबत हा धक्का तिच्या आई-वडिलांना देखील सहन न झाल्यामुळे तेही हार्टअटॅक येऊन निघून गेले. आईने देखील विष पिऊन आत्महत्या केली... काळजात चर्रर झालं. आई आपल्या कामाला लागली आणि मी फक्त त्या बातमी मधल्या निरागस मुलीच्या फोटोकडे बघत होते. ज्या वयात तिने खेळायला पाहिले होते, बागळायला पाहिले होतं, त्या वयात ती या संकटांना सामोरी गेली होती. आता कुठे तिच्या कोमल आणि मधूर आयुष्याला अंकूर फुटत होता, पण तिच्या नशिबाने तो अंकूर फुलण्याआधिच खुडून काढला. सोबत आईवडिलही.. काय चुक होती त्यांची??? या सगळ्यात मनात हा विचारत येतो की हे निर्दयी लोक कुणाचा बलात्कार करतात? कोणाचं घर, कुटूंब, जीवन उद्ध्वस्त करतात? मुलींचा की त्यांचा कुटूंबाचा हे सगळं ज्यांच्या सोबत घडत त्यांच्यावर डोंगर तुटून पडतो. एका क्षणात सगळं नष्ट होत फक्त एका कृतीमुळे...!

आणि हे सगळं घडण्याचं फक्त एकच कारण नाही आहे.याची अनेक कारणं देता येतील. जसे हल्लीच/ आताच घडलेली घटना हैद्राबादमधील बलात्कार प्रकरण निर्भया प्रकरण आणि ॲसिड हल्ले या सर्व गोष्टींचे प्रमाण भारतात वाढत आहेत. याला जबाबदार कोण? टी.व्ही, मोबाईल आणि तरुणांची मानसिकता. एखाद्या मुलाला एखादी मुलगी आवडली की मग तो पिक्चर पाहून मजनुगिरी करतो आणि मग एकतर्फी प्रेम निर्माण होतं. ते व्यक्त केल्यावर जर तिने नकार दिला तर हल्लीच्या मुलांना तो नकार पचत नाही आणि रागात त्या मुलीच्या अंगावर ॲसिड फेकतात आणि त्या मुलीचं आयुष्यच मुळात उद्ध्वस्त करून टाकतात. मग काही मुलींना ते सहन होतं आणि काहींना नाही, मग त्या टोकांच पाऊल उचलून स्वतःला संपवतात. पण काही जणी या सगळ्या अत्याचारांना समोरी जाऊन या अन्यायाशी दोन हात करतात, स्वतःचं अस्तित्व पुन्हा निर्माण करतात आणि समाजासाठी ऐक प्रेरणास्त्रोत बनतात. आता तुम्हाला दीपीका पादुकोनचा चित्रपट छपाक आठवलाच असेल. त्यात तिने लक्ष्मी अग्रवालची भूमिका साकारली आहे. जीच्यावर २००५ साली दिल्लीमध्ये अशाच एकतर्फी प्रेम प्रकरणातून ॲसिड फेकण्यात आलं होतं पण येवढं संगळ सहन करूनही ती आज तिच्या सोबत घडलेल्या किंवा झालेल्या अत्याचारातून होणाऱ्या अन्यायाचा विरोध करित आहे- मुद्दा हा आहे की स्त्रियांवर होणारे अत्याचार हे वरील कारणांमुळे होतात आणि आणखी एक कारण आहे ते असं की आजकालच्या प्रेम प्रकरणात झालेली वाढ. हे प्रेम प्रकरण लक्षात घेता मुलगा आणि मुलगी या दोघांनाही मार्गदर्शनाची व उचित ज्ञान देण्याची अत्यंत गरज आहे. आजकालच्या तरूण पिढींना प्रेम आणि वासना यांतील फरकच मूळी कळत नाहीं. प्रेम करणे ही गोष्ट वाईट नाही. परंतु प्रेमाच्या नावाखाली जो अश्लीलतेचा नंगानाच चालू असतो, तो अत्यंत भयंकर आहे. आणि या सगळ्यात महाविद्यालयातील तरूण-तरूणी खूप आघाडीवर आहेत. ते घरदार, आईवडिल, कसलाही आणि कोणाचाही विचार न करता निर्जन

स्थळी आपल्या जोडीदाराबरोबर जाऊन अश्लील चाळे करीत असतात.

प्रेम ही अत्यंत सुंदर आणि उदात्त भावना बाजूलाच राहते आणि वासनेचा बाजार सुरू होतो आणि अशा घटनांमध्ये बहुतांश वेळा मुलीच बळी पडतात. वर्तमानपत्रात रोज एक तरी अशी बातमी असते की, महिलेवर अमानुष अत्याचार... बलात्कार. मी पुन्हा विचारते, बलात्कार नेमकं कोणावर करतात हे दुराचारी लोक?? याचा गंभिरतने विचार केला तर लक्षात येईल की हे बलात्कार होतात महिलांच्या /मुलींच्या कुटूंबावर एका विकसीत संस्कृतीवर एका वैभवशाली इतिहास असलेल्या सभ्यतेवर प्रत्येक विकास करणाऱ्या मानवी मनावर थोडं कठीण आहे. समजायला पण हे खरं आहे. आपणच चुकत आहोत कोठेतरी,,,, निर्भयासाठी देशभर आंदोलन झाले देश समाज एकवटला तिला न्याय मिळवून देण्यासाठी आवाज उठवला गेला तिच्या आरोपिंना शिक्षा करण्याठी. पण जर एखाद्या पिडीतेने त्या आंदोलनात जिवाच्या आत्माने हक्क मागणाऱ्या वुई वॉन्ट जस्टीस चे बोर्ड घेतलेल्या तरुणाला विचारले की तू पिडितेला न्याय देण्यासाठी काय करशील? तर त्यांच उत्तर असेल, सर्व काही आणि विचारा लग्न करशिल का तिच्याशी? तर काय ह्तर असेल काही बोलू शकत नाही तो ही आमची मानसिकता आहे आणि जाताय न्याय मागायला ९२% तरुणांच्या डोक्यात स्त्री एक उपभोगाची गोष्ट आहे. काय चूक असते तिची? का क्षणिक सुखासाठी जीवघेण्या पात्र तयार करतात, तिच्यासाठी बदल हवाय तर मुलींनी नाही मुलांना बदलण्याची जास्त गरज आहे. आज पुरूषप्रधान संस्कृतीला हे शब्द कडू वाटतील पण हेच विदारक सत्य आहे. प्रत्येकवेळी बोट उचलले गेले ते मुलींवरती. ४ वर्षाची मुलगी आणि ७० वर्षाचा वृद्ध हे काय करतात आपल्या शरीराचे प्रदर्शन? पण तरीही होतात ना त्यांच्यावर अत्याचार मगं गुन्हेगार कोण हा प्रश्न नाही पडत का पुरूषप्रधान संस्कृतीला? असात ना स्त्रिया सुद्धा जबाबदार त्याही नोंदवतात ना खोटे गुन्हें एखाद्या विरूद्ध पण किती? माझ्या मते कोणतीही स्त्री सहजासहली आपली आबू अशी पेशीवर टांगणार नाही. पण खूप कमी केसेस मध्ये असं बघायला मिळतं ज्या महिला खोटे दावे करतात. गेल्या अनेक वर्षात स्त्रीयांवर होणाऱ्या शारीरीक आणि मानसिक अत्याचाराचे प्रमाण दिवसेंदिवस वाढत चालले आहे. प्रत्यक्षात सरकार आणि सामाजिक संस्थांनी स्त्री अत्याचाराची जी आकडेवारी उपलब्ध करून दिली आहे, नी पोलीस स्टेशनला नोंद होणाऱ्या तक्रारीवरून दिली आहे. परंतु नोंद होणाऱ्या घटनांपेक्षाही अनेक कारणांमुळे अंधारात राहणाऱ्या घटनांची संख्या जास्त आहे. स्त्रियांवरील अत्याचारावर प्रभावी कायदे आणि त्यांची कठोर अंमलबजावणी करणे आवश्यक आहे. परंतु त्याच बरोबर आवश्यकता आहे ती जनजागृतीची स्त्रियांना/ मुलींना आणि मुलांना मार्गदर्शनाची गरज आहे. आणि याची सुरूवात स्वतःच्या घरातूनच करायला हवी. प्रत्येक ठिकाण, शाळा, कॉलेज, स्वयंसेवी संस्था यांनी हे जनजागृतीचे उपक्रम राबविले पाहिजे.

बलात्कार ही समाजाला लागलेली किड आहे. ही सहजासहजी नाही जाणार. यासाठी जग बदलण्याची गरज आहे. तरुणांची मानसिकता बदलण्याची गरज आहे. समाजाची मानसिकता बदलण्याची गरज आहे आणि यासर्वांपेक्षा जास्त गरज आहे ती स्वतःमध्ये परिवर्तन घडवून आणण्याची आणि परिणामी तुमच्या आजुबाजुचे विचार करतील आणि एक समृद्ध कुटूंब असलेली कथा किंवा लेख वाचण्यास मदत होईल.

■■■■

शब्दांचा

स्त्री अत्याचार व कायदे

शिवाणी विजय नागपूरकर
बी.एस्सी (द्वितीय)

बलात्कार हा हजारो वर्षांपासून अस्तित्वात असलेला गंभीर स्वरूपाचा गुन्हा आहे. व्यक्तिच्या संमतीशिवाय किंवा बळजबरीने लैंगिक संबंध प्रस्थापित करणे म्हणजे बलात्कार होय. यात पिडीत व्यक्ती ही स्त्री किंवा पुरूष असतो. हा एक लैंगिक अत्याचार व कायदेशीर गुन्हा आहे.

शहर असो किंवा गाव आजच्या तरूणी कुठेही सुरक्षित नाहीत. मग मनात राहून राहून एकच प्रश्न निर्माण होतो. याला जबाबदार कोण? सरकार, पोलिस की खुद्द तरूणी? आधी दिल्लीतील अत्याचारांचे प्रकरण घडले. त्यानंतर आंदोलने झाली. पण गुन्हेंगार पुन्हा मोकटच सुटले ना आता किती भयानक आहे हे सगळे? तरूणीच नाही तर लहान मुलींवर सुद्धा बलात्कार होत आहे. स्त्री ही स्वभावतःच सोशिक घाबरट, भिडस्त असल्याने आपण तिच्यावर बलात्कार केला, तर ती आवाज उठवणार नाही. अशी खात्री असे कृत्य करणाऱ्यांना वाटते. ते अगदी चुकीचे आहे. एखादी पिडीत तरूणी समाजाला घाबरूनच गप्प बसते. ती आवाज उठवत नसल्याने नराधमांचे चांगलेच फावते. दिल्लीमध्ये एका तरूणीवर झालेला सामूहिक बलात्कार आणि त्यातून झालेला तिचा अंत या घटनेने देशातील वातावरण ढवळून निघाले होते तिच्या प्रति आस्था वाटून मोर्चा काढला गेला. सरकारच्या निष्क्रियतेवर टिका झाली. या घटनेतील दोषींना फाशी देण्यात यावी अशी मागणी केली गेली. एवढे सगळे होऊनही महिलांवर होणारे अत्याचार व बलात्कार थांबले नाही. उलट अजूनच वाढताहेत.

आज कित्येक तरूणी शिक्षणासाठी, नोकरीसाठी वा करियरसाठी एकट्या अनोळखी शहरात घरच्यांपासून दूर राहतात. निर्जन रस्त्याने एकटीने जाणे योग्य नसते हे कळत असूनही पर्याय उपलब्ध नसल्याने वाट काढून जातात. मग या अशा एकट्या मुलींना पाहून नराधमांचे डोळे विस्फारतात आणि अमानुष कृत्य घडतात. काही गुन्हेगार पकडले जातातही पण नंतर पुरेशा पुराव्यांअभावी वा तपासातील त्रुटींमुळे लगेच सुटून पुन्हा अशा विकृत वासना घडतातच. गुन्हेंगारांना कायदयाची भिती राहिलेली नाही. पोलिसांचा वचक राहिलेला नाही. मोठमोठ गुन्हेंगार राजकीय पुढारी हे बलात्काराच्या खटल्यातून निर्दोष सुटले आहेत. बलात्काराचे खटले चालविण्यासाठी फास्ट ट्रॅक कोर्ट स्थापन केली पाहिजेत. शिवाय कायद्यात सुधारणा केली पाहिले. कायदे कडक व कठोर हवेत. हा गुन्हा ''रेअरेस्ट ऑफ रेअर'' असे समजून गुन्हेगारास फाशीची शिक्षा दिली गेली पाहिजे. पोलिसांची रस्त्यावर जास्तीत जास्त गस्त हवी. निर्मनुष्य रस्त्यावर जास्तीत जास्त गस्त हवी. जागोजागी सीसीटीव्ही कॅमेरे लावण्यात यावेत. स्त्रियांनी आपल्या सरंक्षणाची काळजी ही स्वतःच घ्यावी कोणी मदतीला येईल आणि आपले रक्षण करेल ही भ्रामक कल्पना न करता अन्यायाचा प्रतिकार करायला शिकले पाहिजे. समाजातील एकूण चित्र पाहिले, तर आजची भारतीय स्त्री अद्यापही सुरक्षित नाही एवढे मात्र खरे आहे.

भारत सरकारने बलात्काराच्या कायद्यात महत्त्वपूर्ण बदल केले आहेत. आता बलात्काराच्या घटनांत कठोर शिक्षा होण्याच्या दिशेने सरकारने कायद्यात काही बदल केले आहेत. १२ वर्षाखालील मुलींवर सामूहिक बलात्काराची घटना घडल्यास नव्या दुरूस्तीत मृत्यूपर्यंत जन्मठेप अथवा मृत्यूदंडाची तरतूद करण्यात आली आहे. याबाबत राज्यसरकारने ९ जुलै रोजी आदेश काढला आहे. भारतीय दंड संहीता १८६० भारतीय पुरावा कायदा १८६२ भारतीय फौजदारी प्रक्रिया

संहिता १८७३ व बालकांचे लैंगिक अपराधापासून संरक्षण कायदा २०१२ मध्ये पुढील सुधारणा केल्या आहेत.

बलात्काराच्या कायद्यात केलेले महत्त्वपूर्ण बदल:

भारतीय दंड संहिता १८६० मध्ये यापुढे कलम ३७६ (१) ए मध्ये आता जास्तीत जास्त जन्मठेप दंडासह अशी तरतुद करण्यात आली आहे. तर कलम ३७६ (२) आय वगळण्यात आले आहे.

कलम ३७६(३) नव्याने अंतर्भूत करण्यात आले आहे. यानुसार जो आरोपी १६ वर्षाखालील मुलींवर बलात्कार करेल त्याला दंडासह २० वर्षे तुरूंगवास किंवा नैसर्गिक मृत्यू होईपर्यंत जन्मठेपेची शिक्षा ठोठावण्यात येईल.

नव्याने अंतर्भूत केलेल्या कलम ३७६ ज्याप्रमाणे जो आरोपी १२ वर्षाखालील मुलींवर बलात्कार करेल त्याला सुद्धा कमीतकमी २० वर्षे अथवा मृत्यूपर्यंत जन्मठेप दंडासह किंवा मृत्यूदंड अशी शिक्षा भोगावी लागेल. यामध्ये कलम ३७६ हे सुद्धा नव्याने जोडण्यात आले आहे. त्यानुसार एक अथवा जास्त जणांकडून १६ वर्षा खालील मुलीवर बलात्कार झाल्यास त्यांना कमीतकमी दंडासह २० वर्षे किंवा मरेपर्यंत जन्मठेप अशी शिक्षा सुनावण्यात येईल.

कलम ३७६ (डी.बी) या नव्याने अंतर्भूत करण्यात आलेल्या कलमानुसार एकपेक्षा अधिक व्यक्तींनी १२ वर्षा खालील मुलींवर बलात्कार केल्यास. त्यांना कमीत कमी दंडासह २० वर्षे तुरूंगवास, मरेपर्यंत जन्मठेप अशी शिक्षा सुनावण्यात येईल

भारतीय फौजदारी प्रक्रिया संहिता १९७३ नुसार कलम १७३(१ए) मधील नवीन तरतुदीनुसार, यापुढे दाखल होणाऱ्या सर्व लहान मुलांच्या बलात्काराच्या गुन्ह्यांचा तपास तीन ऐवजी दोन महिन्यात पूर्ण करणे बंधनकारक राहिल.

नवीन होऊ घातलेल्या सुधारणांबाबत जेष्ठ कायदे तज्ञ विजय सावंत यांनी पुढारी प्रतिनिधी सांगितले की, सरकारने बलत्काराच्या कायद्यामध्ये महत्वपूर्ण बदल केले आहेत. ते स्वागतार्ह असून या गुन्ह्यांमध्ये शिक्षेचे प्रमाण वाढल्यामुळे अपराध्यांना जरब बसणार आहे. आता या बदलांची काटेकोर अंमलबजावनी होणे गरजेचे आहे. तसेच दोषारोपत्र वेळेत भरल्यास खटले लवकर निकाली निघतील. त्यामुळे बलात्काराच्या घटनांना पायबंद बसू शकेल.

■■■■

शब्दांश

नैतिक मूल्ये आणि स्त्री सुरक्षा

गणेश भगिरथ बोमकंटीवार
बी.ए.-प्रथम वर्ष

सध्या एकही दिवस असा नसतो, की त्या दिवशी वर्तमानपत्र किंवा टीव्हीवर स्त्रियांवर होणाऱ्या अन्याय-अत्याचाराची बातमी नसेल. दररोज स्त्रियांबाबत कोणती ना कोणती वाईट घटना घडतच असते. आज देशात बलात्कार, विनयभंग, लैंगिक शोषण, ॲसिड हल्ले, मुलींची छेड-छाड यासारख्या घटना मोठ्या प्रमाणात वाढल्या आहेत. ह्या घटना एवढ्या मोठ्या प्रमाणात घडत आहेत की, समाजातून नैतिकता संपुष्टात तर आली नाही का? असा प्रश्न उपस्थित होतो. स्त्रियांवर होणारे अन्याय अत्याचार ही काही नवीन समस्या नाही. इतिहासाकडे बघितल्यास समजून येईल, फार पूर्वीपासून स्त्रियांवर अनेक अत्याचार झाले आहेत. मग ते स्त्रियांना अनेक अत्याचार झाले आहेत. मग ते स्त्रियांना शिक्षणापासून वंचित ठेवणे असो, बालविवाह विधवाविवाह बंदी असो, की सतीची प्रथा असो. पण त्या काळात स्त्री सुशिक्षित व जागृत नव्हती म्हणून तिच्यावर एवढे अन्याय झाले, असे लक्षात येते.

पण आजची स्त्री ही जागृत व सुशिक्षितही आहे. एवढेच नव्हें तर तिला स्वातंत्र्य, समता, अधिकार पूर्वीपेक्षा फार मोठ्या प्रमाणात मिळाले आहेत. एवढेच नव्हें तर पाश्चिमात्य देशांच्या तुलनेत भारतीय स्त्रियांना मतदानाचा अधिकार आधीच मिळाला होता. तरीही पूर्वीपेक्षा मोठ्या प्रमाणात स्त्रियांवर बलात्कार, विनयभंग यांसारख्या घटना घडत आहेत. आज स्त्री प्रत्येक क्षेत्रात पुरूषांच्या खांद्याला खांदा लावून कार्यरत होत आहे. स्त्रियांना पुरूषांच्या बरोबरीनेच वागविले जात आहे व तसे कायदेही केले जात आहे. छत्रपती शिवाजी महाराज, माता जिजाऊ, महात्मा फुले, सावित्रीबाई फुले, राजर्षी शाहू महाराज यांसारख्या थोर व्यक्तित्त्वांच्या उदात्त कार्याचा व शिकवणुकीचा वारसा लाभलेला हा देश. तरीही येथे बलात्कार आहेत का? ह्याच देशात परस्त्री माते समान मानल्या गेले. येथेच 'भारत माझा देश आहे. सारे भारतीय माझे बांधव आहेत' अशी प्रतिज्ञा दररोज घेतली जाते. तरीही अशा घटना...

देशात स्त्रियांच्या समस्या सोडविण्यासाठी अनेक कायदे केलेले आहेत. गुन्हेंगारांना शिक्षा देण्यासाठी दंडसंहितेमध्ये तरतूदी केल्या आहेत. तरीही स्त्री सुरक्षित नाही. बलात्कार, विनयभंग, लैंगिक शोषण यांसारख्या घटना वाढतच आहेत का? शासनाने केलेले कायदे अपुरे तर नाही पडले. शासनाने जरीही यापेक्षा कडक शिक्षा व दंड ठोठवले तरीही ह्या समस्या कमी होईलच याची हमी नाही. कारण शिक्षा व दंड गुन्हा घडल्यानंतर होत असतात. भलेही शिक्षेच्या भितीने अपराध कमी होऊ शकतात. पण लोकांचा स्त्रीकडे बघण्याचा दृष्टीकोणावर कायदा काहीही करू शकत नाही. इतिहासामध्ये असे अनेक राजे व सम्राट आहेत की ज्यांच्या कारकिर्दीत कडक शिक्षा असूनही गुन्हें कमी झालेले नव्हते.

स्त्रियांवर होणारे अत्याचार मूळापासून थांबवायचे असतील, तर लहानपणापासूनच मुलांवर नैतिकता व चांगले संस्कार राबवावे. मुलांना काय वाईट काय चांगले नैतिक काय अनैतिक काय हे लहानपणापासूनच योग्य वयात शिकवावे. जेणेकरून त्यांच्यावर नैतिकतेचे बंधन नेहमी वाईट कृत्यापासून वाचवेल. सरकारने लैंगिक शिक्षण ही संकल्पना आता पाठ्यपुस्तकांत राबविली आहे. लैंगिक शिक्षणासोबत

नैतिकता देखील पाठ्यपुस्तकात राबवायला हवी.

हैदराबात प्रकरण, निर्भया प्रकरण, याच महिन्यात झालेली एक घटना की ज्यात एका अल्पवयीन सातव्या वर्गाच्या मुलीवर तिच्यात दोन शिक्षकाने बलात्कार केला यांसारख्या घटना ह्या नैतिकतेच्या विरूद्ध वर्तवणूक सांगणाऱ्या घटना आहेत. शिक्षकांसारखी व्यक्ति अशी कृत्ये करत असतील तर नैतिकता किती खालच्यातळाला गेली आहे. हे समजले याचा अर्थ केवळ शिक्षण आवश्यक नसून नैतिकतेचा आधार असलेले शिक्षण आवश्यक आहे. आणि सुशिक्षित व्यक्तीही अशी कृत्ये करत असतील तर आजच्या शिक्षणाला नैतिकतेचा आधार नाही हेच स्पष्ट होते घर व शाळा या दोन्ही संस्थांनी मुलांवर योग्य संस्कार केले तर अशा वाईट घटना मोठ्या प्रमाणावर कमी होऊ शकतात.

वास्तविक मुलामुलींचे एकमेकांबद्दल आकर्षण असणे ही नैसर्गिक गोष्ट आहे.या भावनेशिवाय मानवी जीवन अपूर्ण आहे. या भावनेमुळेच मानवी अस्तित्व टिकून आहे. जेव्हा ही भावना मोठ्या प्रमाणात वाढते, तेव्हा या भावनेपोटी एखादी व्यक्ती वाईट कृत्ये करण्यास प्रेरित होतो. पण त्या व्यक्तीवर नैतिकतेचे बंधन असेल तर ती व्यक्ती स्वतःवर नियंत्रण ठेवू शकेल. एवढेच नव्हें तर ती वाईट गोष्टींचा विचार देखील मनात आणणार नाही. हे तेव्हाच शक्य होईल जेव्हा समाज हा पूर्णपणे नैतिकतेचे बंधन बाळगणारा असेल. ह्यासाठी समाजात नैतिकतेवर आधारित जनजागृतीवर कार्यक्रम मोठ्या प्रमाणात राबवायला हवेत.

हल्ली आपण बघू शकतो की मोठ्या प्रमाणात अश्लिलतेवर आधारित चित्रपट निर्माण केले जात आहेत. या चित्रपटांनी जणू नैतिकतेवर हल्लाच केला आहे. या चित्रपटांनी समाजाची नैतिकता नष्ट केल्याचा दिसते. या चित्रपटांमुळे देखील अनेकांना वाईट कृत्य करण्यास प्रेरणा मिळते. यामुळेच अशा चित्रटांवर सरकारने कायद्याने बंदी आणली पाहिजे. तसेच समाजामध्ये राबविले जाणारे दाखवले जाणारे नैतिकतेला धरून नसणारे कार्यक्रम देखील कायद्याने बंद केले पाहिजे.

स्त्रियांवर होणाऱ्या अन्याय व अत्याचाराच्या बाबतीत मुलांप्रमाणेच मुलींची भूमिका देखील महत्त्वाची आहे. मुलींनी देखील नैतिकतेला धरून नसणारे कोणतेही कार्य करू नये. कायद्याने मुला-मुलींना प्रेमविवाह करण्याचा अधिकार दिला आहे. पण मुलींनी देखील याबाबत विचार करून व नैतिकतेला धरूनच वागावे. व परिस्थितीनुसार स्वतःच्या सुरक्षिततेची काळजी घ्यावी. सरकारने मुलींसाठी सुरक्षितता म्हणून ज्युडो, कराटे यांसारख्या उपाययोजना मोठ्या प्रमाणात राबवाव्यात जेणेकरून मुलगी स्वतःचे रक्षण स्वतःच करू शकेल.

समाजात घडणाऱ्या वाईट घटनांचा निषेध करणे हा सुयोग्य संस्कार व नैतिकतेचे बंधन या द्वारेच मोठ्या प्रमाणात शक्य आहे. सरकारने कठोर कायद्यांद्वारे व समाज कुटूंब यांनी सुसंस्कार व नैतिकता या शस्त्रांद्वारे पुढाकार घेतल्यास स्त्रियांच्या समस्या नष्ट होऊ शकतात.

■■■■

शब्दांश

लैंगिक अत्याचार व स्त्रियांची भूमिका

प्रियंका शिवराम भोयर
बी.ए. (अंतिम वर्ष)

लैंगिक अत्याचाराबद्दल आपण गप्प का बसतो? तर अकारण भीतीमुळेच अशा अत्याचारांचा स्पष्ट पुरावा नसतो. सर्वांना ही बाब समजली तर लोक निंदा करतील ही भीती गैरफायदा घेतील इतर लोकही अत्याचार करण्याचे धाडस करतील नोकरीच्या ठिकाणी चर्चेचा विषय झाल्यास शरमेने नोकरी व्यवसाय ठिकाणी गमावण्याची भीती मित्रमंडळी-बरोबरच्या नातेसंबंधामध्ये ताण येतील पूर्वीप्रमाणे आपल्याला समाजात, नातेवाईकांत स्वीकारले जाणार नाही.

कौटुंबिक नाती तुटू शकतात अशा अनेक भितीमुळे अत्याचाराबद्दल न बोलण्याची वृती दिसते. विशेषतः अत्याचारी पुरूष हा वडील, चुलता, भाऊ, मेव्हणा, दीर, नंदावा वगैरेपैकी जवळच्या नात्यातील असेल तर अनेक प्रकारे हितसंबंध दुखावले जाऊन त्याला विरोध करणे अधिकच अवघड होऊन बसते. शिवाय आपल्या भोवताली धर्म, जात, वंश इभ्रत वगैरे थोतांडासमोर स्त्रीची सुरक्षितता तिचे मन या बाबी अत्यंत गौण होत चाललेल्या आहेत.

स्त्री एक स्वतंत्र व्यक्ती न राहता पावित्र्य योनीशुचितेचे चिन्ह मात्र बनतेच यातूनही एखाद्या धीट मुलीने बोलण्याचा प्रयत्न केलाच तर तिला कायद्याची माहिती नसते आणि कोणाकडून केव्हा कशी मदत घ्यायची माहिती नसते व्यक्तीला कायद्याची कमी माहिती नसते व्यक्तीला कायद्याची कमी माहिती असल्याने नुसती गुन्ह्याची नोंद करेतोवर तिची दमछाक होऊन जाते असे असले तरी आपल्याला हे लक्षात घेतले पाहिजे की अत्याचारांबाबत न बोलता सहन करीत राहिल्यास ते अत्याचार जास्त प्रमाणात होऊ शकतात.

परंतु त्याबद्दल बोलल्यास, मदत घेतल्यास ते थांबू शकतात. भारतीय दंडविधान सांहिता आणि इतर काही कायद्यांमध्ये लैंगिक अत्याचाराविरोधात अनेक तरतुदी आहेत. या कायद्यामध्ये काही त्रुटी पळवाटा आहेतच. परंतु स्त्री-हक्क चळवळीच्या कार्यविश्वात लैंगिक अत्याचार त्यासंबंधी समाधान आणि अत्याचारा- विरोधातील कायदे त्यातील उणिवा दूर करणे वगैरे मुद्यांना नेहमीच प्राधान्य मिळाले आहे.

स्त्रीने अत्याचार झाल्यावर तातडीने कायद्याची मदत घ्यावी यासाठी शासन व सामाजिक संस्था अवितरपणे प्रयत्न करतात. लैंगिक अत्याचाराबाबत थेट पोलिसांना सांगणे स्त्रीला वैद्यकीय उपचारासाठी दवाखान्यांत किंवा हॉस्पिटलमध्ये येतात त्याचा ठिकाणी त्यांना अत्याचाराविरोधात दाद मागण्यासाठी मदत करणे प्रोत्साहन धाडस देणे गरजेचे आहे. मुंबई येथील सेहत (सेंटर फॉर हेल्थ ॲन्ड आलाइट थीम्स) या संस्थेने गेली अनेक वर्षे वैद्यकीय व्यावसायिकांनी स्त्रियांवरील लैंगिक अत्यांचारांची गुंतागुत समजून घेऊन तिला मदत द्यावी यासाठी काम केले आहे.

लोकनिंदेच्या भीतीने स्त्रिया गप्प राहतात आणि सुरक्षित विश्वासाई वातावरण मिळाले तर त्याच स्त्रिया बोलक्या होतात. तीन दशकांपूर्वी जेव्हा कौटुंबिक छळाबद्दल बोलणेही चुकीचे मानले जात होते तेव्हा हिंसाग्रस्त स्त्रियांना मन मोकळे करण्यासाठी नारी समता मंच संस्थेचा बोलत्या व्हा. भेद चालविण्यात येत होते. विशेष म्हणजे स्त्रिया कौटुंबिक हिंसेमध्ये कुटुंबांतर्गत होणाऱ्या लैंगिक छळाबाबतही उघडपणे बोलत असत. यंत्रणासमोर आपले प्रश्न मांडण्याचे

स्त्रियांचे धाडस वाढले आहे.

स्त्रियांवरील या लैंगिक अत्याचारांवर खरोखरीच आला बसायला हवा असेल तर बलात्कारी पुरूषाला कोणती कठोर शिक्षा देणे गरजेचे आहे. याबाबत उघड चर्चा होणे अत्यावश्यक आहे. प्रत्येक गुन्हा नोंदविला जाणे आणि काही ना काही शिक्षा गुन्हेगाराला होणे याची शाश्वती स्त्रियांना मिळाली तर गुन्हें नोंदविण्याचे प्रमाण वाढणार आहे हे निश्चित अन्यथा जेवढी कडक शिक्षा तेवढे अचूक पुरावे आणि पुराव्यांअभावी आरोपी निर्दोष सुटणार हे चक्र सुरूच राहील.

सोबतच लैंगिक छळाबद्दलचा आपला सर्वसामान्यांचा दृष्टिकोण सुधारण्यात अजूनही वाव आहे. बलात्कारी पुरूषाबरोबर पिडीतेचा विवाह लावून देणे, विवाहापूर्वी कौमार्याची चाचणी घेणे, स्त्रीला तिचे पावित्र्य सिद्ध करण्यासाठी वाटेल त्या दिव्यातून जाण्यास भाग पाडणे वगैरे थोतांड आणि क्रुर प्रघात ही बंद झाले पाहिजे. कुटूंब वैवाहिक नातेसंबंध ही परिकथेतील गोष्टीएवढेच फुलवले जातात. त्या नातेसंबंधामध्ये होणारे लैंगिक छळ याला कायद्याच्या चौकटीत गुन्हा मानला गेला पाहिजे हे सर्व शक्य आहे. जर आपण सर्वसामान्य स्त्रिया मुली आणि पुरूषही लैंगिकता आणि लैंगिक हिसेंबाबत उघड मोकळेपणाने बोलू शकतील. लक्षात ठेवू या की मान खाली घालायची आहे ती गुन्हेंगाराने, पीडित स्त्रीने कधीच नाही.

■■■■

शब्दांश

महिलांवरील अत्याचार समाजाची भूमिका व कायदे

ऋतुजा प्रमोद घाडुले
बी.एस्सी.(द्वितीय वर्ष)

रोजच्या दैनिक वर्तमानपत्रात महिला अत्याचाराची बातमी रोजच वाचायला मिळते या अश्या अत्याचारामुळे जागतिक स्तरावर भारताला नामुष्की सहन करावी लागत आहे. 'परस्त्री मातेसमान' संस्कृती असलेल्या आपल्या देशाला हा कलंकच म्हणावा लागेल. पुरूषप्रधान संस्कृतीमुळे पुरूषी अहंकार हा यासाठी कारणीभूत मानावा लागेल आजही स्त्रीला उपभोग्य वस्तू म्हणून पाहिले जाते यासाठी कठोर कायदे करून फायदा होतांना दिसत नाही. तर यावर उपायात्मक प्रतिबंध म्हणजे समाजप्रबोधन व समाजजागृती हाच रामबाण उपाय ठरेल.

महिलांवर होणाऱ्या अत्याचाराची सुरूवात घरातून ओळखीच्या लोकांकडूनच होते किंवा जवळचा परिचीत व्यक्ती, नातेवाईक यांच्याकडून लैंगिक शोषणांसारखे प्रकार पाहण्यास मिळतात. तसेच लहान वयातील मुली यांना सांभाळणारे लोक, अशा अत्याचारात कारणीभूत आढळून आली आहे. आई वडील दोन्ही नोकरीवर असल्यामुळे ते आपली बालके यांना सांभाळायला ठेवतात पण त्यात हा गैरप्रकार होण्याचा संभव असतो. अशा अत्याचारास कारणीभूत तसेच दोषी लोकांवर अधिक कठोर व दंडात्मक शिक्षा देणारे कायदे करण्याची गरज आहे. अशा कायद्याद्वारे असा विचार मनात आणणाऱ्या व्यक्तिला थरकाप सुटावा अशी दंडात्मक तरतूद या कायद्यात असावी. परंतु कठोर कायद्यातून महिला अत्याचारावर उपाय करतांना निर्दोष निष्पाप व्यक्तींवर अन्याय होण्याचा किंवा यांचा गैरवापर होण्याचा संभव असतो. म्हणून समाजाची भूमिका यासाठी खूप महत्त्वाची आहे. घरातील स्त्रीयांसोबतचे पुरूषांचा दृष्टीकोण याबाबत सकारात्मक विचार असायला पाहिजे. कारण चांगल्या कामाची सुरूवात स्वतःपासूनच करायची असते.

महिला अत्याचार नियंत्रणासाठी समाजाची त्यादृष्टीने जडणघडत आवश्यक आहे. यासाठी शैक्षणिक जागृतेसोबतच मुल्यात्मक जडणघडन महत्त्वाची आहे. जागरूक व सक्षम समाज घडविण्यासाठी घरातूनच ते संस्कार व मूल्ये पोषण करतांना महिलांकडे पाहण्याची दृष्टी त्यांचे स्थान व महत्त्व हे मुलांना पटवून द्यावे. घरातील पुरूष स्त्रियांशी कसे वागतात हे ते शिकत असतात. म्हणून महिलांविषयी दृष्टी निर्माण करण्यासाठी घरातील संस्कार तसे सकारात्मक विचार आवश्यक आहे. पुरूष आपल्या समाजातील घटक म्हणून एकटाच सर्व काही करू शकत नाही. त्यांनाही स्त्रियांच्या महिला येणार नाही हे पुरूषांनी ओळखून तसे वागले पाहिजे अशी समज व मूल्ये जर मुलांच्या मनात निर्माण झाली तेव्हाच खऱ्याअर्थाने समाजप्रबोधन झाले असे म्हणता येईल. सक्षम समाजासाठी सक्षम घराची आवश्यकता आहे.

समाजाचा एक घटक म्हणून महिलांनी सुद्धा आपली भूमिका व महत्त्व ओळखले पाहिजे. महिला अत्याचारासाठी काही अंशी महिलांनाही दोषी समाजावे लागेल. प्राचीन पिढी, परंपरा पाढून काही महिला आपल्यावरील अत्याचार मुकाट्याने सहन करत असतात. आपलेही अस्तित्व आहे महत्त्वाचे बाबतीत ही स्वतःची ओळख न झालेल्या अशिक्षीत तसेच ग्रामीण भागातील महिलांमध्ये हे जास्तच पाहायला मिळते आपल्यावर होणाऱ्या अत्याचाराला वाचा फोडून समाजाला आपल्या कर्तृत्त्वाची चमक दाखविणाऱ्या महिला इतिहास घडवू शकतात. कठोर कायदे आपल्या बाजूने आहेत. हेही माहित नसल्याने त्या अत्याचारास बळी पडतात. आधुनिक काळातील महिला सर्वच क्षेत्रात प्रगती करतांना दिसत आहेत परंतु पतीचा चेहरा न पाहता जेवन न करणाऱ्या महिलांनाही आपल्याला पाहायला मिळतात.

■■■■

शब्दांश

स्त्री

निखिल हरिभाऊ भडके
एम. कॉम. (प्रथम वर्ष)

एक स्त्री जन्माला येते
कानावर रडण्याचे आवाज झेलत
अशा या हुलकावणीत तिचे बालपण
बापाच्या, भावाच्या धाकात
तिने मन मोठे होऊ म्हटले तर....
तिची इच्छा, तिचे स्वप्न
दाबून टाकणारी समाजव्यवस्था
बंद झरोख्यातुन फक्त पाहायचे
बंदीस्त जगणे जगायचे
कुणावर तरी आश्रीत राहायचे
हसायचे, बोलायचे, रडायचे
पण.... लोकलज्जा सांभाळून
आईबापाला सोडून नवऱ्याची व्हायचे
पुन्हा तोच क्रम जगण्याचा
संसार उभा करायचा
मुलांना जन्माला घालायचे
मुलगी झाली की रडायचे
नवरा गेला की कुंकू पुसायचे
पुन्हा रस्त्याच्या बाजून व्हायचे
दोन चाकावर चालणारे....
एका चाकावरती सर्कस करायची
उभ्या आयुष्याला 'सलाम' ठोकत
चितेवर चढण्याची तयारी करायची

■■■■

शब्दांश

दिवा

मंगला कवडू देशमुख
बी.सी.ए. (प्रथम वर्ष)

वंशाचा दिवा हवा म्हणून
का विझवता पणती वंशाची
का नाही देत तिला
एक संधी जगण्याची ।।१।।

दिवस सरला रात्र सरली
सोडा जुने विचार
वंशाच्या तेजस्वी पणतीचा
करा ना स्वीकार।।२।।

ती कल्पना ती सुनिता
अवकाश कवटाळले त्यांनी
झाशीच्या या रणरागिणीची
तलवार तळपली रणी।।३।।

जोतिबा अन् सावित्रीनी
केला स्त्रिचा उद्धार
जिजामातेने दिला आपणास
शिवबा सम रणवीर।।४।।

आई, आजी अन् बहीण
तीच आहे जीवनसखी
तीच सिता ती द्रोपदी

नाही कोण तिच्यासारखी।।५।।
आहे ती स्वर्गातील देवता
का करता मग तिची हत्या
का नाही देत तिला
एक संधी जगण्याची ।।६।।

■■■■

शब्दांचा

स्त्रियांवर होणाऱ्या अत्याचारास जबाबदार कोण?

प्रतिज्ञा नेतराम खोब्रागडे
बी.ए. (अंतिम वर्ष)

महिला वरील अत्याचार ही भारतातील फार मोठी सामाजिक समस्या आहे. भारतासारख्या देशात अजूनही स्त्रियांना दुय्यम स्थान दिले जाते. विकसित, अविकसित किंवा विकसनशिल असे कोणतेही देशातील त्या ठिकाणच्या स्त्रियांची परिस्थिती थोड्या बहुत प्रमाणात एक सारखीच आहे. जम्मु-कश्मीर मधील कथुआ, उत्तरप्रदेशातील उन्नाव, दिल्लीतील निर्भया, महाराष्ट्रातील कोपर्डी व नुकत्याच हैदराबाद येथे घडलेल्या सामुहिक बलात्काराच्या क्रुर पाशवी घटनेने संपूर्ण देशास हादरवून टाकले आहे. या घटनामुळे महिला सुरक्षेचा प्रश्न पुन्हा एकदा ऐरणीवर आला स्त्रियांवरील अत्याचाराला काही मर्यादा नाही. त्यांना होणाऱ्या वेदना या फक्त मानसिक भावनिक, शारिरीक व लैगिंक फक्त अशाच प्रकारे असेल का? पण त्यांना होणाऱ्या वेदना कोणी समजू शकेल काय? की त्या फक्त त्याचा पुरते मर्यादित राहील.

स्त्रियावरील अत्याचाराची आता कोणी गिणतीच करू शकत नाही. अत्याचार या विषयावर सर्व काही दडपून आहे. त्या स्त्रिया होणारा त्रास तिला होणारी मानसिक व शारिरीक हानी या सर्व गोष्टींमुळे तिच्या मनात निर्माण होणार एकटे पणाचा विश्वास पण या सर्व गोष्टीसाठी जबाबदार कोण? जबाबदार हा शब्द फक्त एकट्या पुरताच मर्यादित आहे का? असे मला वाटत नाही मग तो लैंगिक अत्याचार असो की मानसिक, भावनिक आणि मग तो शारिरीक असो, पण मग या सर्वांसाठी जबाबदार कोण? माझ्या तरी मते त्यामध्ये जबाबदार असलेला समाज आपल्या रूढी परंपरा आणि महत्त्वाचे असलेली आपली न्याय व्यवस्था व आपली शिक्षण प्रणाली आपल्या समाज हा नेहमी ''चुल आणि मूल'' ऐवढ्या पुरतेच मर्यादित ठेवत असते.

पुरुषांच्या समोर स्त्रियांना जाण्याची परवानगी देत नाही आणि आपल्या प्राचीन काळापासून चालत असलेल्या परंपरेनुसार आपल्या कुटूंबाचा प्रमुख म्हणजे पुरूष होय. कारण आपला हा समाज पुरूष प्रधान आहे. आपल्या घराची व समाजाची सत्ता ही पुरूषाच्या हातात आहे. त्यामुळे स्त्रियांवर प्राचीन काळापासून सुद्धा अत्याचार चालू आहे, आणि या सर्वामध्ये महत्त्वाची म्हणजे आपली न्याय प्रणाली होय.आपल्या देशातील सरकारने स्त्रियांवर होणाऱ्या अत्याचाराबद्दल कायदे तर तयार केले आहे- पण त्या कायद्याची अंमलबजावनी योग्य पद्धतीने केली जात नाही. त्यामुळे स्त्रियांवर होणाऱ्या अत्याचाराचे प्रमाण दिवसें-दिवस वाढत चालले आहे. एका अहवालात असे समोर आले आहे की, स्त्रियांवरील लैंगिक व शारिरीक अत्याचार मध्ये तिच्या जीवनजातीचे प्रमाणे ३५% आहे. येवढ्या मोठ्या प्रमाणात समावेश होते आहे. जर आपल्या न्याय व्यवस्थेनी योग्य तो निर्णय घेतला तर पुन्हा अजून असे काही घडणार नाही आणि याला अजून असे जबाबदार कारण म्हणजे आपल्या समाजामध्ये असलेली शिक्षण व्यवस्था आणि त्या शिक्षणामध्ये असलेला भेदभाव आधी पासूनच स्त्रियांना शिक्षणाचा अधिकार दिला नाही आहे. पण कालांतराने तो आता मिळालेला आहे. पण आता सुद्धा भारतामध्ये पुरूषाच्या तुलनेत स्त्रियांना शिक्षणाची सोई सुविधा फार कमी प्रमाणात उपलब्ध आहे. त्यामुळे स्त्रियांना आपल्या पायावर उभे राहता येत नाही, आणि स्त्रिया नेहमी पुरू षांवर अवलंबून रहावे लागत असते. त्यामुळे घरच्या पुरूषांनी जे म्हटले तेच खरे आणि

जे नाही म्हटले ते खोटे अशी धारणा झालेली आहे. त्यांना आपल्या स्वबळावर उभे राहता येत नाही. या सर्व गोष्टीमुळे स्त्रियांच्या आत्मविश्वासात कमी पडते आणि मग त्या अत्याचाराच्या आहारी जात असतात. त्याला थोड्या फार प्रमाणात स्त्रियांसुद्धा जबाबदार असतात. त्यांनी सुद्धा जबाबदार असतात. त्यांनी आपली मानसिकताच अशी बनवून घेतली आहे की, आपण या सर्वगोष्टीसाठी काहीच करू शकत नाही. यामुळे सुद्धा त्या आपल्या पायावर उभे राहु शकत नाही.

महिलांच्या सुरक्षितेसाठी कठोर कायदे असायला हवेत याबद्दल दुमत नाही. परंतु यासोबत खरी गरज आहे, ती म्हणजे समाजाची मानसिकता बदलण्याची आजच्या घडीला मोहोर उमवटत असतांना देखील भारतीय समाजात महिला म्हणजे फक्त ''चुल आणि मूल'' फारतर डोक्यात एक फुल हा विचार खोलवर रूजवलेला दिसून येतो. या विचारास बगल देऊन महिलाच्या व्यक्ती स्वातंत्र्याचा स्वीकार करणे गरजेचे आहे. महिला हिंसाचार व बलात्कारासारख्या क्रूर घटनांना पायबंद घालण्यासाठी विविध कार्यक्रमच्या माध्यमातून जनजागृती चर्चासत्राचे आयोजन समुपदेशन शालेय स्तरावर लैगिंक शिक्षण व मार्गदर्शन यास प्राधान्य द्यावयाची गरज आहे.

मुलगा जर वंशाचा दिवा आहे, तर मुलगी त्या दिव्याची वात आहे. जर ती वातच नसलेतर तो दिवा कधीच पेटणार नाही आणि प्रकाश पण देणार नाही.

आज आपल्या समाजामध्ये स्त्रिया या अनेक प्रकारे छेडल्या जात आहे. यामध्ये सर्वात जास्त प्रमाण पती किंवा नातेवाईकाद्वारे अत्याचाराचे (३५.२ टक्के) आहे, तर विनयभंग करण्याच्या हेतूने अत्याचार (२७.३ टक्के) महिलांचे अपहरण (२१ टक्के) आणि बलात्कार करण्याच्या संख्या हे (१०.३ टक्के) आहे.

त्यामध्ये सुद्धा बालकांवर होणाऱ्या अत्याचारांचे प्रमाण सुद्धा वाढलेले आहे. त्यामध्ये अपहरण (४२ टक्के) आहे. अलीकडे बाल अत्याचाराला रोखण्यासाठी पॉकसो हा कायदा काढण्यात आला आहे. त्याच्या अंतर्गत सुद्धा अनेक गुन्हें दाखल झाले आहे. त्याचे प्रमाण हे (२५.३% टक्के)येवढे आहे.

संयुक्त राज्याने २५ नोव्हेंबर हा दिवस आंतरराष्ट्रीय महिला हिंसाचार निर्मूलन दिन म्हणून साजरा केला जातो. हा दिवस सन १९९९ पासून महिलांवर होणाऱ्या अत्याचारा विरोध उपाययोजना आखण्यासाठी साजरा केला जात आहे. आपल्या भारतात सुद्धा काही महिला हिंसाचारा विरोधी कायदे तयार केले आहे. ते पुढील प्रमाणे आहे.

१) संकटग्रस्त महिलांसाठी स्वाधार गृह योजना

२) उज्वला योजना

३) वन स्टॉप सेंटर

४) मोबाईल मध्ये पॅनिक (संकटमोचन)बटनची

हे सर्व कायदे केंद्र सरकारने तयार केले आहे आणि आपल्या महाराष्ट्र सरकारने सुद्धा काही कायदे तयार केले आहे. ते पुढील प्रमाणात आहे.

१) तेजस्विनी ॲप

२) कोशिश ॲप

३) सिटीझन पोर्टल ॲप

४) सुहिता हेल्पलाईन आणि हेल्पलाईन क्रमांक

५) दामिनी पथक आणि

काही हेल्पलाईन क्रमांक सुद्धा तयार केले आहे

१) महिलांच्या हिंसाचारासाठी- १०९१

२) संकटग्रस्त महिलांच्या हिंसाचारासाठी १०३

ऐवढ्या मोठ्या प्रमाणात केंद्र व राज्य सरकार महिला वरील अत्याचारासाठी योजना आखत आहे. आपल्याला फक्त एकच काम करायचे आहे. ते म्हणजे स्वजागृत होऊन ते राबवण्याची तयारी करायची आहे. ■■■■

शब्दांधा

अत्याचार

कु. आचल दिनेश मोहितकर
बी.सी.ए (प्रथम वर्ष)

काय सांगू तुम्हाला
स्त्री जीवनाची कथा
उमललेल्या कळोची
जिवघेणी गाथा....
सुंदर या जगामध्ये तो
फुलणारी कळी होती
तिला तरी कुठे ठाऊक
ती गर्भाशयातच मरणार होती...
वडिलांच्या डोळ्या पुढं आता
लेक मोठी झालो
वाजत गाजत मायेनं
पाठवणी केली...
नव्याचे नऊ दिवस
लेक मनसोक्त जगलो
हुंडाबळीच्या भिषण आगीत
पूर्णतः पेटली...
विद्रूप त्या डोळ्यांना
तीच का भावलो
बलात्काराच्या जाळ्यात
अलगत ती ओढली...
होणारा हा अत्याचार
आता थांबायला हवा
कोमजलेल्या कळीचा
मोगरा फुलायला हवा....

■■■■

शब्दांधा

जगात बलात्कारी कशाला

मानसी धोटे
बी.सी.ए. (प्रथम वर्ष)

कशाला कुणाची दलाली कशाला
कशाला कुणाची हमाली कशाला
चुकीचा भरोसा मनाशी नको तो
घराशी चितेच्या मशाली कशाला

बडे रागड्यांचे तमाशे कशाला
खुळे पांगड्यांचे पताके कशाला
कशाला मदारी पुढारी घरोबा?
जिव्हाळा चुकीच्या माणसांशी कशाला

किती राख झाली इथे स्त्रियांची
तरीही जगात बलात्कारी जिवंत कशाला
जरी स्वतंत्रता मिळाली स्त्रियांना
तरीही जगात बलात्कारी कशाला?

नाही जेवढा मान स्त्रियांना
तेवढा पुरूषांना कशाला
सांभाळते सगळी जबाबदारी स्त्री
तरीही तिला घरच्यांचा त्रास कशाला

■■■■

होय मी एक स्त्री आहे

अंकिता बंडू खडतकर
बी.ए. (तृतीय वर्ष)

करत होती अत्याचार सहन
लपवत होती अश्रू आपले
मीच आहे मायेची सावली आणि
मीच आहे हसत्या खेळत्या
घरातली शोभा
हो मी एक स्त्री आहे.....।।१।।

मनातल्या माझ्या ईच्छा मारत गेली
आणि चेहऱ्यावर आपले हसू
टिकवून ठेवत गेली
हास्याच्या ह्या नाटकात मी आपले
अस्तित्व गमावत गेली
हो मी एक स्त्री आहे....।।२।।

सून होऊन मीच मुलींचे कर्तव्य
निभवत गेली आणि माझ्यावर
होणाऱ्या अत्याचारावर हास्याचे
पांघरून घालून लपवत गेली
आणि दुःखाच्या ह्या वाटेवर
सुख शोधत गेली
हो मी एक स्त्री आहे... ।।३।।

उरली आहे फक्त नावापुरतीच
स्वतंत्रता आम्हा स्त्रियांसाठी
हरवलं आहे आमचं स्वातंत्र्य
हवसेच्या आणि हिंसेच्या वाटेवर
करून जबरदस्ती पेटविल्याजाने
आम्हाला हवसेच्या नावावर
हो मी एक स्त्री आहे... ।।४।।

जन्म घेताच केला जाते माझा
तिरस्कार ठेविल्या जाते मला असुशिक्षीत
मिळते कुठे प्रेमाची वागणूक
हेच शोधत रहाते मी
पण माझ्या पदरी पडलं आहे
तिरस्कार हेच फक्त नाव
हो मी एक स्त्री आहे...।।५।।

होत असते माझा छळ
खेळल्या जाते माझ्या शरीराशी
अत्याचार होत असतो
माझ्यावर वंशाच्या आणि
हवसेच्या ह्या वाटेवर
हो मी एक स्त्री आहे.....।।६।।

दोष नव्हता तिचा...

संजिवनी रूषी अडबाले
बी.सी.ए. (प्रथम वर्ष)

दोष नव्हता तिचा
अन् वाट ही नव्हती ती चुकली
बदमाशांच्या जाळ्यात
अनाहुतपणे होती फसली

उन्मत्त नशेने माजून
ते सैतान झाले होते
विकृत ओंगळ भावनेला
पुरूषार्थ समजत होते

मनावरच्या आघाताने
जरी नव्हती ती खचली
आत्मसन्मानाची लढाई
जिंकू नव्हती शकली

विधात्यालाही नाही कळले
विकृत हवस ती कसली
नीच त्या नराधमांनी
माणुसकीलाही भोसकली

आंधळ्या त्या न्यायदेवतेला
होते सारे स्पष्ट कळले
अब्रूचे उघडे पंचनामे
तरीही नव्हते टळले

भाग्य होते की दुर्भाग्य
ती एक बातमी होती
वैचारिक उथळपणाला
ती फक्त एक गवसणी होती

हजारो पेटत्या मेणबत्त्या
पाहून जरी ती सुखावली
काही श्वापदं मोकाट बघून
मनोमनी दुखावली

नराधम फाशी गेले तेव्हा
किंचितशी ती हसली
मुक्या निर्भयाच्या शेजारी
गुपचूप जाऊन बसली.

■■■■

स्त्री

कु. वृषाली अंकुश भुजाडे
बी.एससी. (प्रथम वर्ष)

स्त्री म्हणजे बागेतील सुंदर फूल
घरातील उजळणारा प्रकाशाचा दिवा
अंगणातील शेणाचा पवित्र सण ।।धृ।।

सांभाळत नाही ती फक्त चूल आणि मूल
प्रत्येक क्षेत्रात दाखवते किर्ती खूप-खूप
पुरुषाच्याबरोबरीने वंश आहे घराचा
बेलासारखीच फक्त घातली नाही झूल ।।१।।

महान आहे म्हणून, राष्ट्रपती ती झाली
अंतराळात जाणारी, पहिली स्त्रीच पाहिली
दुःख सोसायची ताकद ती ठेवते
सु-संस्कृतीची ती एकमात्र खूण ।।२।।
अन्यायाच्या विरुद्ध आवाज ती उठवते
क्षणभर ती आई सहनशील होते
म्हणून काय तिचे चुरगाळून टाकायचे फूल
महासागर ओलांडायचा संस्काराचा पूल

■■■■

सरदार पटेल महाविद्यालय

सुरज पत्रु दहागावकर, बी.ए. (द्वितीय वर्ष)
निर्भय.सं.निवाडे, बी.कॉम. (द्वितीय वर्ष)

स : संस्कारमय विद्यार्थी घडवणारे,
र : रम्य जीवनाशी निगडीत असणारे
दा : दाही दिशात कीर्ती पसरलेले
र : रसिक मित्रांना आनंद देणारे
प : परीक्षेत नेहमी अव्वल असणारे
टे : टेक्नॉलॉजीला प्रोत्साहन देणारे
ल : लक्ष पाहुण्यांचे वेधून घेणारे
म : महती ज्यांची शब्दात न सांगता येणारे
हा : हाक विद्यार्थाची ऐकणारे
वि : विद्यार्थीप्रिय शिक्षण असणारे
द्या : द्यावे असे की जे आपलेसे वाटावे
ल : लहरी जीवनाला दिशा देणारे
य : यशस्वी विद्यार्थी घडवणारे
चं : चंद्राला लाजवेल असे इथे सुसज्ज वाचनालय
द्रं : द्रवासारखा निर्मळ असा परिसर मंगलमय
पू : पूज्य असे जसे भक्तांना देवालय
र : रमावेसे वाटणारे असे माझे
सुंदरसे महाविद्यालय

■■■■

हिन्दी विभाग

प्रा. डॉ. शैलेन्द्रकुमार शुक्ल
हिन्दी विभाग

देवियां देश की जाग जाये अगर

देवियॉ देश की जाग जायें अगर,
युग स्वयं ही बदलता चला जायेगा।
शक्तियाँ जागरण गीत गायें अगर,
हर हृदय ही मचलता चला जायेगा।।

मूर्ति पुरुषार्थ में है सदाचार की,
पूर्ति भ्रम से सहत साध्य अधिकार की।
पत्निया सादगी साथ पाये अगर,
पति स्वंय ही बदलता चला जायेगा।

छोड़ दे नारियॉ यदि गलत रुढियाँ
तोड़ दे अंधविश्वास की बेड़ियाँ।
नारियाँ दुस्प्रथायें मिटाये अगर,
दम्भ का दम निकलता चला जायेगा।

धर्म का वास्तविक रूप हो सामने,
धर्म गिरते हुओं को लगे थामने।
भक्तियां भावना को सजा लें अगर,
ज्ञान का दीप जलता चला जायेगा।।

यह धरा स्वर्ग सी फिर सँवरने लगे,
स्वर्ग का रुप सज्जा उभरने लगे।
देवियां दिव्य चिंतन जगायें अगर,
हर मनुज देव बनता चला जायेगा।।

'शांतिकुंज' - ब्रम्हवर्चस'

बदलते परिवेश में नारी कितना बदले और क्यों?

कु. आरती महतो
एम.ए. - हिंदी (प्रथम वर्ष)

प्रस्तावना : सदियों से नारी को एक वस्तु तथा पुरुष की संपत्ति समझा जाता रहा है। पुरुष नारी को पीट सकता है, उसके दिल और शरीर के साथ खेल सकता है, उसके मनोबल को तोड़कर रख सकता है, साथ ही उसकी जान भी ले सकता है। मानो कि उसे नारी के साथ यह सब करने का अघोषित अधिकार मिला हुआ है। मगर यह भी सच है कि अनेक नारियों ने हर प्रकार की विपरीत और कठिन परिस्थितियों का डटकर सामना करते हुए उन पर विजय प्राप्त की और इतिहास में अपना नाम अमर कर दिया।

आज की बदली हुई तथा अपेक्षया अनुकूल परिस्थितियों में नारियां स्वयं को बदलने और पुरुष-प्रधान समाज द्वारा रचित बेड़ियों से स्वयं को आजाद करवाने हेतु कृतसंकल्प हैं। अब प्रश्न यह है कि नारी कितना बदले और क्यों? इसी बात की विवेचना हम इस निबंध में करेंगे।

नारी जाति का इतिहास और उसमें देखे गए बदलाव:

१. वैदिक काल : वैदिक काल की नारियों ने पुरुषों के समकक्ष स्थिति का आनंद लिया। वैदिक काल की महिलाएं शिक्षित होती थीं। उनका विवाह परिपक्वता की वय में ही होता था तथा उन्हें अपने वर को चुनने की आजादी होती थी।

२. मध्यकाल : मध्यकाल में स्त्रियों की स्थिति में गिरावट आई। बाल विवाह, पुनर्विवाह पर रोक, बहुविवाह, राजपूत महिलाओं द्वारा जौहर, देवदासी प्रथा जैसी कुरीतियों के माध्यम से नारी जाति का शोषण आरंभ हो गया। नारियों को पर्दे के पीछे कैद कर दिया गया। इसके बावजूद अनेक नारियों ने संघर्ष करते हुए राजनीति, साहित्य, शिक्षा और धर्म के क्षेत्र में विशिष्ट उपलब्धियां अर्जित कर सम्मान पाया। रजिया सुल्तान, गोंड रानी दुर्गावती, रानी नूरजहां, शिवाजी की माता जीजाबाई जैसी महिलाओं ने नारी जाति को गौरव प्रदान किया। मीराबाई ने भक्ति रस की धारा बहाई और वे इतिहास की एक किंवदंती बन गईं।

३. अंग्रेजी राज : अंग्रेजी राज में नारियों की स्थिति में धीमी गति से सुधार आना आरंभ हुआ। नारियों को शिक्षा पाने का अवसर मिला। राजा राममोहन राय ने सती प्रथा के उन्मूलन तो ईश्वरचंद्र विद्यासागर ने विधवा विवाह के पक्ष में बड़ा योगदान दिया। रानी लक्ष्मीबाई ने अंग्रेजों के विरुद्ध लड़ाई लड़कर उनके छक्के छुड़ा दिए। आजादी की लड़ाई में अनेक महिलाओं जैसे डॉ. एनी बेसेंट, विजयलक्ष्मी पंडित, अरुणा आसफ अली, सुचेता कृपलानी और कस्तूरबा गांधी ने महत्वपूर्ण योगदान दिया। सुभाष चंद्र बोस की सेना की एक कैप्टन लक्ष्मी सहगल थीं।

४. आजाद भारत : आजादी के बाद सन् १९५० में जब देश को संविधान मिला तो उसमें स्त्रियों को सुरक्षा, सम्मान और पुरुषों के समान अवसर व अधिकार मिले किंतु अशिक्षा, पुरातनवादी सोच तथा कमजोर सामाजिक ढांचे के कारण नारी जाति उन अवसरों और अधिकारों का पूर्ण रूप से लाभ न उठा पाई। अपने बचपन में वह पिता, जवानी में पति तथा वृद्धावस्था में पुत्र पर निर्भर रही। पति के घर में प्रवेश करने के बाद उसकी अर्थी ही बाहर निकलती रही।

मगर आजाद भारत के इतिहास को नारियों की गौरव गाथा से रीता नहीं रहना था। इंदिरा गांधी १९६६ में देश की प्रथम महिला प्रधानमंत्री बनीं। सुचेता कृपलानी यूपी की मुख्यमंत्री, किरण बेदी प्रथम महिला आईपीएस, कमलजीत संधू एशियन गेम्स में प्रथम गोल्ड पदकधारी, बेहेंद्री पाल एवरेस्ट पर प्रथम भारतीय महिला, मदर टेरेसा को नोबेल पुरस्कार, फातिमा बीबी प्रथम महिला जज सुप्रीम कोर्ट, मेधा पाटकर सामाजिक कार्यकर्ता जैसी अनेक महिलाओं ने पुरुषवादी समाज की सोच को धता बताते हुए अपनी बुद्धिमत्ता, नेतृत्व क्षमता और सामर्थ्य का परिचय दिया और इतिहास में अपना नाम स्वर्णाक्षरों में

अंकित करवा दिया।

बदलाव की बयार : स्वतंत्रता की रजत जयंती के बाद का समय विकास का स्वर्ग साबित हुआ। देश में कम्प्यूटर तथा अन्य टेक्नोलॉजी के विकास, टीवी युग का प्रादुर्भाव, आधारभूत संरचना के साथ बड़े उद्योगों की स्थापना ने देश में विकास के कीर्तिमानों की नई इबारत लिख दी। बॉलीवुड, फैशन और मनोरंजन की दुनिया में क्रांतिकारी परिवर्तन आया। नारियों तक इस नवविकास की बयार पहुंची और उनकी स्थिति में काफी महत्वपूर्ण बदलाव आया।

आज नारियां पुरुषों से किन्हीं भी मायनों में कम और घर की चहारदीवारी में कैद नहीं हैं। वे उच्च शिक्षित हैं, डॉक्टर, इंजीनियर, वैज्ञानिक व अंतरिक्ष यात्री हैं तथा हर तरह के उच्चतम पदों पर भी आसीन हैं। वे अपने वस्त्रों व जीवनशैली के साथ अपने जीवनसाथी का चुनाव करने के लिए स्वतंत्र हैं। उनकी सुरक्षा एवं हित रक्षा के लिए संविधान में लगभग ३४ एक्ट प्रभावी हैं। नारियों ने साबित कर दिया है कि वे पुरुषों के समकक्ष नहीं, बल्कि उनसे बेहतर हैं।

आने वाले समय में नारी कितना बदले और क्यों? समाज की कुछ उच्च शिक्षित नारियां और उनके संगठन शायद यह समझते हैं कि मनचाहे कम वस्त्र पहनना, रोक-टोकरहित मुक्त जीवन जीना, मुक्त सेक्स की राह पर चलना ही वांछित बदलाव है। इस बदलाव का उनके पास कोई तर्कयुक्त जवाब उनके पास नहीं है सिवाय इसके कि सदियों से चले आ रहे रहन-सहन व आचार-व्यवहार के हर नियम को उन्हें बस चुनौती देना है।

इस बात में कोई संशय नहीं है कि नारी अपने जीवन में घर के सीमित दायरे के लिए नहीं बनी है। फिर भी नारी को यह भूलना नहीं चाहिए कि घर ही उनका किला और सबसे बड़ा कार्यक्षेत्र है जिसकी कि वे अकेली ऑर्किटेक्ट हैं। नारी के दवारा घर को घर जैसा बनाने रखने में किया प्रयास महान होता है जिसमें वह अपने बच्चों का पालन-पोषण कर उनका और देश का भविष्य संवारती है।

घर की हर जिम्मेदारी को निभाकर वह अपने पति की धुरी और खुशहाल घर की नींव बनकर दिखाती है। ऐसे खुशहाल घरों से ही देश ताकतवर बनता है। हां, यह जरूरी नहीं कि घर संभालने में नारी अपने आपको इतना झोंक दे कि उसे अपने स्वास्थ्य, पोषण, खुशियों व अन्य सामान्य जरूरतों का ध्यान ही नहीं रहे। उसे यह भी सुनिश्चित करना होगा कि उसे घर में उतना ही सम्मान मिले जितना कि घर का पुरुष घर के बाहर काम करके अर्जित करता है। जरूरत पड़ने पर उसे इसके लिए कठोर बनकर भी दिखाना होगा।

ग्रामीण क्षेत्रों में भी बदलाव की बयार पहुंचने लगी है। मनोरंजन व संचार के साधन जैसे टीवी व मोबाइल गांवों में भी पहुंचने लगे हैं। गांवों की नारी अपने ससुराल आने से इसलिए मना कर रही है कि वहां शौचालय नहीं है। यह बड़ा बदलाव है और यह बयार और तेज होना चाहिए। एक बात और, समाज की जो भी रूढ़ियां, नियम या परंपराएं होती हैं, वे सारी की सारी गलत नहीं होती हैं। अत: जो भी बदलाव हों, वे तर्कसंगत होने चाहिए और उसमें दूसरों के हितों का अतिक्रमण नहीं होना चाहिए। नारी को समय, स्थान, अपने परिवार, अपनी परिस्थिति और क्षमता के अनुसार ही उपयुक्त बदलाव को अपनाना होगा और वह भी क्रमिक तरीके से ताकि अनावश्यक टकराव को टाला जा सके।

उपसंहार : उपसंहार यही है कि नारी ने साबित कर दिया है कि जीवन की दौड़ में वह पुरुषों के समकक्ष ही नहीं, बल्कि उनसे बेहतर है। वही जीवन की असली कलाकार है और पुरुष उसके हाथों का मात्र रंग और कागज है। यह दुनिया पलपल बदलती रहती है और नारियों को भी स्वयं को मौजूदा परिस्थितियों के अनुसार लगातार बदलते रहना होगा। यह तय है कि नारी कोई वस्तु या दया की पात्र नहीं है। सभी को पता है कि मां के रूप में एक कमजोर दिखने वाली नारी को भी जब लगता है कि उसके बच्चों पर कोई खतरा है तो उनकी रक्षा करने के लिए वह रणचंडी का रूप धारण करने में कोई देर नहीं लगाती है।

भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका

कु. सलौनी जेंगठे
एम.ए. (भूगोल, द्वितीय सेमी.)

यत्र नार्यस्तु पूज्यते रमन्ते तत्र देवता।

अर्थात, ''जहां महिलाओं की पूजा की जाती है, वहां पर भगवान प्रसन्न होते हैं, और जहाँ महिलाओं का सम्मान नहीं होता , उनका हर प्रयास विफल हो जाता है''

राजनीति में महिलाओं की भूमिका एक बहुत व्यापक प्रभाव है जो न सिर्फ वोटिंग अधिकार, वयस्क फ्रैंचाइजी और सत्तारूढ़ पार्टी की आलोचना करने भर पर निर्भर करता है, बल्कि निर्णय लेने की प्रक्रिया, राजनीतिक सक्रियता, राजनीतिक चेतना आदि में भागीदारी से संबंधित है। हालांकि भारत में महिलाएं मतदान में भाग लेती हैं, बड़ी संख्या में निचले स्तर पर सार्वजनिक कार्यालयों और राजनीतिक दलों में प्रस्तुत हैं , लेकिन भारतीय राजनीति के उच्च राजनीतिक स्तरों के बीच समानता के कुछ अपवादों के अलावा महिलाओ की उपस्थिति नगण्य है ।

भारतीय राजनीतिक व्यवस्था पुरुषों और महिलाओं को उनके लिंग के बावजूद समान शक्तियां और भूमिका देती है। भारत में लगभग १५ वर्षों के लिए देश की प्रधान मंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी थी । भारत की पहली महिला राष्ट्रपति श्रीमती प्रतिभा पाटिल और विदेश मंत्री श्रीमती सुषमा स्वराज, लोकसभा अध्यक्ष सुमित्रा महाजन, रक्षा मंत्री निर्मला सीतारमण जी, IB मंत्री स्मृति ईरानी, कांग्रेस अध्यक्ष सोनिया गांधी, राजस्थान की पूर्व मुख्यमंत्री सुश्री वसुंधरा राजे सिंधिया , पश्चिम बंगाल की मुख्यमंत्री ममता बनर्जी, जम्मू और कश्मीर की पूर्व मुख्यमंत्री महबूब मुफ्ती को किसी भी परिचय की आवश्यकता नहीं है। उन्होंने आधुनिक भारत की राजनीति में प्रमुख और निर्णायक भूमिका निभायी है

हालाँकि, ७३ वां संवैधानिक संशोधन अधिनियम (पंचायत राज के लिए गांवों में प्रशासन के तीसरे स्तर के रूप में वैधानिक प्रावधान) और ७४ वां संवैधानिक संशोधन अधिनियम (शहरी क्षेत्रों में प्रशासनिक संस्थानों के तीसरे स्तर के लिए वैधानिक प्रावधान जैसे कि कस्बों और शहरों के रूप में) दोनों निकायों में ५०% आरक्षण प्रदान करते हैं। इसने चुनाव प्रक्रिया में महिलाओं की भागीदारी को भी जन्म दिया है, लेकिन ज्यादातर मौकों पर चुने गए सदस्य किसी और व्यक्ति की कठपुतलियों के रूप में सामने आते हैं, जिससे उन्हें अपने अधिकार के वास्तविक महत्व का एहसास करने के लिए बहुत कड़ी मेहनत की आवश्यकता होती है। पंचायत के नेताओं के रूप में भारतीय महिलाओं का उदय एक शानदार उपलब्धि है।

हालाँकि भारत में महिलाओं के साथ व्यवहार के संबंध में सबसे खराब रिकॉर्ड है। कुपोषित, दबी कुचली, अशिक्षित और भेदभाव के साथ साथ भारतीय महिलाओं के सामने ढेरों बाधाएं हैं । यहां तक कि जन्म एक बाधा है, ग्रामीण इलाकों में व्यापक रूप से मादा गर्भधारण के कारण। हमारी पंचायत की महिला नेता, शहरी नारीवादियों की परियोजना पर नाराजगी और क्रोध के बजाय, अवसरों और लागतों के बारे में स्पष्ट दिमाग वाले यथार्थवाद के साथ बात करती हैं। कई महिलाओं के लिए, एक पंचायत की बैठक में भाग लेने का मतलब एक दिन का वेतन बलिदान करना है। इसका अर्थ है कि उनके जीवन में पहली बार नेतृत्व संभालने और फिर घर में इसे ससुराल और पति की सेवा के लिए संतुलन बैठाना जितना कठिन है वो केवल वही जान सकती हैं।

भारत में राजनीति कई दशकों से दूषित हो गई है , शायद यह राजनीति से जुड़े गंदगी है जो वास्तव में प्रतिभाशाली और योग्य महिलाओं को राजनीति से दूर रखती है। यद्यपि आज भारतीय राजनीति के सर्वोच्च स्तर पर हमारे पास कई महिला राजनेता हैं। एक तरफ, भारत

संसद में महिलाओं की संख्या (९.१%) के संबंध में सबसे कम आता है। यहां तक कि संयुक्त अरब अमीरात, २२.५% के साथ, अधिक महिला प्रतिनिधियों के साथ आगे है । जब हम भारतीय राजनैतिक व्यवस्था के जमीनी स्तर पर एक वास्तविकता जांच करते हैं तो हम आसानी से महिलाओं की भूमिका एक वोट बैंक के लिए प्रतिबंधित कर सकते हैं।

दुनिया भर में हाल के वर्षों में राजनीति में महिलाओं का एक नया आयाम सामने आया है। अधिक से अधिक महिलाएं अब राजनीति में प्रवेश कर रही हैं। परंपरागत राजनीति ने पुरुष की चिंताओं पर जोर दिया और इसलिए महिलाओं को राजनीति में अनुपस्थित रखा गया।

कल्याण नीतियों का निर्माण और पत्नियों और मां के रूप में महिलाओं की पारंपरिक स्थिति को मजबूत बनाया गया था। महिलाओं को प्रभावित करने वाले मुद्दों पर विशेष रूप से उनके अधिकारों और १ ९वीं शताब्दी में मतदान और २० वीं शताब्दी में गर्भपात, समान वेतन और नर्सरी प्रावधान को प्रभावित करने वाले मुद्दों पर संघर्ष किया है। राजनीतिक सुधार, और उनके जवाबों की चिंताओं को दर्शाते हैं कि हर महिला और मां इससे संबंधित हैं वे तीन चीजों पर ध्यान केंद्रित करते हैं: स्वास्थ्य देखभाल, शिक्षा, और इन दोनों चीजों का निर्माण करने के लिए धन। तीसरी चिंता यह है कि अपने लक्ष्यों को पूरा करने के लिए पर्याप्त पैसा कैसे बचाए या बढ़ाएं। अधिकांश ग्रामीण या तो बैंकों में नहीं गए थे या उनके पास पहुंच नहीं थी। इसके बजाय, उन्होंने एक दूसरे से उधार लिया था, जो हाल के दिनों में काफी बदलाव आया है। माननीय प्रधान मंत्री नरेंद्र मोदी जी के जन धन योजना के लिए की वजह से

यह तस्वीर निराशाजनक दिखती है, लेकिन महिलाओं की बढ़ती भागीदारी के साथ-साथ कई अच्छे पहलुओं का भी पता चला है और इस परिदृश्य में सुधार के लिए कुछ पहलुओंके साथ और अधिक सुधार होगा। भारत सरकार और भारत की न्यायपालिका के संचयी प्रयासों के माध्यम से हालिया सुधार ने भारतीय महिलाओं को उम्मीद की किरण दिखाई है। भारत सरकार की पहल तीन तलाक़ के खिलाफ , जन धन योजना है, महिलाओं के लिए मुफ्त गैस कनेक्शन से महिलाओं को धुएं वाली दम घुटने वाले जीवन से मुक्ति काम करने वाली या मातृत्व की हालिया नीतियां सत्तारूढ़ सरकारों और विपक्ष में निर्णय लेने के स्तर पर महिलाओं की भागीदारी के बिना जमीनी स्तर पर महिलाओं का उत्थान असंभव होता।

आजादी के बाद से भारत ने राजनीति में महिलाओं की भूमिका में एक बढ़िया छलांग लगाई है। लेकिन अभी भी कई ऐसे क्षेत्र हैं जहां सरकार और समाज को बहुत कुछ बदलने और काम करने की जरूरत है। महिला संसद सदस्य और विधान सभा के सदस्य की संख्या अभी भी कम है। लोकसभा में महिलाओं के लिए ३३% आरक्षण के लिए महिला पुनर्वसन विधेयक और राज्य विधान सभाओं में संसद में सभी मुख्य दलों द्वारा एक आक्रोश देखा गया। महिला सुरक्षा, महिला शिशुहत्या, कम लिंग अनुपात, महिला निरक्षरता, माताओं की उच्च मृत्यु दर और कई और अधिक समस्याएं अभी भी २१ वीं सदी के भारत में चिंता है । यह अब भारत के लोगों और विशेषकर महिलाओं को उनके उत्थान के लिए काम करने और भारतीय राजनीति में निर्णायक भागीदारी करने के लिए निर्भर करता है।

आज भारत में राजनीति, पैसा और बाहुबल के बारे में अधिक है । एक व्यक्ति को यहाँ अपनी अच्छी पहचान बनाने के लिए वास्तव में अच्छा कनेक्शन और बैकअप होना चाहिए। हुकूमत निश्चित रूप से एक भूमिका निभाता है यद्यपि महिलाओं को उनके निष्पक्ष भागीदारी सुनिश्चित करने के लिए आरक्षण दिया गया है, फिर भी ज्यादातर प्रभावशाली परिवारों की महिलाओं को, प्राथमिक रूप से राजनीतिक परिवारों से उनकी पकड़ मजबूत करने में सफल हो जाती हैं। यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि

हर तरह से जहां राजनीति में भी आरक्षण का वास्तविक उद्देश्य निरर्थक हो जाता है, इस तथ्य को मानते हुए कि महिलाओं को उच्च पदों में लेना आसान नहीं है, इसलिए नहीं की कोई योग्य महिला है ही नहीं अपितु इसलिए की योग्य और सक्षम महिलाओं के मार्ग में अवरोध बोहत हैं। वर्तमान नरेंद्र मोदी सरकार ने कई राजनीतिक परिस्थितियों से सभी बाधाओं और विपक्षों के खिलाफ भारतीय राजनीतिक व्यवस्था में अंतर्निहित इन कुरीतियों को ख़त्म करने के लिए बहुत कठोर लेकिन आवश्यक कदम उठाए हैं और इसी तरह महिलाओं की बिरादरी और मोदीजी की समर्थक महिलाओं की महिला सशक्तिकरण नीतियों के प्रति मजबूत समर्थन की आवश्यकता है। यह नहीं भूलना कि पहली बार, वर्तमान सरकार द्वारा रक्षा मंत्रालय को निर्मला सीतारमणजी को सबसे ज़्यादा जिम्मेदार और संवेदनशील प्रोफ़ाइल के साथ एक महिला को नियुक्त किया गया है।

महिलाओं के लिए राजनीतिक सुधार आर्थिक आत्मनिर्भरता, बेहतर स्वस्थ देखभाल और सुधार शिक्षा शामिल होना चाहिए। हमें एक स्वस्थ राजनीतिक व्यवस्था विकसित करने की जरूरत है जो कि वोट बैंक, पैसा और बाहुबल के गंदे खेल नहीं बल्कि एक बड़े संयुक्त परिवार के रूप में राष्ट्र के समग्र विकास के लिए एक सकारात्मकता लाएं । इसलिए वास्तव में निष्पक्ष राजनीतिक संस्कृति सुनिश्चित करने के लिए, यह महत्वपूर्ण है कि राजनीति को दशकों से पल रही कुरीतियों से मुक्त किया जाए । केवल विशेषाधिकार प्राप्त परिवारों से महिलाएं बैकअप और पितृसत्तात्मक समर्थन के साथ सत्ता में नहीं आती हैं, लेकिन वास्तव में प्रतिभाशाली और समर्पित महिलाओं को भी भारत की राजनीतिक तस्वीर को बढ़ाने और चमकने का एक उचित मौका मिलता है।

आज, हम भारत की मालाओं की इच्छुक, प्रेरित बेटियां हमारे माद्रे वतन की सेवा करने के लिए प्रतिबद्ध हैं और हमारे मातृभूमि, भारत द्वारा विश्व गुरु की स्थिति को पुनः प्राप्त करने की दिशा में काम करते हैं

■■■■

शब्दांशा

महिला सशक्तीकरण से तात्पर्य

अमन दुबे
बी.कॉम. (प्रथम वर्ष)

'महिला सशक्तिकरण' के बारे में जानने से पहले हमें ये समझ लेना चाहिये कि हम 'सशक्तिकरण' से क्या समझते है। 'सशक्तिकरण' से तात्पर्य किसी व्यक्ति की उस क्षमता से है जिससे उसमें ये योग्यता आ जाती है जिसमें वो अपने जीवन से जुड़े सभी निर्णय स्वयं ले सके। महिला सशक्तिकरण में भी हम उसी क्षमता की बात कर रहे है जहाँ महिलाएँ परिवार और समाज के सभी बंधनों से मुक्त होकर अपने निर्णयों की निर्माता खुद हो।

पंडित जवाहर लाल नेहरु द्वारा कहा गया मशहूर वाक्य ''लोगों को जगाने के लिये,'' महिलाओं का जागृत होना जरुरी है। एक बार जब वो अपना कदम उठा लेती है, परिवार आगे बढ़ता है, गाँव आगे बढ़ता है और राष्ट्र विकास की ओर उन्मुख होता है। भारत में, महिलाओं को सशक्त बनाने के लिये सबसे पहले समाज में उनके अधिकारों और मूल्यों को मारने वाले उन सभी राक्षसी सोच को मारना जरुरी है जैसे दहेज प्रथा, अशिक्षा, यौन हिंसा, असमानता, भ्रूण हत्या, महिलाओं के प्रति घरेलू हिंसा, बलात्कार, वैश्यावृति, मानव तस्करी और ऐसे ही दूसरे विषय। लैंगिक भेदभाव राष्ट्र में सांस्कृतिक, सामाजिक, आर्थिक और शैक्षिक अंतर ले आता है जो देश को पीछे की ओर ढकेलता है। भारत के संविधान में उल्लिखित समानता के अधिकार को सुनिश्चित करने के लिए महिलाओं को सशक्त बनाना सबसे प्रभावशाली उपाय है इस तरह की बुराईयों को मिटाने के लिये।

लैंगिक समानता को प्राथमिकता देने से पूरे भारत में महिला सशक्तिकरण को बढ़ावा मिला है। महिला सशक्तिकरण के उच्च लक्ष्य को प्राप्त करने के लिये इसे हर एक परिवार में बचपन से प्रचारित व प्रसारित करना चाहिये। ये जरुरी है कि महिलाएँ शारीरिक, मानसिक और सामाजिक रुप से मजबूत हो। चूंकि एक बेहतर शिक्षा की शुरुआत बचपन से घर पर हो सकती है, महिलाओं के उत्थान के लिये एक स्वस्थ परिवार की जरुरत है जो राष्ट्र के सर्वांगीण विकास के लिये आवश्यक है। आज भी कई पिछड़े क्षेत्रों में माता-पिता की अशिक्षा, असुरक्षा और गरीबी की वजह से कम उम्र में विवाह और बच्चे पैदा करने का चलन है। महिलाओं को मजबूत बनाने के लिये महिलाओं के खिलाफ होने वाले दुर्व्यवहार, लैंगिक भेदभाव, सामाजिक अलगाव तथा हिंसा आदि को रोकने के लिये सरकार कई सारे कदम उठा रही है।

महिलाओं की समस्याओं का उचित समाधान करने के लिये महिला आरक्षण बिल-१०८वाँ संविधान संशोधन का पास होना बहुत जरुरी है ये संसद में महिलाओं की ३३% हिस्सेदारी को सुनिश्चित करता है। दूसरे क्षेत्रों में भी महिलाओं को सक्रिय रुप से भागीदार बनाने के लिये कुछ प्रतिशत सीटों को आरक्षित किया गया है।

सरकार को महिलाओं के वास्तविक विकास के लिये पिछड़े ग्रामीण क्षेत्रों में जाना होगा और वहाँ की महिलाओं को सरकार की तरफ से मिलने वाली सुविधाओं और उनके अधिकारों से अवगत कराना होगा जिससे उनका भविष्य बेहतर हो सके। महिला सशक्तिकरण के सपने को सच करने के लिये लड़कियों के महत्व और उनकी शिक्षा को प्रचारित करने की जरुरत है।

लैंगिक असमानता भारत में मुख्य सामाजिक मुद्दा है जिसमें महिलाएँ पुरुषवादी प्रभुत्व देश में पिछड़ती जा रही है। पुरुष और महिला को बराबरी पर लाने के लिये महिला सशक्तिकरण में तेजी लाने की जरुरत है। सभी क्षेत्रों में महिलाओं का उत्थान राष्ट्र की प्राथमिकता में शामिल होना चाहिये। महिला और पुरुष के बीच की असमानता कई समस्याओं को जन्म देती है जो राष्ट्र के विकास में बड़ी बाधा के रुप में सामने आ सकती है। ये महिलाओं का जन्मसिद्ध अधिकार है कि उन्हें समाज में

पुरुषों के बराबर महत्व मिले। वास्तव में सशक्तिकरण को लाने के लिये महिलाओं को अपने अधिकारों से अवगत होना चाहिये। न केवल घरेलू और पारिवारिक जिम्मेदारियों बल्कि महिलाओं को हर क्षेत्रों में सक्रिय और सकारात्मक भूमिका निभानी चाहिये। उन्हें अपने आस-पास और देश में होने वाली घटनाओं को भी जानना चाहिये।

महिला सशक्तिकरण में ये ताकत है कि वो समाज और देश में बहुत कुछ बदल सकें। वो समाज में किसी समस्या को पुरुषों से बेहतर ढंग से निपट सकती है। वो देश और परिवार के लिये अधिक जनसंख्या के नुकसान को अच्छी तरह से समझ सकती है। अच्छे पारिवारिक योजना से वो देश और परिवार की आर्थिक स्थिति का प्रबंधन करने में पूरी तरह से सक्षम है। पुरुषों की अपेक्षा महिलाएँ किसी भी प्रभावकारी हिंसा को संभालने में सक्षम है चाहे वो पारिवारिक हो या सामाजिक।

महिला सशक्तिकरण के द्वारा ये संभव है कि एक मजबूत अर्थव्यवस्था के महिला-पुरुष समानता वाले देश को पुरुषवादी प्रभाव वाले देश से बदला जा सकता है। महिला सशक्तिकरण की मदद से बिना अधिक प्रयास किये परिवार के हर सदस्य का विकास आसानी से हो सकता है। एक महिला परिवार में सभी चीजों के लिये बेहद जिम्मेदार मानी जाती है अत: वो सभी समस्याओं का समाधान अच्छी तरह से कर सकती है। महिलाओं के सशक्त होने से पूरा समाज अपने आप सशक्त हो जायेगा।

मनुष्य, आर्थिक या पर्यावरण से संबंधित कोई भी छोटी या बड़ी समस्या का बेहतर उपाय महिला सशक्तिकरण है। पिछले कुछ वर्षों में हमें महिला सशक्तिकरण का फायदा मिल रहा है। महिलाएं अपने स्वास्थ्य, शिक्षा, नौकरी, तथा परिवार, देश और समाज के प्रति जिम्मेदारी को लेकर ज्यादा सचेत रहती है। वो हर क्षेत्र में प्रमुखता से भाग लेती है और अपनी रुचि प्रदर्शित करती है। अंतत: कई वर्षों के संघर्ष के बाद सही राह पर चलने के लिये उन्हें उनका अधिकार मिल रहा है।

भारत में महिला सशक्तिकरण की क्यों जरुरत है?

महिला सशक्तिकरण को बेहद आसान शब्दों में परिभाषित किया जा सकता है कि इससे महिलाएँ शक्तिशाली बनती है जिससे वो अपने जीवन से जुड़े हर फैसले स्वयं ले सकती है और परिवार और समाज में अच्छे से रह सकती है। समाज में उनके वास्तविक अधिकार को प्राप्त करने के लिये उन्हें सक्षम बनाना महिला सशक्तिकरण है।

महिला सशक्तिकरण की जरुरत इसलिये पड़ी क्योंकि प्राचीन समय से भारत में लैंगिक असमानता थी और पुरुषप्रधान समाज था। महिलाओं को उनके अपने परिवार और समाज द्वार कई कारणों से दबाया गया तथा उनके साथ कई प्रकार की हिंसा हुई। परिवार और समाज में भेदभाव भी किया गया ऐसा केवल भारत में ही नहीं बल्कि दूसरे देशों में भी दिखाई पड़ता है। महिलाओं के लिये प्राचीन काल से समाज में चले आ रहे गलत और पुराने चलन को नये रिती-रिवाजों और परंपरा में ढाल दिया गया था। भारतीय समाज में महिलाओं को सम्मान देने के लिये माँ, बहन, पुत्री, पत्नी के रुप में महिला देवियो को पूजने की परंपरा है लेकिन इसका ये कतई मतलब नहीं कि केवल महिलाओं को पूजने भर से देश के विकास की जरुरत पूरी हो जायेगी। आज जरुरत है कि देश की आधी आबादी यानि महिलाओं का हर क्षेत्र में सशक्तिकरण किया जाए जो देश के विकास का आधार बनेंगी।

भारत एक प्रसिद्ध देश है जिसने 'विविधता में एकता' के मुहावरे को साबित किया है, जहाँ भारतीय समाज में विभिन्न धर्मों को मानने वाले लोग रहते है। महिलाओं को हर धर्म में एक अलग स्थान दिया गया है जो लोगों की आँखों को ढ़के हुए बड़े पर्दे के रुप में और कई वर्षों से आदर्श के रुप में महिलाओं के खिलाफ कई

सारे गलत कार्यों (शारीरिक और मानसिक) को जारी रखने में मदद कर रहा है। प्राचीन भारतीय समाज दूसरी भेदभावपूर्ण दस्तूरों के साथ सती प्रथा, नगर वधु व्यवस्था, दहेज प्रथा, यौन हिंसा, घरेलू हिंसा, गर्भ में बच्चियों की हत्या, पर्दा प्रथा, कार्य स्थल पर यौन शोषण, बाल मजदूरी, बाल विवाह तथा देवदासी प्रथा आदि परंपरा थी। इस तरह की कुप्रथा का कारण पितृसत्तामक समाज और पुरुष श्रेष्ठता मनोग्रन्थि है।

पुरुष पारिवारिक सदस्यों द्वारा सामाजिक राजनीतिक अधिकार (काम करने की आजादी, शिक्षा का अधिकार आदि) को पूरी तरह प्रतिबंधित कर दिया गया। महिलाओं के खिलाफ कुछ बुरे चलन को खुले विचारों के लोगों और महान भारतीय लोगों द्वारा हटाया गया जिन्होंने महिलाओं के खिलाफ भेदभावपूर्ण कार्यों के लिये अपनी आवाज उठायी। राजा राम मोहन रॉय की लगातार कोशिशों की वजह से ही सती प्रथा को खत्म करने के लिये अंग्रेज मजबूर हुए। बाद में दूसरे भारतीय समाज सुधारकों (ईश्वर चंद्र विद्यासागर, आचार्य विनोभा भावे, स्वामी विवेकानंद आदि) ने भी महिला उत्थान के लिये अपनी आवाज उठायी और कड़ा संघर्ष किया। भारत में विधवाओं की स्थिति को सुधारने के लिये ईश्वर चंद्र विद्यासागर ने अपने लगातार प्रयास से विधवा पुर्न विवाह अधिनियम १८५६ की शुरुआत करवाई।

पिछले कुछ वर्षों में महिलाओं के खिलाफ होने वाले लैंगिक असमानता और बुरी प्रथाओं को हटाने के लिये सरकार द्वारा कई सारे संवैधानिक और कानूनी अधिकार बनाए और लागू किये गये है। हालाँकि ऐसे बड़े विषय को सुलझाने के लिये महिलाओं सहित सभी का लगातार सहयोग की जरुरत है। आधुनिक समाज महिलाओं के अधिकार को लेकर ज्यादा जागरुक है जिसका परिणाम हआ कि कई सारे स्वयं-सेवी समूह और एनजीओ आदि इस दिशा में कार्य कर रहे है। महिलाएँ ज्यादा खुले दिमाग की होती है और सभी आयामों में अपने अधिकारों को पाने के लिये सामाजिक बंधनों को तोड़ रही है। हालाँकि अपराध इसके साथ-साथ चल रहा है।

कानूनी अधिकार के साथ महिलाओं को सशक्त बनाने के लिये संसद द्वारा पास किये गये कुछ अधिनियम है - एक बराबर पारिश्रमिक एक्ट १९७६, दहेज रोक अधिनियम १९६१, अनैतिक व्यापार (रोकथाम) अधिनियम १९५६, मेडिकल टर्नेशन ऑफ प्रेग्नेंसी एक्ट १९८७, बाल विवाह रोकथाम एक्ट २००६, लिंग परीक्षण तकनीक (नियंत्रक और गलत इस्तेमाल के रोकथाम) एक्ट १९९४, कार्यस्थल पर महिलाओं का यौन शोषण एक्ट २०१३।

निष्कर्ष :

भारतीय समाज में सच में महिला सशक्तिकरण लाने के लिये महिलाओं के खिलाफ बुरी प्रथाओं के मुख्य कारणों को समझना और उन्हें हटाना होगा जो कि समाज की पितृसत्तामक और पुरुष प्रभाव युक्त व्यवस्था है। जरुरत है कि हम महिलाओं के खिलाफ पुरानी सोच को बदले और संवैधानिक और कानूनी प्रावधानों में भी बदलाव लाये।

भारत में महिला सशक्तिकरण के मार्ग में आने वाली बाधाएं :

प्रस्तावना : आज के समय में महिला सशक्तिकरण एक चर्चा का विषय है, खासतौर से पिछड़े और प्रगतिशील देशों में क्योंकि उन्हें इस बात का काफी बाद में ज्ञान हुआ कि बिना महिलाओं के तरक्की और सशक्तिकरण से देश की तरक्की संभव नही है। महिलाओं के आर्थिक सशक्तिकरण का अर्थ उनके आर्थिक फैसलों, आय, संपत्ति और दूसरे वस्तुओं की उपलब्धता से है, इन सुविधाओं को पाकर ही वह अपने सामाजिक स्तर को उंचा कर सकती है।

भारत में महिला सशक्तिकरण के मार्ग में आने वाली बाधाएं

१) सामाजिक मापदंड :

पुरानी और रुढीवादी विचारधाराओं के कारण

भारत के कई सारे क्षेत्रों में महिलाओं के घर छोड़ने पर पाबंदी होती है। इस तरह के क्षेत्रों में महिलाओं को शिक्षा या फिर रोजगार के लिए घर से बाहर जाने के लिए आजादी नही होती है। इस तरह के वातावरण में रहने के कारण महिलाएं खुद को पुरुषों से कमतर समझने लगती है और अपने वर्तमान सामाजिक और आर्थिक दशा को बदलने में नाकाम साबित होती है।

२) कार्यक्षेत्र में शारीरिक शोषण

कार्यक्षेत्र में होने वाला शोषण भी महिला सशक्तिकरण में एक बड़ी बाधा है। नीजी क्षेत्र जैसे कि सेवा उद्योग, साफ्टवेयर उद्योग, शैक्षिक संस्थाएं और अस्पताल इस समस्या से सबसे ज्यादे प्रभावित होते है। यह समाज में पुरुष प्रधनता के वर्चस्व के कारण महिलाओं के लिए और भी समस्याएं उत्पन्न करता है। पिछले कुछ समय में कार्यक्षेत्रों में महिलाओं के साथ होने वाले उत्पीड़ने में काफी तेजी से वृद्धि हुई है और पिछले कुछ दशकों में लगभग १७० प्रतिशत वृद्धि देखने को मिली है।

३) लैंगिग भेदभाव

भारत में अभी भी कार्यस्थलों महिलाओं के साथ लैंगिग स्तर पर काफी भेदभाव किया जाता है। कई सारे क्षेत्रों में तो महिलाओं को शिक्षा और रोजगार के लिए बाहर जाने की भी इजाजत नही होती है। इसके साथ ही उन्हें आजादीपूर्वक कार्य करने या परिवार से जुड़े फैसले लेने की भी आजादी नही होती है और उन्हें सदैव हर कार्य में पुरुषों के अपेक्षा कमतर ही माना जाता है। इस प्रकार के भेदभावों के कारण महिलाओं की सामाजिक और आर्थिक दशा बिगड़ जाती है और इसके साथ ही यह महिला सशक्तिकरण के लक्ष्य को भी बुरे तरह से प्रभावित करता है।

४) भुगतान में असमानता

भारत में महिलाओं को अपने पुरुष समकक्षों के अपेक्षा कम भुगतान किया जाता है और असंगठित क्षेत्रो में यह समस्या और भी ज्यादे दयनीय है, खासतौर से दिहाड़ी मजदूरी वाले जगहों पर तो यह सबसे बदतर है। समान कार्य को समान समय तक करने के बावजूद भी महिलाओं को पुरुषों के अपेक्षा काफी कम भुगतान किया जाता है और इस तरह के कार्य महिलाओं और पुरुषों के मध्य के शक्ति असमानता को प्रदर्शित करते है। संगठित क्षेत्र में काम करने वाली महिलाओं को अपने पुरुष समकक्षों के तरह समान अनुभव और योग्यता होने के बावजूद पुरुषों के अपेक्षा कम भुगतान किया जाता है।

५) अशिक्षा

महिलाओं में अशिक्षा और बीच में पढ़ाई छोड़ने जैसी समस्याएं भी महिला सशक्तिकरण में काफी बड़ी बाधाएं है। वैसे तो शहरी क्षेत्रों में लड़किया शिक्षा के मामले में लड़को के बराबर है पर ग्रामीण क्षेत्रों में इस मामले वह काफी पीछे हैं। भारत में महिला शिक्षा दर ६४.६ प्रतिशत है जबकि पुरुषों की शिक्षा दर ८०.९ प्रतिशत है। काफी सारी ग्रामीण लड़कियां जो स्कूल जाती भी हैं, उनकी पढ़ाई भी बीच में ही छूट जाती है और वह दसवीं कक्षा भी नही पास कर पाती है।

६) बाल विवाह

हालांकि पिछले कुछ दशकों सरकार द्वारा लिए गये प्रभावी फैसलों द्वारा भारत में बाल विवाह जैसी कुरीति को काफी हद तक कम कर दिया गया है लेकिन २०१८ में यूनिसेफ के एक रिपोर्ट द्वारा पता चलता है, कि भारत में अब भी हर वर्ष लगभग १५ लाख लड़कियों की शादी १८ वर्ष से पहले ही कर दी जाती है, जल्द शादी हो जाने के कारण महिलाओं का विकास रुक जाता है और वह शारीरिक तथा मानसिक रुप से व्यस्क नही हो पाती है।

■■■■

महिलाओं की समाज में भूमिका

कु. स्वेता सिंह
बी.ए. (तृतीय वर्ष)

महिलाएं हमारे समाज में उनके जन्म से लेकर जीवन के अंत तक विभिन्न प्रकार की महत्वपूर्ण भूमिकाएँ निभाती हैं। आधुनिक समाज में कुशल भूमिका में सभी भूमिकाएं और समय पर नौकरी करने के बाद भी, वह कमजोर है क्योंकि पुरुष अभी भी समाज का सबसे मजबूत लिंग हैं।

सरकार द्वारा समाज में बहुत सारे जागरूकता कार्यक्रमों, नियमों और विनियमों के बाद भी, उसका जीवन एक आदमी की तुलना में अधिक जटिल है। उसे बेटी, पोती, बहन, बहू, पत्नी, माँ, सास, दादी, आदि के रूप में अपना और परिवार के सदस्यों का ख्याल रखना पड़ता है। स्वयं, परिवार और देश के उज्ज्वल भविष्य के लिए बाहर आने और नौकरी करने में सक्षम

भारतीय समाज में महिलाओं को प्राचीन काल से देवी माना जाता है लेकिन यह भी सच है कि उन्हें देवी नहीं माना जाता है। उन्हें कई वर्षों से बीमार किया जा रहा है और पुरुषों की इच्छाओं को पूरा करने के लिए सिर्फ चीजों के रूप में उपयोग किया जाता है। उन्हें समाज में पूर्ण महिला सशक्तिकरण देने के लिए देवी के रूप में विचार करना पर्याप्त नहीं है; हालाँकि, यह वास्तव में महिला सशक्तिकरण लाने के लिए पुरुषों और महिलाओं दोनों के सकारात्मक निरंतर प्रयास और भागीदारी की आवश्यकता है।

महिलाएं हर किसी के जीवन में एक महान भूमिका निभाती हैं जिनके बिना हम जीवन की सफलता की कल्पना नहीं कर सकते। वे इस ग्रह पर जीवन की सफल निरंतरता के लिए अत्यधिक जिम्मेदार हैं। पहले उन्हें केवल पत्नियों और माँ के रूप में माना जाता था जिन्हें खाना पकाना, घर साफ करना और पूरे परिवार के सदस्यों की देखभाल अकेले ही करनी थी। लेकिन, अब हालत में थोड़ा सुधार हुआ है, उन्होंने परिवार और बच्चों के अलावा कई गतिविधियों में भाग लेना शुरू कर दिया है।

भारतीय समाज में नारी

महिलाओं के व्यवहार, सोचने और करने का तरीका पुरुषों से पूरी तरह से अलग है इसलिए हम कह सकते हैं कि महिलाएं शारीरिक, शारीरिक और मनोवैज्ञानिक रूप से पुरुषों के बराबर नहीं हैं। लेकिन महिलाएं बच्चों की देखभाल और बच्चे के पालन-पोषण जैसे विभिन्न तरीकों से पुरुषों की तुलना में अधिक जिम्मेदार हैं।

भारत में महिलाओं की जीवनशैली की परंपरा और संस्कृति बिना किसी बदलाव के कई वर्षों से सामान्य रूप से चली आ रही है, लेकिन महिलाओं के अधिकारों के मामले में यह अन्य देशों की तुलना में बहुत खराब और पिछड़ी हुई है। मुख्य प्रश्न यह है कि ऐसा क्यों है, क्या महिलाएं अपने पिछड़ेपन के लिए जिम्मेदार हैं या पुरुष या घर में बहुत सारी महिलाओं की जिम्मेदारियां हैं।

आधुनिक दुनिया में भी कई भारतीय समाजों में अधिकारों और बकाए के मामले में महिलाओं को पुरुषों की तुलना में अलग माना जाता है। विभिन्न दृष्टिकोणों में महिलाओं पर पुरुषों का वर्चस्व है। यह सोचने की बात है कि अगर महिलाओं को पुरुषों की तरह ही सभी सुविधाएं दी जाती हैं और उन्हें घर की सभी जिम्मेदारियों से मुक्त होने के लिए मजबूर किया जाता है और पुरुषों की तरह सोचा जाता है, तो फिर महिलाओं के लिए जीवन के हर क्षेत्र में मनोवैज्ञानिक रूप से पुरुषों के समान होना क्यों संभव नहीं है।

पहले महिलाएं केवल घरेलू कामों तक ही सीमित थीं और पुरुषों की तरह सामाजिक कार्य करने के लिए उन्हें बाहर जाने की अनुमति नहीं थी। लेकिन अब चीजें

बदल रही हैं; महिलाएं अपने अधिकारों के बारे में जागरूक हो रही हैं और अपने पूरे जीवन में पुरुषों के वर्चस्व वाले स्वभाव को अच्छी तरह समझ रही हैं।

समाज में नारी का स्थान

यदि हम प्राचीन समय से महिलाओं की वर्तमान स्थिति की तुलना करते हैं, तो हम कह सकते हैं कि वास्तव में हालत में धीरे-धीरे सुधार हो रहा है। महिलाएं अपने परिवार के लिए पेशेवर, रोटी कमाने वाली और जीवन की कई जिम्मेदारियों के लिए जिम्मेदार होने के बाद भी स्वतंत्र रूप से देश की व्यक्तिगत सोच रखती हैं।

पारंपरिक भारतीय महिलाओं ने पुरुषों की तुलना में कई व्यवसायों में खुद को अधिक कुशल और सक्षम साबित करना शुरू कर दिया है। और, दिन-ब-दिन स्थिति सभी तरह के अवरोधों को तोड़कर तेजी से सुधार कर रही है।

भारत सरकार ने भी विभिन्न नियमों और विनियमों को लागू करके महिला सशक्तीकरण में बड़ी भूमिका निभाई है। प्राचीन समय के चलन जैसे कि कन्या भ्रूण हत्या, दहेज हत्या, बाल विवाह, घरेलू अत्याचार, बाल श्रम, यौन उत्पीड़न, आदि पर सरकार द्वारा प्रतिबंध लगा दिया गया है, जिससे समाज में महिलाओं की स्थिति में वास्तव में सुधार हुआ है।

एक महिला विभिन्न रिश्तों में शामिल होकर सभी के जीवन में विभिन्न रूपों में विभिन्न भूमिकाएं निभाती है। अपने जन्म से लेकर जीवन के अंत तक, वह एक बेटी, बहन, पत्नी, माँ और अन्य रिश्तों के रूप में विभिन्न भूमिकाएँ निभाती हैं। हालाँकि, उनकी मुख्य भूमिकाएँ एक पत्नी और माँ के रूप में हैं।

शहरी समाजों में महिलाओं की स्थिति बेहतर है, लेकिन विभिन्न ग्रामीण समाजों में यह अभी भी बेहतर शिक्षा और शिक्षा प्रणाली की कमी के कारण बदतर है। एक महिला एक बच्चे को जन्म देती है और पूरे जीवन के लिए देखभाल, शिक्षा, नौकरी आदि के बारे में केवल अपने बच्चे के लिए जिम्मेदार मानी जाती है। वह कभी भी अपनी भूमिकाओं के बदले में कुछ नहीं मांगती है, बल्कि वह बिना किसी बहस के जीवन भर अपनी भूमिकाएं विनम्रता से निभाती है।

■■■■

अश्लीलता और कुरूचि फैलाने वाला साहित्य आवारागर्द बदमाशों जैसा है।

शब्दांशा

वर्तमान युग में महिलाओं का योगदान

कु. शिवानी यादव
एम.कॉम. (प्रथम वर्ष)

आधुनिक भारतीय समाज में महिलाएं वास्तव में आगे हैं यदि हम उनकी तुलना प्राचीन काल से करते हैं लेकिन अगर हम महिला सशक्तिकरण के बारे में बात करते हैं, तो हम कह सकते हैं कि वास्तव में सभी क्षेत्रों में महिलाएं सशक्त नहीं हैं। इतना आगे होने के बाद भी, महिलाओं को कठिन परिस्थितियों को हराते हुए लंबे रास्ते से जाने की जरूरत है।

दो लिंगों के बीच संतुलन बनाए रखने तक महिलाओं ने विभिन्न क्षेत्रों में बहुत प्रभाव प्राप्त किया है। हम कह सकते हैं कि महिलाओं को पहले की तुलना में अधिक स्वतंत्रता है, हालांकि कई मामलों में सच नहीं है क्योंकि समाज में पूर्वाग्रह अभी भी बना हुआ है।

कई स्थानों पर, महिलाओं को अभी भी हीन सेक्स के रूप में माना जाता है और केवल घर के काम को संभालने के लिए मजबूर किया जाता है। समाज में कुछ महिलाएं परिवार की पुरानी परंपराओं का पालन करना पसंद करती हैं और गृहिणी और मां होने के नाते पारंपरिक महिला भूमिका निभाती हैं।

वे अपना पूरा जीवन अपने पति और बच्चों के लिए सामान्य सहायकों की तरह जीती हैं। घर पर एक महिला के लिए जन्म से लेकर घर पर बेरोजगार रहना आम बात है। उच्च जीवन स्तर की समाज की कुछ महिलाएं भविष्य में पुरुषों की तरह काम पाने की इच्छुक हैं क्योंकि वे समाज में उस तरह के विचारों के उच्च स्तर पर रहते हैं।

उनके परिवार में उनके साथ कभी बुरा व्यवहार नहीं किया जाता है और हमेशा पुरुषों की तरह जीवन में बेहतर करने के लिए प्रचार किया जाता है। हालाँकि पिछड़े समाज की महिलाएँ, जहाँ लोग केवल दो वक्त का खाना कमाने का मतलब रखते हैं, पुरुषों की तरह अपने अधिकारों और जिम्मेदारियों को कभी नहीं समझती हैं। सभी अंतर सिर्फ उस क्षेत्र में उचित शिक्षा और शिक्षा प्रणाली की कमी के कारण हैं।

■■■■

महिला सशक्तिकरण

कु. नीरा कुमारी निषाद
बी.कॉम.(प्रथम वर्ष)

दुनिया के सबसे बड़े संविधान, भारतीय संविधान में महिलाओं को राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक तौर पर पुरुषों के बराबर अधिकार दिए गए हैं। इसके अलावा अभिव्यक्ति की आजादी समेत उन्हें वे सभी अधिकार प्राप्त हैं, जो कि पुरुषों को हैं। बाबजूद इसके आज महिलाओं को अपने ही अधिकारों के लिए लड़ना पड़ रहा है।

आज भी महिलाओं की जिंदगी से जुड़े अहम फैसले पुरुष ही कर रहे हैं। वहीं एक तरफ जहां हमारा देश विकास की तरफ अग्रसर हो रहा हैं, वहीं दूसरी तरफ हमारे देश में घट रही बेटियों की संख्या वाकई में काफी चिंताजनक है।

आज भी देश मे 'आधी आबादी' की हालत बेहद दयनीय है, कई जगह तो बेटियों को जन्म लेने से पहले कोख में ही मार दिया जाता है तो भारत के कई गांव ऐसे भी हैं जहां बेटियों की शिक्षा पर जोर नहीं दिया जाता और उन्हें मानसिक तौर पर टॉर्चर किया जाता है।

इसके साथ ही महिलाओं को लाड़, प्यार और दर्जा नहीं दिया जाता है, जो बेटों को दिया जाता है। इसलिए इस पर ध्यान देने की बेहद जरूरत है वहीं देश में लैंगिंग असमानता होने, महिलाओं को बराबरी का हक नहीं देने की वजह से ही महिला सशक्तिकरण की जरूरत पड़ी।

वहीं महिला सशक्तिकरण के लिए महिलाओं को न सिर्फ सशक्त बनाने की जरूरत है, बल्कि लड़कियों के प्रति समाज की दकियानूसी सोच में परिवर्तन लाने की भी जरूरत है।

हालांकि महिला सशक्तिकरण के लिए समय-समय पर कई योजनाएं चलाई जाती हैं, और अभियान का आयोजन किया जाता है, वहीं आज महिलाओं को उनके अधिकार दिलवाने और उन्हें सशक्त दिलवाने के लिए भी कई प्रयास किए जा रहे हैं, इसी दिशा में हर साल ८ मार्च को अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस का भी आयोजन किया जाता है।

इसके साथ ही महिलाओं को उनकी शक्ति का एहसास दिलवाने और उनके सम्मान में कई तरह के क्रायक्रमों का भी आयोजन होता है, जिसमें महिला सशक्तिकरण जैसे विषयों पर भाषण दिए जाते हैं।

■■■■

महिला सशक्तिकरण पर भाषण

कु. आरती प्रजापती
बी.कॉम.(प्रथम वर्ष)

माननीय प्रधानाचार्य, सभी अध्यापक, और भाई-बहनों और यहां मौजूद सभी दोस्तों को मेरा नमस्कार, मै.... आप सभी का आभार व्यक्त करती हूं कि आपने आज मुझे इस कार्यक्रम में अपने विचार रखने का मौका दिया। मै इस मौके पर आज महिला सशक्तिकरण पर भाषण देना चाहती हूं।

महिला सशक्तिकरण से कुछ बोलने से पहले मै आपको महिला सशक्तिकरण का अर्थ समझाना चाहूंगी, दरअसल महिला सशक्तिकरण का अर्थ महिला की क्षमता से होता है, जिसमें महिलाएं उतनी मजबूत और शक्तिशाली होती हैं, जिसमें वह अपनी जिंदगी से जुड़े निर्णय खुद ले सकती हैं अर्थात नारियों को अपने खुद के फैसले लेने और उनकी सोच को बदलना ही महिला सशक्तिकरण कहलाता है।

जैसे कि हम सभी जानते हैं कि भारत हमेशा से ही पुरुष प्रधान देश रहा है, यही वजह है कि महिलाओं को आज भी खुद को साबित करने के लिए और सशक्त बनने के लिए आज भी संघर्ष करना पड़ रहा है।

हां लेकिन इतना जरूर है कि महिलाओं के संघर्ष में कुछ कमी आई है अर्थात महिलाओं की स्थिति में पहले से तो सुधार हो गया है, लेकिन फिर भी देश के आज ऐसे कई राज्य हैं, जहां महिलाओं को कोक में ही मार दिया गया है, यानि कि कन्या भ्रूण हत्या के मसले आजकल आम हो गए हैं।

हालांकि इसके लिए कई नियम-कानून भी बनाए गए हैं। वहीं महिलाओं के अधिकारों के लिए और उनको सशक्त बनाने के लिए आज न सिर्फ महिलाएं लड़ रही हैं, बल्कि हमारी सरकारें भी कई ऐसी योजनाएं बना रही हैं जिससे महिलाएं आत्मनिर्भर बन सकें और उन्हें अपना अपना हक मिल सके और वे विकास कर सके।

वहीं महिलाएं देश की आधी आबादी और समाज की आधी शक्ति कही जाती हैं, अगर आज महिलाओं को भी पुरुषों की तरह तवज्जों दी जाए, उन्हें पुरुष के बराबर अधिकार दिए जाएं और उन्हें अपनी शक्ति का इस्तेमाल करने का मौका मिले तो आज हमारा देश एक विकिसत देश बन जाएगा साथ ही देश के आर्थिक विकास को भी बढ़ावा मिलेगा, साथ ही हमारा देश विश्व का सबसे शक्तिशाली देश बन जाएगा।

वहीं आज भी हमारे देश में महिलाओं की जिंदगी से जुड़े फैसले करने का अधिकार पुरुष ही लेते हैं, जैसे कि लड़की की शादी, पढ़ाई-लिखाई और जॉब से संबंधित कई फैसले परिवार में लड़की के पिता-भाई या फिर पति ही करते हैं।

आज भी महिला परिवारिक बंधन में बंधी हुईं हैं और पूरी तरह अपनी मर्जी से फैसले लेने के लिए स्वतंत्र नहीं है।

क्योंकि घर के कामकाज और सभी जिम्मेदारियां सिर्फ महिलाओं को ही दी गई हैं, वहीं अगर पुरुष भी घर से जुड़े कामकाज और अपनी जिम्मेदारियों को समझने में सहयोग करेंगे तो महिलाएं भी अपनी जीवन से जुड़े अहम निर्णय ले सकेंगी, इसके साथ ही आर्थिक रुप से सशक्त और मजबूत बन सकेंगी।

इसलिए महिलाओं के विकास में सभी भारतीय पुरुषों को समान रुप से सहयोग करना चाहिए और

महिलाओं के महत्व को समझते हुए उन्हें आगे बढ़ने के लिए प्रेरित करना चाहिए, ताकि महिलाएं स्वतंत्र रूप से आगे बढ़ सके और देश के विकास में अपना सहयोग कर सकें।

हालांकि, महिला सशक्तिकरण के लिए भारत में लैंगिग समानता लाने का प्रयास किया जा रहा है। इसके साथ ही महिलाओं को सशक्त बनाने के लिए हमारे देश में कई तरह के कानून भी बनाए गए हैं, लेकिन अभी भी कोई भी कानून इतना प्रभावशाली नहीं है, जिससे इस दिशा में पूरी तरह सुधार हो सके।

हालांकि, सिर्फ सरकार के नियम-कानून बनाने से या फिर योजनाएं बनाने से ही महिला सशक्तिकरण नहीं होगा, इसके लिए देश और समाज के हर पुरुष को अपनी सोच बदलने की जरूरत है, और महिलाओं को आगे बढ़ने में उनका सहयोग करने की जरूरत है।

वहीं जब तक देश के सभी पुरुष व्यक्तिगत रुप से महिलाओं को आगे बढ़ने में उनकी मदद नहीं करेंगे तब तक महिलाओं को अपने अधिकारों के लिए संघर्ष करना पड़ेगा और तब तक देश में महिला सशक्तिकरण सही मायने में नहीं होगा, और न ही महिलाओं को उनकी असली जगह मिल पाएगी,जिसकी वो असल मायने में हकदार है। आज महिला सशक्तिकरण विषय पर बस इतना ही, मै अपने इस भाषण पर मैं एक आखिरी पंक्ति के साथ विराम देना चाहंगी

सम्मान, प्रतिष्ठा और प्यार,

यही हैं महिला सशक्तिकरण का आधार।।

भारतीय कानून द्वारा दिये गये अधिकारों के प्रति जागरूकता :

अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर हम एक आर्थिक और राजनीतिक शक्ति पुंज के रूप में उभर रहे हैं. हमारे संविधान ने हमें जो अधिकार और अवसर दिए हैं उन्हें भी प्रमुखता मिल रही है. आज महिलाएं भी मेहनत कर रही हैं और अपने करिव लेकर गंभीर हैं. हालाकि, मानसिक, शारीरिक और यौन उत्पीड़न, स्त्री द्वेष और लिंग असमानता इनमें से ज्यादातर के लिए जीवन का हिस्सा बन गई हैं. ऐसे में महिलाओं को भी भारतीय कानून द्वारा दिए गए अधिकारों के प्रति जागरुकता होनी चाहिए.

१. समान वेतन का अधिकार- समान पारिश्रमिक अधिनियम के अनुसार, अगर बात वेतन या मजदूरी की हो तो लिंग के आधार पर किसी के साथ भी भेदभाव नहीं किया जा सकता.

२. काम पर हुए उत्पीड़न के खिलाफ अधिकार- काम पर हुए यौन उत्पीड़न अधिनियम के अनुसार आपको यौन उत्पीड़न के खिलाफ शिकायत दर्ज करने का पूरा अधिकार है

३. नाम न छापने का अधिकार- यौन उत्पीड़न की शिकार महिलाओं को नाम न छापने देने का अधिकार है. अपनी गोपनीयता की रक्षा करने के लिए यौन उत्पीड़न की शिकार हुई महिला अकेले अपना बयान किसी महिला पुलिस अधिकारी की मौजूदगी में या फिर जिलाधिकारी के सामने दर्ज करा सकती है.

४. घरेलू हिंसा के खिलाफ अधिकार- ये अधिनियम मुख्य रूप से पति, पुरुष लिव इन पार्टनर या रिश्तेदारों द्वारा एक पत्नी, एक महिला लिव इन पार्टनर या फिर घर में रह रही किसी भी महिला जैसे मां या बहन पर की गई घरेलू हिंसा से सुरक्षा करने के लिए बनाया गया है. आप या आपकी ओर से कोई भी शिकायत दर्ज करा सकता है,

५. मातृत्व संबंधी लाभ के लिए अधिकार- मातृत्व लाभ कामकाजी महिलाओं के लिए सिर्फ

सुविधा नहीं बल्कि ये उनका अधिकार है. मातृत्व लाभ अधिनियम के तहत एक नई मां के प्रसव के बाद १२ सप्ताह (तीन महीने) तक महिला के वेतन में कोई कटौती नहीं की जाती और वो फिर से काम शुरू कर सकती हैं.

६. कन्या भ्रूण हत्या के खिलाफ अधिकार– भारत के हर नागरिक का ये कर्तव्य है कि वो एक महिला को उसके मूल अधिकार– 'जीने के अधिकार' का अनुभव करने दें. गर्भाधान और प्रसव से पूर्व पहचान करने की तकनीक(लिंग चयन पर रोक) अधिनियम (PCPNDT) कन्या भ्रूण हत्या के खिलाफ अधिकार देता है.

७. मुफ्त कानूनी मदद के लिए अधिकार– बलात्कार की शिकार हुई किसी भी महिला को मुफ्त कानूनी मदद पाने का पूरा अधिकार है. स्टेशन हाउस आफिसर(SHO) के लिए ये ज़रूरी है कि वो विधिक सेवा प्राधिकरण (Legal Services Authority) को वकील की व्यवस्था करने के लिए सूचित करे.

८. रात में गिरफ्तार न होने का अधिकार– एक महिला को सूरज डूबने के बाद और सूरज उगने से पहले गिरफ्तार नहीं किया जा सकता, किसी खास मामले में एक प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट के आदेश पर ही ये संभव है.

९. गरिमा और शालीनता के लिए अधिकार– किसी मामले में अगर आरोपी एक महिला है तो, उसपर की जाने वाली कोई भी चिकित्सा जांच प्रक्रिया किसी महिला द्वारा या किसी दूसरी महिला की उपस्थिति में ही की जानी चाहिए.

१०. संपत्ति पर अधिकार– हिंदू उत्तराधिकार अधिनियम के तहत नए नियमों के आधार पर पुश्तैनी संपत्ति पर महिला और पुरुष दोनों का बराबर हक है.

महिला अधिकार, महिलाएं, भारत, यौन शोषण, घरेलू हिंसा

इस लेख में लेखक ने अपने निजी विचार व्यक्त किए हैं. ये जरूरी नहीं कि आईचौक.इन या इंडिया टुडे ग्रुप उनसे सहमत हो. इस लेख से जुड़े सभी दावे या आपत्ति के लिए सिर्फ लेखक ही जिम्मेदार है. ■■■■

भारतीय नारी
(निबंध)

सुलोचना रामायण साहू
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

''नारी तुम केवल श्रद्धा हो
विश्वास रजत नभ पगतल में।
पीयूष स्त्रोत सी बहा करो,
जीवन के सुंदर समतल में।।''

प्रस्तावना : प्राचीन युग से ही हमारे समाज में नारी का विशेष स्थान रहा है, हमारे पौराणिक ग्रंथो में नारी को पूज्यनीय एवं देवीतुल्य माना गया है, हमारी धारणा रही है कि देव शक्तियाँ वहीं पर निवास करती हैं जहाँ पर समस्त नारी जाति को प्रतिष्ठा व सम्मान की दृष्टि से देखा जाता है।

कोई भी परिवार समाज अथवा राष्ट्र तब तक सच्चे अर्थो में प्रगती की ओर अग्रेसर नहीं हो सकता जब तक वह नारी के प्रति भेदभाव निरादर अथवा हीन भाव का त्याग नहीं करता है।

प्राचीन काल में नारी स्थिति:

प्राचीन काल में भारतीय नारी को विशिष्ट सम्मान व पूज्यनीय दृष्टि से देखा जाता था सीता, सती सावित्री, अनुसया, गायत्री आदि अगणित भारतीय नारियों ने अपना विशिष्ट स्थान सिद्ध किया है।

कालांतर में देश पर हुए अनेक आक्रमणों के पश्चात भारतीय नारी की दशा में भी परिवर्तन आने लगे। नारी की स्वयं की विशिष्टता एवं उसका समाज में स्थान हीन होता चला गया। अंग्रेजी शासनकाल के आते-आते भारतीय नारी की दशा अत्यंत चिंतनीय हो गई। उसे अबला की संज्ञा दी जाने लगी तय दिन प्रतिदिन उसे उपेक्षा एवं तिरस्कार का सामना करना पडा।

''अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहनी
आँचल में है दूध और आँखो में पानी।''

विदेशी आक्रमणों व उनके अत्याचारों के अतिरिक्त भारतीय समाज में आई सामाजिका कुरीतियाँ व्यभिचार तथा हमारी परपरांगत रूढिवादिता ने भी भारतीय नारी को दीन-हीन कमजोर बनाने में अहम भूमिका अदा की।

नारी के अधिकारों का हनन करते हुए उसे पुरूष का आश्रित बना दिया गया। दहेज, बाल विवाह व सती प्रथा आदि इन्ही कुरीतियों की देन है। पुरूष ने स्वयं का वर्चस्व बनाए रखने के लिए ग्रंथो व व्याख्यानों के माध्यम से नारी अनुगामिनी घोषित कर दिया।

अंग्रेजी शासनकाल में भी रानी लक्ष्मीबाई चाँद बीबी आदि नारियाँ अपवाद ही थी जिन्होने अपनी सभी परंपराओं आदि से उपर उठ कर इतिहास के पन्नो पर अपनी अमिट छाप छोडी। स्वतंत्रता सग्राम में भी भारतीय नारियों के योगदान की अनदेखी नही की जा सकती है।

आज का युग परिवर्तन का युग है। भारतीय नारी की दशा में भी अभूतपूर्व परिवर्तन देखा जा सकता है।

नारी की शक्ति

एक देश का भविष्य अच्छी माताओं पर निर्भर करता है, नेपोलियन ने एक बार कहा था,''मुझे अच्छी माताओं को दे दो और मै आपको एक अच्छा राष्ट्र दुंगा'' भारत में महिलाओं की स्थिति सदैव एक समान नहीं रही है, इसमें युगानुरूप परिवर्तन होते रहे है उनकी स्थिति में वैदिक युग से लेकर आधुनिक काल तक अनेक उतार चढाव आते रहे है

तथा उनके अधिकारों मे ंतद्नरूप बदलाव भी होते रहे है। आज की नारी राजनीति कारोबार कला तथा नौकरियों में पहुँचकर नये आयाम गढ रही है।

भूमण्डलीकृत दुनिया में की नारी ने अपनी एक नितांत सम्मानजनक जगह कायम कर ली है। आकडे दर्शाते हैं कि प्रतिवर्ष कुल परीक्षार्थियों में ५० प्रतिशत महिलाएँ डाक्टरी की परीक्षा उत्तीर्ण करती है।

आजादी के बाद लगभग १२ महिलाएँ विभिन्न राज्यों की मुख्यमंत्री बन चुकी है। भारत के अग्रणी साफ्टवेअर उद्योग में २१ प्रतिशत पेशेवर महिलाऐ है। जोज, राजनीति, खेल, पायलट तथा उधमी सभी क्षेत्रों में जहाँ पहले महिलाओं के होने की कल्पना भी नहीं कर पायी है बल्कि वहा सफल भी हो रही है। संवैधानिक अधिकरों में विभिन्न कानूनों के द्वारा महिलाओं की पुरूषो के समान अधिकार मिलने से उनकी स्थिति में परिवर्तन हुआ।

महिला शिक्षा समाज का आधार है, समाज हर पुरूष को शिक्षित करने का लाभ केवल मात्र पुरूष को होता है जबकि महिला शिक्षा का स्पष्ट लाभ परिवार समाज एवं सम्पुर्ण राष्ट्र को होता है। चुँकि महिला ही माता के रूप में बच्चे की प्रथम अध्यापक बनती है, महिला ही माता के रूप में सभी क्षेत्रो में पर्याप्त समर्थन मिला। यद्दपि कुछ समय तक महिला शिक्षा के समर्थक कम किन्तु आज समय एवं परिस्थितियों ने महिला शिक्षा को अनिवार्य बना दिया है।

■■■■

शब्दांश

मै आधुनिक नारी हूँ

कु. संजु अजय केवट
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

मै अबला नादान नहीं हूँ,
दबी हुई पहचान नहीं हूँ ,
मै स्वाभिमान से जीती हूँ,
रखती अंदर खुद्दारी हूँ,
मै आधुनिक नारी हूँ।।

पुरूष प्रधान जगत में मैने,
अपना लोहा मनवाया,
जो काम मर्द करते आये,
हर काम वो करके दिखलाया,
मै आज स्वर्णिम अतीत सदृश,
फिर से पुरूषों पर भारी हूँ,
मैं आधुनिक नारी हूँ।।

मै सीमा से हिमालय तक हूँ,
और खेल मैदानों तक हूँ,
मै मात, बहन और पुत्री हूँ,
मै लेखक और कवियत्री हूँ,
अपने भुजबल से जीती हूँ,
बिजनेस लेडी, व्यापारी हूँ,
मै आधुनिक नारी हूँ।।

जिस युग में दोनो नर-नारी,
कदम मिला चलते होंगे,
मै उस भविष्य स्वर्णिम युग की,
एक आशा की चिंगारी हूँ,
मै आधुनिक नारी हूँ।।

(साभार : रणदीप चौधरी)

शब्दांश

तरीके और हथियार

कु. अल्फा बोरम
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

उसके पति ने कहा
सजावट की तरह रहो,
कौन तुम्हें मदत करेगा?
यह पुरूषो की दुनियॉ है
सब के सब कभी न कभी
ऐसे रिश्ते बनाते है
अगर तुमने मेरी जिंदगी में
ज्यादा टाँग अडाई
तब सब से कह दुँगा
यह औरत पागल है।

उसने नजरें उठाई और कहा
सब के सब तुम्हारे जैसे नहीं है
तुम्हारे ये तरीके और हथियार पुराने हो गये,
मुझ पर काम नहीं करते
हाँ, जो तुम जैसे है,
वहीं तुम्हारा साथ देते है
मै नारी हूँ, रानी हूँ, शक्ति हूँ।
इसलिये शर्मिंदा होने का
समय तुम्हारा है मेरा नहीं।।

सबला नारी

कु. मेघा दिपक पासी
बी.ए.(द्वितीय वर्ष)

भोर के प्रथम प्रहर से
शुरू होती है दिनचर्या
तिल-तिल तन-मन हार
दौडती उसकी जिंदगानी ।।१।।

किसी के लिए माँ बनी
बनी किसी की बहुरानी
एक घर में विविध रूप से
कठपुतली सी करे अभिनय
बन किसी की घरवाली ।।२।।

करे व्यतीत हर पल अपना
आंगन में खुशिया बरसाने को
सिंचीत करे अपने लू से
रमणीय घरोंदा सजाने को
बनी स्वयं एक कहानी ।।३।।

जिस घर के लिए वो मात्र
एक साधारण सी नारी है
वरन उस स्त्री के लिए वो
आश्रय ही सब कुछ है, और
ये ही सम्पूर्ण दुनियादारी ।।४।।

मात्र एक प्राणी जिसके दम पर
दम भरते है हम सब हो कर
अति सर्वोच्च महा अभिमानी
और वो आज भी वहीं है सिर्फ
नाम की अर्थहीन अबला नारी ।।५।।

नहीं अब अर्थहीन अबला नही
एक सशक्त संपूर्ण सर्वस्व
वो पुष्प जिसकी खुशबू से
महकता है पूर्ण घर संसार
इसलिए संबोधन उचित है
अबला नहीं वो अब सबला नारी।।
है सबला नारी...! सबला नारी ...।।६।।

नारी शक्ति

विशाल यादव
बी.एस्सी. (प्रथम वर्ष)

रोशनी की किमत पहचान ली
परवाह नहीं अब किसी रिश्ते की

आदत नहीं शिकायत की
उम्मीद है सफलता की

नन्हा सपना दुआओ के असर से
तन्हा जीवन में खुशियाँ भर देगा

चाहत है इतनी, अब डर नहीं है
जवाब है, मार्ग है, विकल्प है

नारी की आजादी अब
आवरण नहीं श्रद्धा का

क्षमता पहचान ली है अपनी
अटल है इरादा, कहानी नहीं

हकीकत है जमाना है
नारी शक्ति का

■■■■

मेरी माँ की कविता

सुप्रिया विश्वास
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

आज दोपहर
मेरी माँ
मन में ठान लिया
लिखेगी कविता
कल, आज और कल
की बाते
बहुत सोचकर
उन्हें शब्दो में पिरोना चाहा
रचना चाहा कविता
इतने पर दस्तक हुआ
दरवाजे पर
खोलकर देखा तो
पिताजी को खडे पाया
उन्हें ऐनक नहीं मिल रहा है
अखाडा जाने की जल्दी है
प्यारी बहन को
पुस्तक नहीं मिल रहीं है
कॉलेज जाने की जल्दी है
और मेरी बेटी तो
अपने छोटी-छोटी कदमो से चलकर
अपने दादी की
गले लग जाती है
मेरी माँ की सोच
शब्दो से वाक्य बनाना
छंद-अलंकार को ध्यान में रखना
सब भुल जाती है
और उसकी कविता
मेरी बेटी के चेहरे पर
खो जाती है।

■■■■

अपने विश्वास की रक्षा करना प्राण रक्षा से भी बहुत अधिक मूल्यवान है।

आज की नारी

प्रेम प्रकाश शुक्ला
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

मै आज की नारी हूँ।
मैं आज की नारी हूँ।
ना तो मै अबला हूँ।
ना तो लाचार हूँ।
और ना ही कमजोर हूँ।
मैं अपने पैरों पर खडी
स्वतंत्र जिंदगी जीती हूँ।
मै आज की नारी हूँ।।

मैं अपनी परंपराये खुद स्वयं बनाती हूँ।
मैं अपने खुद के बनाये हुए रीती रिवाजो में
विश्वास करती हूँ।
मैं अपने धर्म-कर्म के नियमों को खुद बनाती हूँ।
मै अपने पाप-पुण्य का लेखा जोखा पूरी इमानदारी से
करती हूँ।
मैं अपने समाज का निर्माण खुद करती हूँ।
मैं आज की नारी हूँ।।

ना तो सती हूँ ना तो देवी हूँ।
आज के युग की मैं सामान्य नारी हूँ।
अपनी तकदीर की रेखाएँ खुद बनाती हूँ।
अपने दोनों हाथों में अपनी
मान मर्यादा को लेकर आगे बढती हूँ।
अपने कर्तव्य और आदर्शों का पालन गर्व से करती हूँ।
मैं आज की नारी हूँ।।

मेरा पति मेरा परमेश्वर नहीं
किंतु मेरा जीवन-साथी,
मेरा दोस्त और मेरा हमसफर है।
जिनसे कदम से कदम मिलाकर
बडे आत्म सम्मान के साथ और स्वाभिमान के साथ
अपने जीवन के हर उतार-चढाव को पार करती हूँ।
मै आज की नारी हूँ।।

अपनी लक्ष्मण रेखा खुद खींचती हूँ।
अपनी और अपने परिवार की रक्षा करती हूँ।
मुझे अपने आप पर गर्व है।
मैं आज की नारी हूँ।।

गर्व है मुझे मै नारी हूँ

प्रेम प्रकाश शुक्ला
बी.ए. (द्वितीय वर्ष)

तोड के हर पिंजरा
जाने कब मै उड जाऊँगी
चाहे लाख बिछा लो बंदिशे
फिर भी हर आसमान मै अपनी जगह बनाऊँगी
हाँ गर्व है मुझे मै नारी हूँ।।

भले ही परम्परावादी जंजीरो से बांधे है,
दुनिया के लोगों ने पैर मेरे
फिर भी उस जंजीरो को तोड जाऊँगी
मै किसी से कम नहीं सारी दुनिया को दिखाऊंगी
हाँ गर्व है मुझे मैं नारी हूँ....।।
ये औरत तुझे क्या कहुँ, तेरी हर बात निराली है
तू एक ऐसा पौधा है जिस घर रहे
वहाँ हरियाली ही हरियाली है।।

तेरी शान में सिर्फ इतना कह सकते है कि तेरी उचाईयों
के सामने आसमान भी नहीं रह सकता है
मेरा सिर्फ इतना सा एक पैगाम है
ऐ औरत तुझे मेरा सिर झुका कर सलाम है....

मैं अंबर मै सितार हूँ,
मैं ही चाँद और तारा हूँ,
मै धरती, मैं नजारा हूँ,
मैं ही जल की धारा हूँ,
मैं हवा मैं फिजा हूँ,
मैं ही मौसम का इशारा हूँ,
मैं फूल, मै ही खुशबू हूँ,
मैं ही जन्नत का नजारा हूँ...

दिलों में बस जाए वो मोहब्बत हूँ,
कभी बहिन कभी ममता की मूरत हूँ।
मेरे आँचल में हैं ये चाँद सितारे
माँ के कदमों में बसी एक जन्नत हूँ।
हर दर्द-ओ-गम को छुपा लिया सीने में,
लब पे ना आये कभी वो हसरत हूँ।
मेरे होने से ही है यह कायनात जवान,
जिन्दगी की बेहद हँसीं हकीकत हूँ।
हर रूप रंग में ढल कर सवर जांऊ,
सब्र की मिसाल, हर रिश्ते की ताकद हूँ।
अपने हौसले से तकदीर को बदल हूँ,
सुन ले ऐ दुनिया, हाँ मैं औरत हूँ...

नारी तुम आस्था हो तुम प्यार विश्वास हो,
टूटी हुयी उम्मीदों का एक मात्र आस हो,
अपने परिवार के हर जीवन का तुम आधार हो,
इस बेमानी से भरी दुनिया में एक तुम ही
एक मात्र प्यार हो,
चलो उठो रस दुनिया में अपने अस्तित्व को संभालों
सिर्फ एक दिन ही नहीं
बल्कि हर दिन नारी दिवस मना लो...

■■■■

नारी सशक्तीकरण

कु. अंजू साहू
बी.कॉम. (प्रथम वर्ष

'महिला सशक्तिकरण' के बारे में जानने से पहले हमें ये समझ लेना चाहिए कि हम 'सशक्तिकरण' से क्या समझते है। सशक्तिकरण से तात्पर्य किसी व्यक्ति की उस योग्यता से है जिसमें वो अपने जिवन से जुडे सभी निर्णय स्वयं ले सके।'महिला सशक्तिकरण' के इस निबंध में भी हम उसी क्षमता की बात कर रहे है, जहाँ महिलाएँ परिवार और समाज के सभी बंधनो से मुक्त होकर अपने निणयों की निर्माता खुद हो। आशा करते है कि यह निबंध आपको समाज में महिलाओं की स्थिती और उनकी जिम्मेदारीयों से अवगत करवाने में सक्षम होगा।

नारी को दे शिक्षा का उजियारा,
पढ-लिख कर करे रोशन जग सारा

आज के आधुनिक युग में महिला सशक्तिकरण एक विशेष चर्चा का विषय है। हमारे आदि-ग्रंथो में नारी के महत्त्व को मानते हुए यहाँ तक बताया गया है कि

''यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवतः''

अर्थात जहाँ नारी की पूजा होती है, वहाँ देवता निवास करते है। राष्ट्र के विकास में महिलाओं का महत्व और अधिकार जैसे कार्यक्रम सरकार द्वारा चलाए जा रहे है। भारत में, महिलाओं को अशक्त बनाने के लिए सबसे पहले समाज में उनके अधिकारों और मूल्यों को मारनेवाली उन सभी राक्षसी साचे को मारना जरूरी है, जैसे -दहेज प्रथा, अशिक्षा, यौन हिंसा, असमानता, भ्रूण हत्या महिलाओं के प्रति घरेलू हिंस, ऐसे हि दुसरा विषय नारी सशक्तिकरण का असली अर्थ तब समझ में आयेगा जब भारत में उन्हें अच्छी शिक्षा दी जाएगी। और उन्हें इस काबिल बनाया जाएगा कि वो हर क्षेत्र में स्वतंत्र होकर फैसले कर सकें।

भारत में महिला सशक्तिकरण की आवश्यकता के बहुत से कारण सामने आते है। प्राचनी काल के अपेक्षा मध्य काल में भारतीय महिलाओं के सम्मान स्तरन में काफी कमी आयी। जितना सम्मान उन्हें प्राचीन काल में दिया जाता था, मध्य काल में घटा था।

महिलाओं को मजबूत बनाने के लिये महिलाओं के खिलाफ होनेवाले दुर्व्यवहार, लैंगिक भेदभाव, सामाजिक अलगाव तथा हिंसा आदि को रोकने के लिए सरकार कई सारे कदम उठा रही है। महिलाओं की समस्याओं का उचित समाधान करने के लिये महिला आरक्षण बिल १०८ वाँ संविधान संशोधन का पास होना बहुत जरूरी है ये संसद में महिलाओं को सक्रिय रूप से भागीदार को आरक्षित किया गया है।

महिला सशक्तिकरण में ये ताकत है कि वो समाज और देश में बहुत कुछ बदल सकें। पुरूषों की अपेक्षा महिलाँए किसी भी प्रभावकारी हिंसा को संभालने में सक्षम है चाहे वो पारिवारीक हो या सामाजिक।

मनुष्य, आर्थिक या पर्यावरण से संबंधित कोई भी छोटी या बडी समसया का बेहतर उपाय महिला सशक्तिकरण है। पिछले कुछ वर्षो में हमें महिला सशक्तिकरण का फायदा मिल रहा है। महिलाएँ अपने स्वास्थ शिक्षा, नौकरी तथा परिवार देश और समाज के प्रति जिम्मेदारी को लेकर ज्यादा सचेत रहती है। वे हर क्षेत्र में प्रमुखता से भाग लेती है।

महिलाओं के खिलाफ कुछ बुरे चलन को खुले विचारों के लोगां और महान भारतीय लोगो द्वारा हटाया गया जिन्होंने महिलाओं के खिलाफ भेदभावपूर्व कार्यो के लिये अपनी आवाज उठायी। राजा राम मोहन रॉय की लगातार कोशिशों की वजह से ही सती प्रथा को खत्म करने के लिये अंग्रेज मजबूर हुए। बाद में दुसरे भारतीय समाज सुधारकों (ईश्वर चंद्र विद्यासागर, आचार्य विनोबा भावे, स्वामी विवेकानंद आदि) ने भी महिला उत्थान के लिए अपनी आवाज उठायी और कडा संघर्ष किया। ईश्वर चंद्र विद्यासागर ने अपने लगातार प्रयास से विधवा पूर्न विवाह अधिनियम १८५६ की शुरूआत करवाई। महिलाओं के सशक्तीकरण के लिए कई सारी योजनाए चलायी जा रहीं है। कुछ मुख्य योजनाए निचे दि गई है। १) बेटी बचाओं बेटी पढाओं (योजना), २) महिला हेल्पलाइन (योजना), ३) उज्वला (योजना), ४) महिला शक्ति केंद्र, ५) पंचायती राज योजनाओं में महिलाओं के लिए आरक्षण

निष्कर्ष : नारी सशक्तीकरण को समझकी उसकी समानता और आर्थिक तरक्की को प्राप्त किया जा सकता है।

English Section

Mr. Prafulkumar P. Vaidhya

FREEDOM WALK

They say we'll never get it.
I beli~~eve~~ when people hear
the colored side of the story—
"Injustice everywhere is an insult to
justice everywhere.
"They chant and throw objects
but I'm not giving up.
I feel like I could walk
all night for freedom.
Cops yell and block the roads
and order people to go back.
Groups of Caucasians
chant in our faces
and hold signs but I all I can say is,
"Keep walking."

CHARLISE F.

Women Empowerment

Samrat Sushil Gharami
B.A.-II Year

Long long years ago men denied opportunity to women in any field. But even then some women proved themselves and had shown their ability that they were no less than men. Women were always compared with men. In past, women were considered inferior to men. But later on they strived hard to achieve their status in the society and family. Women gradually started making themselves empowered. In present time women have various opportunities in all fields which were not in the past. Now they are ready to show the world that they are not lagging behind in any field comparing men.

In present everywhere people talk of women empowerment. It is a need to know then what an empowerment is! It is simply means a process of giving a person or group of person power and status in a particular situations. For women empowerment, in my view, there is a need to provide them good education. It will create opportunities for them. It will make them mentally and economically strong. It will equip them for independent life of their own. It will be helpful to have equality among human beings. There will be no discrimination on the ground of gender. Education may a role of all round development of women and may prove beneficial to make their life beautiful at their own.

There are many examples in the past of women empowerment. When women were confined to the four walls and were not allowed to go outside of home before independence women like Sarojini Naidu participated in India's freedom struggle and proved herself. Kiran Bedi, the first IPS officer of India has shown the world that women are not weaker section. They also can participate and do any type of work assigned to them like men. Women empowerment will be helpful to have balanced society in which no discrimination will be made on any ground.

These women paved the way for the future generation of women. Now on the footstep of these role model women, there are legion of women who scale the peak in their life. Recently Greta Thurnburg has become more popular in world than any man. She got many awards and accolade from all corners of the world. She is just of 16 years old. She delivered a speech on environmental issues and especially on pollution. She also proved that women are not lagging behind in modern time. Malala also proved that women are powerful in new era.

Gone are the days of being unhappy on the birth of a girl. Gone are the days of feeling her as a burden. Girl gets an acceptance easily in educated family. She is not killed after birth. the malpractices of killing at birth are abolished in all states of India. The government runs various programme for girls and their welfare. Hence it can be observed that women are in all fields of work.

Recently the bill of Triple Talak is being passed which will safeguard the rights of Muslim women. She will not be deserted by her husband by simply saying 'Talak' word three times. It was injustice for a long time to Muslim women. Now Muslim woman can lodge a complaint against her husband and can seek justice for herself. It is also a step towards an empowerment of women.

How Behaviour?

Shital Prabhakar Lode
M.A-I (English)

If the mind is open in the society,
Girls may say that there is no home restriction.
If you are calm and carefree,
They need no courage to fight.
If not much is learned,
There will be old, backward thinking.
If they are highly educated,
Won't listen, they say, will show more wisdom.
If there are plenty of friendships
It is said to be a single girl.
If not friendships,
If is said that autism and of course will be solitary.
How do girls get into this messy world?
How can a mortal be terrific?
of defamation while innocent and innocent

■■■■

I Am a Women

Jyotsana Kisan Kawale
M.A-I (English)

I am a woman,
Who wears a crown of motherhood.

And rules the kingdom of life
and new beginnings.

I am the one to create and to destroy
to balance and of course to revive!

I give birth to humanity
I gave birth to Gandhi's and Einstein
I serve and sacrifice.
I am a woman

I stress myself each day
With numerous attires

A daughter, a wife, a sister, a mother
a friend and a beloved.

This life is a stage
and I have numerous roles
I am a woman.

■■■■

Razia Sultan : The First Women Ruler of India

Dharti Ramteke
M. A. - I (English)

Razia Sultana was the first woman ruler of India. It was a golden time in the history of India. Iltutmish, her father, nominated her for the throne of Delhi by ignoring his son Ruknuddin Firoz. She was born in year 1205 and ruled the country from 1236-1240. She was the first Muslim woman who captured the throne to Delhi. The nobles of Delhi did not like Razia as sultan of Delhi and conspired against her.

She was very wise, an excellent administer, and brave warrior like her father. In spite of the fact that her rule was only for time of three years, her deeds had been saved in the pages of history. Razia sultan's tomb in Delhi is one of those spots, which recollected the memory of this courageous woman.

She was an effective ruler and had characteristics of a monarch. As a kid and pre-adult, Razia had little contact with the ladies of the array of mistresses, so she had not learnt the standard conduct of ladies in the Muslim society. Indeed, even before she got to be a sultan, she was attracted towards administration to custom, she would later demonstrate her face when she rode an elephant in fight as the leader of her armed force.

Iltumish enthusiastically taught her and when she turned 13 was recognized as proficient archer and horse rider and she often used to go with her father in his military undertakings. Once when Iltutmish was involved in the Gwalior, he handed over Delhi to Razia and on his entry he was so astonished with Razia's performance that he picked Razia as his successor.

At the point when sultana Razia succeeded to the throne all things returned to their old request the vizir of the state, Nizam-al-Mulk Junaidi declined to give fidelity and he together with many others declared a war for quite a while against sultana Razia.

Being a profitable ruler Razia Sultana set up legitimate and complete peace in her domain in which every single person followed the rule and regulation set up by her. She attempted to enhance the base of the nation by enhancing exchange, building streets, borrowings wells. Furthermore she built up schools, institutes, places for exploration and opened libraries that provided facilities to researchers to work on the Quran and the traditions of Muhammad. Hindu satisfies the desires in the sciences thinking space science, and composing which were focused on in school and colleges. She contributed even in the field of draftsmanship and upheld scholars painters and craftsmen.

When she was trying to control a resistance by the Turkish Governor of Batinda, they misused her unfortunate insufficiency at Delhi and removed her kin Bahram was designated. To protect her reputation Razia sensibly decided to marry Altunia, the administrative head of Batinda and strolled towards Delhi with her mate. On October 13, 1240, she was powdered down by Bahram and the couple was killed the next day. She paved the way for the women ruler of India.

Women's Political Participation in India

Jyotsana Kisan kawale
M.A-I (English)

The term 'Political Participation' has a very wide meaning. It is not only related to 'Right to vote but simultaneously relates to participation in decision making process, political activism, political consciousness etc. Women in India Participate in voting run for public offices and political parties at lower levels more than men. Political activism and voting are the strongest areas of women's political participation. To combat gender inequality in politics, the Indian Government has instituted reservations for seats in local governments. Women turned during India's Parliamentary general elections were 65.63% compared to 67.09% turnout for men. India ranks 20th from the bottom in terms of representation of women in the parliament.

The constitution of India establishes a parliamentary system of government and guarantees its citizens the right to be elected, freedom of speech, freedom to assemble and form associations and vote. The government of India directed state and local governments to promote equality by Class and gender including equal pay and free legal aid, human working conditions and maternity relief, rights to work and education and raising and standard of living. Voter turnout for national elections in the past fifty years has remained stagnant with turnout ranging between 50 and 60 % Increased turnout of women was reported for the 2012 Vidhan Sabha elections with states such as Uttarpradesh reporting 58.82% to 60.29% turnout. In the 2013 assembly elections women's overall turnout was 52.5% Indian states of Arunachal Pradesh, Goa, Kerala, Manipur, Meghalaya, Mizoram, Daman and div and Pondicherry. All reported highest turnouts among women than men in 2013.

Legion of women political leaders have imprinted their impression on political arena of our country from Indira Gandhi to Sushma Swaraj and Mayawati. Indira Gandhi served as a prime minster of India and first woman prime minister. Sushma Swaraj was elected seven times for the parliament and three times for the member of legislative assembly. She also became the youngest cabinet minister of Indian state of Haryana. She was the 5th Chief minister of Delhi. She was called India's "best- loved politician" by the US daily Wallstreet Journal. Gandhi, Swaraj and others like Mayawatijee, Mamta Banrajee (CM of West Bengal), have influenced many to enter into the political arena. They are role models for the political aspirant women. Gandhi and Swaraj were great orators and powerful leaders. They had great determination. They were also the leaders of common people.

It is fact that women's participation in political arena in modern times in India is very negligible or very scanty. In that case, women interested in politics may take inspiration from the great women leaders of past and move forward.

■■■■

Women Empowerment and Kiran Mazumdar-Shaw

Vanshri Vinod Asutkar
M.A-I (English)

Women Empowerment is a buzz word in modern era in the world. Every country is well aware of it. It refers to making women strong and powerful and capable of deciding for them. Its main aim is to empower them. It wants to bring change in the condition of women. The conditions which have chained, oppressed and subjugated them.

Women have witnessed a bad treatment to them in the past through the years at the hand of men. They were treated as almost non-existent. Even her basic rights were not given to her. Only men had rights and they exercised them in their benefits. Later on women realized their rights and started fighting for them. They have to become rebellious to reach the status they have today. The women of progressed countries are more progressed as compare to the women of third world.

One of the major obstacles to the empowerment of Indian women is the illiteracy of women and their high dropout rate in education. In urban areas girls are at par equal to boys in terms of education while in rural areas it is not. Women empowerment can only be achieved in true sense when people will ensure safety to them and provide liberty to wander free without any fear.

There is a need of a strategic approach to women's empowerment. We should make them confident. It means we should insure and instill a belief them that they can make a difference. This can increase their skills, knowledge and confidence. We must include them in works. It will promote equality and good relations between them. it is a need of the time to be organized. Men and women must come together for common issues and concerns. It will be a democratic move. Cooperation between men and women will help to promote partnership working.In the workforce the advancement of women is also crucial to business success. Many companies with women in leadership performed well in recent times. There is a good increase in average company earnings.

Kiran Mazumdar-Shaw, born1953, is an Indian billionaire entrepreneur. She went to school at Bangalore's Bishop Cotton Girls High School, Graduating in 1968. She then attended Mount Carmel College, Bangalore. She studied biology and zoology graduating from Bangalore University. She hoped to go to medical school but could not obtain a scholarship and qualified as a Master brewer from Ballarat College, Melbourne University, Australia (1975). She worked for some times as a technical consultant at Jupiter breweries limited, Calcutta as a technical manager at standard Maltings corporation, Baroda between 1975 and 1977. In 2004, Mazumdar-Shaw started a corporate social responsibility wing at the Bicon foundation. Shaw also received an honorary doctorate of science in 2004, from her alma mater Ballarat University in recognition of her pre-eminent contribution to the field of biotechnology. She has also been awarded honorary doctorates from

various universities of United Kingdom.

In 2004 Mazumdar-Shaw started a corporate social responsibility wing at Biocon. The foundation of Biocon peruses on health education and infrastructure especially in rural areas of Karnataka which lack healthcare facilities with Devi Shetty of Narayana Hridayalaya Hospital. Ms. Shaw has supported the development of “Arogya Raksha Yojana”. Through this program Biocon foundation establishes clinics and basic tests for those who cannot offered them as of 2010 seven clinics each served a population of 50,000 patients living within a radius of 10 km treating in total more than 300000 people per year, organize regular general health checks in remote villages by bringing in physicians and doctors from network hospital to improve early detection of cancer. They have trained young women community health.

Shaw is the recipient of several prestigious awards including the “ET business women of the year, earnest and youngest entrepreneur of the year award for life sciences and healthcare, Technology pioneer etc. Her most cherished award are national award Padmashri and Padmabhushan presented to her by the President of India for her pioneering efforts in industrial Biotechnology.

Under her stewardship, Biocon has evolved from its inception in 1978 as industrial enzymes company to a fully integrated Bio pharmaceutical enterprise encompassing a well balanced business portfolio of products and services with a reason focus on Diabetes oncology and Auto immune disease. In 2014 she was awarded the other Gold medal for outstanding contributions to the progress of science & chemistry. She is on the financial times top 50 women in business list in 2019 she is listed as the 65th most powerful woman in the world by Forbes.

Save Girls

Ayushi Sahare
M.A-II (English)

As she was born,
Her parents began to morn.
They had to feed her
Born to them was a girl; not a son.

They didn't make sweets nor delicacies,
She was laid on flour instead of sings.
They wrapped her in rags instead of silk.

She never saw toys,
Because to obey her parents.
She was forced to stay indoors,
She had never gone to schools,
She had to draw water from pool.

Abused words only she got,
No love nor sympathy had she got.
At ten they made her bride,
She was treated same in her husband's house.

But after few moths her husband died,
No one felt pity for her
She was forced to commit 'Sati'
And at last she died,
Only because she was "Girl child''.

■■■■

A Women

Shital D. Wagh
M.A-I (English)

Woman is strength
It's a long length
Yes she has soft but not a weak
Yes not she is meek, not she is meek.
You have to chance
To express our strength
Difficulties are in your life
But you will face and fight
She has proud to be
And you should be confident
To move forward a fight
For freedom or liberty
She has tolerate poignant
But she is very strong
You are a woman
Don't hide our power
You are not a bud of flower
You are leader forever and ever
Who fought for our rights
That's the woman
You are a stronger
Than fear
You are so powerful
Only need to prove yourself
She has capable to respect
So you will give her respect

■■■■

My Dearest Woman

Shankar R. Wandhare
B. Com. III

Dearest woman of my life
You make 'worth living' my life
It is 'you' who gives strength to me
You are my luck, my 'sunshine tribe'.

Please don't ever leave me alne
Without 'my-woman' I will be no man.

Yes! I accept it with pride,
I am a man who will always need
My woman by my side.

■■■■

Being the Change

Satish Awari
M.A-II (English)

World is to vast
Life is so busy
Society is careless
Without any sympathy.

Cause of hallucination
Mankind having affection
Our deceive another
For the sake of behalf.

Satan corrupt Eves again
Born sinner recall then
Terrible Eve can be safe
Let's come bring the change.

■■■■

Mary Kom: A Model for Sportsperson

Kavita A. Bhandarkar
M.A. I (English)

Mary Kom is a popular Indian boxer. Her life before coming into this field is full of struggles. Her life is well portrayed in film made on her life which named her name also. Her life is an inspiration to the sport person especially girls. She stands as a model of empowerment in sports.

She is a member of a Kom tribe of north-east India. Since her childhood, she liked atheletics. She took interest in boxing after watching Dingko Singh in 2000. Same year she stated training under the supervision of M. Narjit Singh (Boxing Coach, Manipur State) at Khumun Hampak, Imphal.

Kom won the World Boxing Championship five times in a row. She is the only woman to get medal and trophy in all six world championships. She is also the only Indian woman to qualify for boxing in 2012 London Olympics. In 2013 games, she competed in the hyweight category 51kg and won a Bronze Medal. She had also been ranked as no. 1 AIBA world women's ranking light fly weight category.

She had an honour along with Vijender Singh of bearing the 'Queen's Baton' in its opening ceremony run in the stadium for the 2010 Commonwealth Games in New Delhi. She still remains a role model for girls coming from tribe and unacknowledged areas. She has shown the world that girls are not lagging behind in any field. They can imprint their names in any field given the proper opportunity and training. Hats off Mary Kom!

अहवाल विभाग

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

NATIONAL CADETS CROPS (NCC) Annual Report of NCC (Boys) 2019-2020

Capt. SATISH G. KANNAKE
Assoc. NCC Officer

The National Cadets Crops is the largest youth organization in the country which inculcates a sense of nationalism and patriotism among the cadets. Number of enthusiastic youth wants to serve the nation and ready to give their life for the sake of their country. But very few are. able to fulfill their dreams by joining armed forces. Our NCC is the medium through which the dreams can be fulfill. When the cadet joined NCC he became the part and parcel of Armed Forces. NCC tries to inculcate better values, discipline, leadership and motivates the cadets for social, cultural and community development programme. This valuable services rendered by the cadets spread the message of national integration and unity. The cadets are always ready to serve nation during natural calamities in various parts of the country.

NCC is a voluntary organization which recruits cadets from high schools, colleges and Universities all over India. The valuable services rendered by the cadets spread the message of national integration and unity. The NCC cadets are eager to serve during natural calamities in various parts of the country. With a disciplined and motivated youth force as the NCC, the nation is in safe hands indeed!

With the motto **"Unity & Discipline"** NCC has been the propeller in channelizing the force of the youth population of India since 1948, with three clear cut aims, such as -

1. Development of leadership, character, comradeship, spirit of sportsmanship and the ideals of service.

2. To create a force of disciplined and trained man power, which in a national emergency could be of assistance to the country.

3. To provide training for students with a view to develop in them officer like qualities, to enable them to get commission in the armed forces.

NCC provides military training to the youth and builds a ready reserve, which the Armed Forces could easily make use of in times of national emergency. There are a number of incentives that motivates students to become cadets. Besides being an additional merit while seeking to join the forces or taking up other jobs, NCC also motivates cadets to perform to their best by offering scholarships, cash awards, prizes, medals, trophies etc. Apart from service and institutional training, the cadets also participate in other activities like Community Development, Youth Exchange Programme, and Adventure Sports Training. Taking part in NCC Day, Republic day Camp etc. not only gives the cadets an opportunity to visit different cities/states of India but also interact with cadets from different parts of the country.

ENROLLMENT OF FIRST YEAR CADETS:

In the academic year 2019-2020 in all 108 cadets were enrolled, 26 for the third year, 34 for second year and 48 for the first year. Like every year, this year also the enrollment of first year cadets was done on 8th July 2019.

The Cadets of class XI, B. A. I, B. Com. I and B. Sc. I were given a chance to enroll themselves in first year. 48 deserving cadets were enrolled, based on their personality, attitude, communication skills, marching, leadership qualities and eligibility criteria of enrollment of first year cadets provided by the 21/MAH/BN/NCC/WARDHA. Selection of cadets was done by Officials from 21/MAH/BN/NCC/WARDHA.

REGULAR NCC PARADES:

Regular parades were conducted from August 2019 and it is mandatory for the senior division NCC Company cadets to undergo 80 hours training in every training year from June to March. Based on the above, the NCC parade classes were conducted regularly on Monday, between 07.00 am to 09.00 am and on Tuesday between 07.00 am and 09.00 am. During these parade classes, the cadets were trained in Drill, Weapon Training, Rank Structure, Discipline, Communication, Personal Hygiene, Field Craft, Battle Craft, Fire Fighting, Security, First Aid etc and their syllabus for A, B and C certificate examination. Hence, character building, friendship, comradeship, confidence, leadership, patriotism, honesty, punctuality, sense of readiness and sense of responsibility are few of the qualities which young students develop through this training.

NATIONAL FESTIVALS:

On 15th August 2019 NCC cadets gave guard of honour to Hon. Principal, Dr. R. P. Ingole who hoisted the tricolor flag on this occasion. On 26th January 2019 flag was hoisted by Hon. Principal, Dr. R. P. Ingole and before flag hoisting NCC give him guard of honour. With their smart turnout and drill they won the hearts of spectators leaving a lasting impression on their minds.

ACHEIVMENT

1. **SUO NILESH SHANKAR ADHIKARI** was selected to represent the Maharashtra Contingent in Republic Day Parade and he had participated in Prime Minister Rally at **Gen. Karriappa Ground** on 28th January 2020 held at Delhi.
2. **SUO NILESH SHANKAR ADHIKARI and SGT BHUSHAN THATEKAR** was selected to represent the **NAGPUR GROUP in THAL SAINIK CAMP, 2019** which was held at Amravati.

TRAINING ACTIVITIES OF NCC AND NCC OFFICER FOR THE YEAR 2019 – 2020

1. 03 Cadets SGT Harshal Anil Bankar, SGT Himanshu Sunil Bhoyar and SGT Swaraj Bhanudas Atkare had participated in BLC SSB (Screening Courses held at Heti Surla Saoner from 3rd January to 11th January 2020.
2. 15 Cadets had participated in CATC – 602 TSC (B) held at Anandwan Warora from 7th July to 16th July 2019.
3. 12 Cadets had participated in CATC – 604 TSC (B) held at Anandwan Warora from 18th July to 27th July 2019.
4. 06 Cadets had participated in CATC – 607 TSC (B) held at Anandwan Warora from 29th July to 7th August 2019.
5. 13 Cadets had participated in CATC - 611 held at Arvind Academy Saoner Nagpur from 17th August to 26th August 2019.
6. 09 Cadets had participated in CATC - 612 held at MLA Hostel Nagpur from 13th September to 22nd September 2019.
7. 09 Cadets had participated in CATC - 615 held at Pipla Dak Babla from 17th September to 26th September 2019.
8. 02 Cadets had participated in CATC – 618 held at Arvind Academy Saoner

Nagpur from 3rd October to 11th October 2019.

9. 04 Cadets had participated in CATC – 620 Pre RDC - I held at Arvind Academy Saoner Nagpur from 12th October to 21st October 2019.
10. 05 Cadets had participated in CATC – 620 Pre RDC - II held at Arvind Academy Saoner Nagpur from 23rd October to 1st November 2019.

NATIONAL & SOCIAL SERVICES:

- According to the orders of Govt. of India and NCC Group Head Quarter Nagpur, this year also International Yoga Day was celebrated in our college on 21st June 2019..
- On 6th August 2019, SWACH BHARAT ABHIYAN was organized by NCC department and College premises was clean by the NCC cadets.
- On 20August 2019, Vruksh Rakshabandhan programme was organized by ECO. PRO of Chandrapur held at Mamla Forest in which our NCC cadets participated.
- On 29 August 2019, YUVA DIN celebrated in our college by NCC Department.
- On 9th September 2019, TREE PLANTATION programme was held at Kosara.
- On 23 September 2019, Blood Donation Camp was organized jointly by NCC Department, NSS Department and Health Department of our College in which our 15. cadets donated their blood.
- On 27th September 2019, Cleanliness Campaign was organized in our college.
- From 2nd December to 16th December 2019, SWACHTA PANDARWADA was celeberated and various programme was organized by the NCC department.

CERTIFICATE EXAMINATION:

In the academic year this college has given an opportunity to arrange the “C' Certificate examination. On 15th & 16th February 2020 held in our college in which over all 250 cadets have been appeared for the examination from 21/MAH/BN/NCC/WARDHA, 20 MAH BN NCC Nagpur and 3 GIRLS/BN/NCC/NAGPUR. The 'C' certificate examination is presided over by Group Capt. M Kalim, Group Commandant NCC Group HQ, Nagpur and the members of the board are Col. SC Pradhan, Commanding Officer, 3 MAH/Engr/Coy/NCC/NAGPUR and Lt. Col. Sanjay Kadam, Administrative Officer, 4 MAH/Sig/Coy/NCC/NAGPUR.

Under the kind guidance of Hon. Sudhatai Potdukhe and under the kind administration and effective leadership of honorable Principal Dr. R. P. Ingole the various activities have been carried out during the entire session. SUO Akash Tekam, SUO Nilesh Adhikari, CHM Vishal Channeliwar, JUO Vivek Karmakar, JUO Kishor Sendare, SGT. Preet Parate, SGT Aditya Dhage, SGT Vivek Madavi, SGT Varun Kadav and many other cadets and our staff members have rendered their services for the grand success of the activities throughout the session.

■■■■

GLORIOUS CADETS OF 2019-20

Participated in RD Parade Delhi

SUO Nilesh Shankar Adhikari

Senior Cadet

SUO Akash Govinda Tekam

Best in Drill

CDT. Suraj Raju Giratkar

Best Cadet of the Year

CDT. Vikram Sanjay Soyam

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

NATIONAL CADETS CROPS (NCC) Annual Report of NCC (Girls) 2019-2020

Lt. Dr. Vanshri N. Lakhe
Assoc. NCC Officer

Education is mostly academic and literary sense of comradeship and capacity for discipline works. the NCC Organization was set up in 1948 NCC was firstly started in 1666 in Germany. The NCC in India was formed with the National Cadet Act of 1948.

The National Cadet Corps its headquarters at New Delhi. In India it is open to school and college student on voluntary basis with motto of NCC Unity and Discipline.

National Cadet Corps (NCC) is a youth development movement. It was enormous potential National Cadet Corps provides the cadet with basic military training exposing them to regimental way of life through this values like duty discipline and leadership are included in their life.

Aim of camps to conduct CATC for the qualities team spirit character and discipline

selection of suitable Cadet with the experience to community living and team work develop personality and character of cadets inculcate value of discipline sense of responsibility punctuality and orderlies among Cadets inculcate time management and develop organization abilities.

In our college NCC girls had started since 1978. Our troop comes under 3MAH/ Girls/BN/NCC/NAG and NCC group HQ at Nagpur NCC Directorate Maharashtra (Mumbai).

In the academic year 2019 – 20 in all 80 Girls cadets were enrolled. 20 cadets for third year, 17 cadets for the second and 43 cadets for the first year. On the 15th August 2019 in our college Flag hoisting ceremony NCC cadets gave guard of honour to our Hon'ble principal Dr. R. P. Ingole.

Educational activity as per 'B' cert. and 'C' cert. exam. Classes conducted by P. I staff by unit following subject are there, Map Reading, Health and Hygiene, Drill, Environment, Weapon Training, Communication etc.

Social Activities:

According to the orders of govt. of India and NCC group HQ Nagpur this year also International Yoga Day' was celebrated in our college. Our social activity on 15th July 2019 painting completion on Industrial pollution on 30 cadets present. On 28th Aug. 2019 celebrate sports day 30 cadets present. Organized on 17th Sep. 2019 'Swachha Bharat Abhiyan' pledge programme in college premises participated 35 cadets. On 11th Sep. 2019 'Tree Plantation' Program 25 cadets participated. On 23rd Sep. 2019 Blood Donation Camp 20 cadets present.

Training Activities of NCC :

- 8 Cadets had participated in Annual Training camp CATC 601 held at Somnath Mul.
  Duration 20th June to 29 June 2019.
- 9 Cadets had participated in Annual Training camp 603 held at Somnat Mul

from 20h July to 29 July 2019.

- 10 Cadets had participated in Annual Training COTC 607 camp held at Warora from 29th July to 7th Aug. 2019.
- 7 Cadet had participated in Annual Training CATC 618 camp held at Saoner from 2nd Oct. 2019 to 11th Oct. 2019
- 04 Cadets had participated in CATC – 619 from 12 Oct. to 21 Oct. 2019 at M.LA. Hostel Nagpur.
- 05 cadets participated in CATC - 620 at Heti Surla Saoner from 12th Oct. to 21st Oct. 2019.

On 26th January 2020 on Republic Day in S. P. College flag hoisting ceremony in my presence the NCC cadets Dr. R. P. Ingole.

Certificate Examination:

In the academic year this college has given an opportunity to arrange the "C' certificate examination on 15th Feb. 2020.

Under the Kind guidance of Hon'ble Late Shri. Shantaramji Potdukhe and under the kind administration and effective leadership SUO Shivani G. Fulzele, JUO Ranchana S. Hajban, JUO Priya V. Borde, CHM Najuka P. Kusram, CPL. Shraddha Kumbhare, Cadets Seema Kumare, Cadet Swati Mutyala and many other cadets and our staff members have rendered their services for the grand success of activities throughout the session.

NCC (Girl's) CADETS OF 2019-20

SUO Shivani G. Fulzele

SUO Ranchana S. Hajban

JUO Priya V. Borde

CHM Najuka P. Kusram

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

CULTURAL DEPARTMENT
Annual Report 2019-2020

Dr. A. S. Bele
Incharge Cultural Department

The cultural committee of the college is one of the leading committee for the development of the college and the students. The committee of the college has organised various programmes, events competition throughout the academic session to develop various inborn skill and art of the college students,. The committee successfully organised various competition like Elocution, Debate, Drama, Singing, Dancing, Painting etc. so that the college students can participate in various competition and enhance their skill and arts for future career. The students of the college has participated various competitions organised by the college and other colleges of the university, at their level and university level.

The cultural club of the college students is formed, in the beginning, which help the students to imbibe work culture to work together in group and carry forward their given responsibility. The club help them to organise themselves as well as various cultural activity in the college. The students of the club participated in various rallies carried out by the NCC, NSS, Adult department of the college for public awareness.

In this academic session ''Yuva Biradari Bharat" Quiz Competition was organised by the committee so that students can be checked their General Knowledge in cut-throat competition of the world. One hundred thirty-two students of undergraduate and postgraduate of the college and other colleges of the university participated the competition and forty-four qualified for the second round. Suraj Dahagoakar, student of the B A Final year of the college, got second prize for updated knowledge. Mr. Pugliya was the guest of the honour on this occasion.

The committee has organised "Rangabhan" Drama Training Workshop to motivate the students in acting. The famous dramatist Mr. Shripad Joshi trained the students in acting and delivery of speech. This programme helped our students to develop them in art and science of drama.

It is worthy to mention that the committee has took special efforts thought-out the academic session to develop the students in various skills and arts of cultural practices. As a result, dance team of the college participated in inter-college State-level group competition which held at Hi-Tech Engineering College Chandrapur, and received various compliments and prize for their 1st position. The participant of the winning team were Surbhi Singh, Jeena Ale Magar, Yuvraj J. Fulmoge, Harshwardhan R. Kotharkar, Rohit S. Atrat, Saudarya M Ladhave, Aaishwarya Y. Dodke, Puja Ravidas and Neera Kumari Nishad. Mr. Sumedh Kamble became first prize winner in 'Sugam Sangit' Singing Competition which held at Karmaveer Mahavidyalaya, Mul.

In this year, as every year, students of the college became part of "Indradhanushya' inter-university cultural event which held at Dhyanesh Mahavidyalaya, Navargoan (Sindewahi). Twenty-two students of the college got various prizes for their excellence in various competition. Mr. Pralay Mashakhetri,

student of B. A, III stood first in the Elocution competition and represented the university in State-level Inter-University "Indradhanushya" cultural event. He and his friend Mr. Swapnil Telkunte represented inter- college debate competition at Karmaveer Mahavidyalaya, Mul and got second prize for their debate on the both side. Mr Pralay Mashakhetri added one more certificate while debating at Shantarm Potdukhe Law College, Chandrapur for his third rank.

The students of the college participated in various competition in the" Indradhanush" interuniversity cultural event. Ku Disha Lakde got first prize in Solo Dance Competition and third prise for her melodious singing in Classical Solo Song. Ku Kajal Das stood first in Western Solo Song Singing and Mr. Sumedh Kamble stood second in Indian Solo Song. In group Song Competition the college team stood second in the university. The college team got second prize in One-Act—Play and third prize in Quiz Competition. Ku. Priti Gaydhane secured first prize in Collage Competition and Neha Samanpalliwar got first prize in Cartooning . Ku Surbhi Singh stood second in Clay Modelling and Rangoli. Shashank Kuite become third best photographer on the On-Spot-Photography.

The main attraction of the college is Sport and Cultural Festival which is organised on 27th January to 1'st February 2020. The committee organised competition related to arts, music and dance. Poster Competition on subject 'College in my Dream', Solo Song Competition on 'Hindi Film Song after 2000 film, Group Song Competition - Free Style, IK Ebana- Japanese Style Flower Arrangement, No Remix - Solo-Dance Competition, No- Remix Group Dance Competition, Flower-Carpet by flower and leaves, Mime and Retro-Theme Fancy Dress Competition were organised, to bring-out the best, for competition among all faculties of the college. Among all faculties U G Arts won the Best Faculty Trophy for the 2019-20 year.

'Kala Dalan', a routine basis activities through-out the year, was conducted by the committee in which self-composed poems, self-written articles, self-drawn paintings by the students were displayed in 'Art-Gallery Show-Case' of the college. The best poems, articles and paintings of the Kala Dalan were awarded at the end of the session in prize distribution Ceremony of 'Sports and Cultural Festival'. All such activities provided proper dais to the students and encourages them to shine their hidden talent.

For all these activities through-out the year, the cultural unit got encouragement and motivation from Dr. R. P. Ingole, the able and dynamic Principle of the college. The committee got constant and effective support by Hon. President of Sarvodaya Shikshan Mandal, Smt. Sudhatai Shantaramji Potdukhe. Vice-Principal Dr. S V Madamshettiwar also extended his all possible co-operation and stood behind us. Members of the committee Mr. Sandesh Patharde, Dr. Sapana Weginwar, Dr. Nilesh Chimurkar, Mr. Rajkumar Biradar, Dr. Sanjay Urade, Mrs. Bharti Dikhit, Mrs. Arpana Telang, Miss. Asha Soni worked effectively and efficiently along with non-teaching staff Shri Pramod Narle, Shri Rajesh Ingole,, Shri Gurudas Shende, Shri Sunil Watekar, Shri Prashant Madavi Mrs. Veena Danav, Mrs. Suvarna Kulte. The Cultural Club Committee rendered their best services for the grand success of all activities through-out the session. I am very much thankful and express my heartfelt gratitude to all who directly and indirectly help to carry forward the cultural activities throughout the year.

■■■■

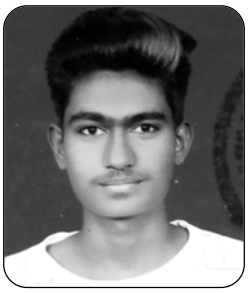
Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur
Cultural Department- 2019-2020

झीना आलेमगर

सौन्दर्या लढवे

नीरा निशाद

पूजा रविदास



हर्षवर्धन कोठारकर

सुरभि सिंह

सूरज दहगावकर

प्रलय म्हशाखत्री

दिशा लकडे

स्वप्नील तेलकुंटे

रोहित आलाम

सुमेध कांमडे

सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर

राष्ट्रीय सेवा योजना

वार्षिक अहवाल २०१९–२०

डॉ. उषा खंडाळे
कार्यक्रम अधिकारी

प्रा.कुलदीप आर.गोंड
कार्यक्रम अधिकारी

शैक्षणिक सत्र २०१९–२० च्या सुरूवातीला राष्ट्रीय सेवा योजना पथकाच्या वतीने राष्ट्रीय सेवा योजना पथकामध्ये सहभागी होऊ इच्छीणाऱ्या विद्यार्थी व विद्यार्थीनींची नामांकन प्रक्रीया पूर्ण करण्यात आली. विद्यार्थ्यांमध्ये सामाजिक कार्य करण्याची आवड निर्माण व्हावी. श्रमदानाची भावना जोपासावी, सेवाभाव निर्माण व्हावा , श्रमाची प्रतिष्ठा निर्माण व्हावी तसेच ग्रामीण जीवनाशी त्यांचा परिचय होऊन त्यांना राष्ट्रीय सेवा योजने बद्दलची माहिती अशा विविध पैलुंशी स्वयंसेवकांना परिचित करण्यात आले. विविध माध्यमाद्वारे त्यांना याबाबत प्रेरणा देण्यात आली.

दि. २१ जून २०१९ आंतरराष्ट्रीय योग दिवस

महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय योग दिवस निमित्त योग प्रशिक्षण शिबिर आयोजित करण्यात आला. या योग प्रशिक्षण शिबिरात महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, उपप्रचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेट्टीवार, शिक्षकवृंद, शिक्षकेत्तर कर्मचारी व राष्ट्रीय सेवा योजनेचे स्वयंसेवक व स्वयंसेवीका मोठया संख्येने उपस्थित होते. या योग प्रशिक्षण शिबिरात योग प्रशिक्षक श्री कैलाश घुमडे यांनी योग प्रशिक्षण व योग विषयी मार्गदर्शन केले.

दि.१ ऑगस्ट ते १५ ऑगस्ट २०१९ स्वच्छता पखवाडा

स्वच्छता पखवाडा कार्यक्रम अंतर्गत महाविद्यालयाच्छा रासेयो विभागाकडून विविध कार्यक्रमाचा आयोजन करण्यात आले. दि. २ ऑगस्ट२०१९ ला स्वच्छता पखवाडा कार्यक्रमा अंतर्गत रासेयोचे स्वयंसेवकांनी महाविद्यालयाचे संपूर्ण परिसर स्वच्छ केले. दि. ५ ऑगस्ट २०१९ ला स्वच्छता पखवाडा कार्यक्रमा अंतर्गत रासेयोचे स्वयंसेकांसाठी चित्रकाला स्पर्धा आयोजित करण्यात आली. दि. ७ ऑगस्ट २०१९ ला निबंध स्पर्धा घेण्यात आली. दि. ९ ऑगस्ट २०१९ ला रासेयो पथकाने घेतलेले दत्तक गाव विसापूर येथे कार्यक्रम अधिकारी व १०० स्वयंसेवकांनी ग्रामवासियान सोबत ग्रामस्वच्छता अभियान राबविला. दि. १४ ऑगस्ट २०१९ ला महाविद्यालयन परिसर स्वच्छता करण्यात आली. यामध्ये सर्वच विद्यार्थ्यांनी उत्सफुर्तपणे सहभाग घेतला आणि स्वातंत्र्य दिनाचे निमित्त साधून सर्व परिसर येणाऱ्या १५ ऑगस्ट करीता स्वच्छ केले. दि. १५ ऑगस्ट २०१९ ला ध्वजारोहण कार्यक्रमानंतर स्वयंसेवकांनी महाविद्यालयीन परिसर स्वच्छ केले.

दि. १३ ऑगस्ट २०१९ वृक्षारोपण

महाराष्ट्र राज्य शासनाच्या ३३ कोटी वृक्ष लागवडीचे उदिष्ट पुर्तीकरीता आणि त्यांचे संवर्धन करण्याचा केलेला दृढ संकल्पावर मंगळवार दि. १३ ऑगस्ट २०१९ रोजी सकाळी ९.३० वा. सरदार पटेल महाविद्यालयाने कोसारा ग्रामपंचायत ने उपलब्ध करून दिलेल्या जागेत ग्रामपंचायतच्या परिक्षेत्रात रस्त्याचा दोन्ही बाजूला वृक्षारोपण महाविद्यालयाच्य रासेयोचे स्वयंसेवक, प्राध्यापक वृंद तसेच शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांचे हस्ते एकूण १५० वृक्षांची लागवड करण्यात आली. या वृक्षारोपण कार्यक्रमाला सर्वोदय शिक्षण मंडळाचे सचिव मा. श्री. प्रशांतभाऊ पोटदुखे, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील

माधमशेटटीवार, श्री. चंद्रशेखर वाडेगावकर प्रामुख्याणे उपस्थित होते.

दि. १४ ऑगस्ट २०१९ वृक्ष रक्षाबंधन

शहरात लोहरा मामला जंगलातील वृक्षांना राखी बांधून वृक्ष रक्षाबंधन कार्यक्र साजरा झाला. महाविद्यालयीन रासेयोचे स्वयंसेवक सहभागी होत पर्यावरण रक्षणासाठी सदैव तत्पर असल्याचा संदेश यावेळी देण्यात आला. अदानी गो बॅक या आंदोलनात १९ वर्षे आधी लोहारा मामला जंगलात प्रस्तावित कोळसा खान विरोधात पर्यावरणवादी संस्थासह अनेक संस्था संघटना व चंद्रपुरकर जनता एकजुट झाली_ होती. यामुळेच या जंगलाचे रक्षण झाले. या आंदोलनाच्या स्मृती जीवंत राहाव्या_ आणि नव्या पिढीसमोर निसर्गाचा हा प्रेरणादायी लढा कायम ठेवण्यास दरवर्षी इको प्रोच्या वतीने लोहारा मामला जंगलातील वृक्षांना राखी बांधून वृक्ष रक्षाबंधन कार्यक्रम साजरा केला जातो.

दि. २० ऑगष्ट २०१९ ते ५ सप्टेंबर २०१९ सामाजिक समरसता सद्भावला पंधरवाडा

या कालावधीत सामाजिक समरसता सद्भावना पंधरवाडा साजरा करण्यात आला. यामध्ये विविध उपक्रम राबविण्यात आले. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांच्या हस्ते राष्ट्रीय सेवा योजनाच्या स्वयंसेवकांना सामाजिक समरसता सद्भावना ची शपथ देण्यात आली. या पंधरवाडाच्या निमित्त्याने निबंध स्पर्धा, पर्यावरण संरक्षणावर आधारित पोष्टर स्पर्धा, रक्तगट चाचणी, सामान्यज्ञान स्पर्धा, सूदृढ आरोग्याविषयी विद्यार्थ्यांमध्ये जागरूकता निर्माण व्हावी या हेतुने पावसाळयातील विविध आजार या विषयावर व्याख्यान आयोजित करण्यात आले. वाहतुक नियम पाळा व अपघात टाळा या शिर्षकाखाली प्रचार पत्रिका तयार करून त्यांचे विमोचन करण्यात आले. त्याद्वारे विद्यार्थ्यांमध्ये रस्त्यावरील अपघात व नियमाविषयी जागरूकता निर्माण करण्यात आली.

दि. २० ऑगष्ट २०१९ निर्माण कार्यक्रम

महाविद्यालयात राष्ट्रीय सेवा योजना व शोधग्राम यांच्या संयुक्त विद्यमाने निर्माण या उपक्रमावर मार्गदर्शनाचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. यावेहळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, मार्गदर्शक श्री सतीश गिरसावळे उपस्थित होते. निर्माण उपक्रमाचेवेही बोलतांना श्री सतीश गिरसावळे यांनी आपले मत व्यक्त केले की निर्माण चा उगम, गरज, महत्व सांगून त्यांची प्रवेश प्रक्रीया सविस्तर विषद केली. दि. २१ ऑगष्ट ते २७ ऑगस्ट २०१९ कोल्हापुर व सांगली पुरग्रस्त लोकांसाठी सहायता निधी रॅली कोल्हापुर व सांगलीत जिल्हयात आलेल्या भीषण पूरामुळे जनजीवन विस्कळीत झाले. तेथील परिस्थिती सुरळीत सुरू राहावी, याकरीता सात दिवस महाविद्यालयातील राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाने पूरग्रस्तांना मदतीचा हात दिला. व मदतफेरी काढली. यातून ४३५०० /- रूपयांची मदत निधी जमा करण्यात आली. या रकमेतून २२५ चादर व २२५ ब्लॅकेट खरेदी करण्यात आले. सोबतच अन्नधान्य, किराणा, कपडे, चादर, स्वेटर आणि अन्य साहित्य स्वयंसेवकांनी शहरात फिरून गोळा केले. हे सर्व साहित्य दोन मॅटाडोर भरून महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांच्या उपस्थितीत दि. २८ ऑगस्ट २०१९ ला गोंडवाना विद्यापीठात पाठविण्यात आले.

दि. २३ सप्टेंबर २०१९ रक्तदान शिबिर

महाविद्यालयात राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या वतीने स्व. शांतारामजी पोटदुखे यांच्या पुण्यतिथि प्रित्यर्थ भव्य रक्तदान शिबिराचे आयोजन दि. २३ सप्टेंबर २०१९ ला करण्यात आले. शासकीय रूग्नालय चंद्रपूरच्या सौजन्याने हे रक्तदान शिबिर श्री शांतारामजी पोटदुखे सभागृहामध्ये आयोजित करण्यात आले. या रक्तदान शिबिरात रासेयोचे स्वयंसेवक, विद्यार्थी, शिक्षक व शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांनी उत्सफुर्तपणे सहभाग घेतला व ८५ रक्तदात्यांनी रक्तदान करून आदशू निर्माण केला.

दि. २४ सप्टेंबर ते २ आक्टोंबर २०१९ राष्ट्रीय सेवा योजना स्थापना दिवस

राष्ट्रीय सेवा योजना स्थापना दिवसनिमित्य कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला या कार्यक्रमात महाविद्यालयाचे

प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांनी स्वयंसेवकांना राष्ट्रीय सेवा योजनाची सपथ देण्यात आली. तसेच स्वच्छता सप्ताहच्या कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. राष्ट्रीय सेवा योजनेच्यावतीने राष्ट्रीय सेवा योजना प्रसिद्धी सप्ताह (युवासप्ताह) आयोजित करण्यात आला. विद्यार्थ्यांना व्यक्तिमत्व विकासाकरिता युवा सप्ताहाअंतर्गत विविध कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. कला विभाग प्रमुख डॉ. प्रकाश शेंडे यांनी आजच्या युवकांना आवश्यक ते मानसीक, भावनीक शिक्षणच नव्हे तर सुशिक्षीतपणा, सुसंस्कृतपणा, संस्कृती व जीवनाची मुल्ये कशी जपावि, संस्कारांचा उपयोग उपयुक्ततेने कसा करून घ्यावा. विचार, निती, प्रतिष्ठा, स्वच्छता प्रतिष्ठा कशी जपावी याबाबत अतिशय मार्मिक असे मार्गदर्शन केले. डॉ. योगेश दुधपचारे यांनी विद्यार्थ्यांमध्ये पर्यावरणविषयाची आवड आणि जाणीव निर्माण करून देण्याचा अथक प्रयत्न केले. डॉ. विद्याधर बन्सोड युवकांचा समाज जडणघडणीत असलेला सहभाग आणि भूमिका या विषयावर व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात आले.

दि. ०२ ऑक्टोंबर २०१९ गांधी जयंती

राष्ट्रपीता महात्मा गांधीजीच्या जयंतीनिमित्त महाविद्यालयात रक्तगट चाचणी शिबिर घेण्यात आले व अहिंसा दिनामित्ताने रॅली आयोजित करण्यात आली. त्याच बरोबर श्रमदानाने महाविद्यालयाचा संपूर्ण परीसर स्वच्छ करण्यात आले.

दि. ०४ ऑक्टोंबर २०१९ मतदार जनजागृती अभियान २०१९

सरदार पटेल महाविद्यालय राष्ट्रीय सेवा योजना व राज्य निर्वाचन आयोग, मुंबई यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित मतदार जनजागृती अभियान २०१९ कार्यक्रमात प्रमुख मार्गदर्शक मा. डॉ. कुणाल खेमणार यांनी महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांना मतदार करण्यासाठी प्रोत्साहित केले. त्यांनी विद्यार्थ्यांना सांगितले की तुमचा एक वोटचा महत्व किती आहे तो एक चांगल सरकार बनवू शकतो म्हणून सर्वांनी मतदान केला पाहिजे असे मोलाचे मार्गदर्शन केले.

दि. ०७ ऑक्टोंबर २०१९ उन्नत भारत अभियान

राष्ट्रीय सेवा योजना पथक द्वारा आयोजित उन्नत भारत अभियान अंतर्गत नांदगाव पोडे गावाचे सर्वेक्षण व गावच्या लोकांनाकडून प्लॉस्टीक बॅग जमा करणे व गावकऱ्यांना कापडी बॅग वितरण करण्याचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. या अभियानात राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या १०० स्वयंसेवकांनी सहभाग घेतला. स्वयंसेवकांनी गावाच्या २५० घरात जाऊन सर्वेक्षक केले. सर्वेक्षणात गावकरी प्लॅस्टिकचा वापर करीत असल्याचे दिसून आले त्यांनी प्लॅस्टिकचा बंदी घालण्याचा संदेश गावकऱ्यांना दिला. सर्वेक्षणदरम्यान लोकांकडून माहिती घेऊन शासनाकडून दिलेले फार्म भरून घेतले. या सर्वेक्षणाच्या माध्यमातून लोकांना प्लॅस्टिक हा पर्यावरणासाठी घातक आहे. प्लॅस्टिकच्या पिशव्यावर बंदी असल्यामुळे त्याचा वापर न करता कापडी बॅगचा वापर करावा, असा संदेश दिला. स्वयंसेकांनी प्रत्येक घरी जाऊन त्या घरातील मुख्य व्यक्तीला प्लॅस्टिकचा शून्य वापर करावा यासंबंधी माहिती दिली. लोकांकडून प्लॅस्टिकच्या पिशव्या जमा करून त्यांच्छा जागी कापडी बॅगचे वितरण केले. हा कार्यक्रम महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांच्या मागदर्शनाखाली आयोजित करण्यात आले.

दि. २६ नोव्हेंबर २०१९ संविधान दिन

राष्ट्रीय सेवा योजना पथकाच्या वतीने संविधान दिन आयोजित करण्यात आला. भारतीय घटनेचे शिल्पकार डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या फोटोला माल्यार्पन करून सामुहिकरित्या संविधान उद्देशिकाचे वाचन करण्यात आले. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांनी भारतासाठी सर्वश्रेष्ठ असणाऱ्या संविधान निर्मितीतील आंबेडकरांच्या कार्याबद्दल त्याचे आभार व्यक्त केले.

दि. २९ नोव्हेंबर २०१९ तंबाखू मुक्त युवा एक दिवसीय कार्यशाळा

तंबाखूच्या आहारी गेलेल्या युवकांचे तंबाखू मुक्त जिवन वनविने व तंबाखूच्या सेवनामुळे होणाऱ्या रोगांची

माहिती व्हावी, या उददेशाने राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग, गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली आणि सरदार पटेल महाविद्यालय चंद्रपूर यांच्या संयुक्त विद्यामाने तंबाखू मुक्त युवा या एकदिवसीय कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले. कार्यशाळेचे उद्घाटन गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोलीच्या राष्ट्रीय सेवा योजनेचे संचालक डॉ. नरेश मडावी यांच्या हस्ते झाले. अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, तर प्रमुख अतिथि म्हणून संबंध हेल्थ फाऊंडेशन दिल्लीचे सिनियर प्रोजेक्ट ऑफिसर डॉ. सोमिल रस्तोगी, नागपूरचे कॅन्सर सर्जन व वायस ऑफ टोबैको पिक्टिमचे संरक्षक डॉ. प्रणव इंगोले, रासेयो जिल्हा समन्वयक डॉ. विजया गेडाम, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेटटीवार, कार्यक्रम अधिकारी प्रा. कुलदिप आर. गोंड आदि मान्यवर उपस्थित होते. या कार्यशाळेत जिल्हयातील ५० महाविद्यालयातील रासेयो युनिटचे ५० कार्यक्रम अधिकारी व १०० स्वयंसेवक तसेच महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनीही उत्स्फूर्त सहभाग घेतला.

दि. १५ डिसेंबर २०१९ मानवी हक्क दिन

आपल्या सर्वांना जन्मापासून मानवी हक्क मिळाले आहेत. परंतु आज समाजातील लोकांना मानवी हक्क व आपले कर्तव्य माहिती नाही, ही माहिती होण्याकरीता १० डिसेंबर हा दिन मानवी हक्क दिन म्हणून साजरा करण्यात येतो. स्वातंय चळवळीपासून तर स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे आणि तो मी मिळवणारच, अशा लोकमान्य दिळकांच्या सिंहगर्जना बघून आपल्याला असे दिसते की मानवी हक्क हे जगण्यासाडी किती महत्वपूर्ण आहे. म्हणजेच मानवाला माणूस म्हणून जगण्यासाठी मानवी हक्क आवश्यक आहे, असे प्रतिपादन जिल्हा विधि सेवा प्राधिकरणचे सचिव के. एस. जाधव यांनी केले. जिल्हा प्रशासन व जिल्हाधिकारी कार्यालयातर्फे आयोजित सरदार पटेल माहविद्यालयात मानवी हक्क दिन कार्यक्रम साजरा करण्यात आला. कार्यक्रमाला जिल्हा पोलिस अधिक्षक डॉ. महेश्वर रेडडी, उपशिक्षणाधिकारी सालघुरे, प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेटटीवार यांचासह या कार्यक्रमात आयोजक मुख्यमंत्री फेलो, पालकमंत्री फेलो, महाविद्यालयाचे विद्यार्थी व कर्मचारी उपस्थित होते.

दि. १५ डिसेंबर २०१९ स्वच्छता सप्ताह

चंद्रपूर येथे सामाजिक न्याय व विशेष सहाय्य विभागाद्वारे आयोजित सार्वजनिक स्वच्छता सप्ताह आयोजीत करण्यात आला त्यांत राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या विद्यार्थ्यांनी सक्रिय सहभाग घेतला.

दि. २५ डिसेंबर २०१९ सुशासन दिन

'सुशासन दिन' साजरा करण्यात आला. अटलबिहारी वाजपेयी यांच्या जन्मदिनाचे औचित्य साधुन डॉ. एल. व्ही. शेंडे यांनी विद्यार्थ्यांना सुशासन दिनाचे महत्व समजावून सांगितले.

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० महाविद्यालयीन विशेष शिबिर विसापूर

सरदार पटेल महाविद्यालयाच्या राष्ट्रीय सेवा योजना पथक द्वारा सात दिवसीय शिबिराचे आयोजन करण्यात आले. या शिबिरा द्वारे विद्यार्थ्यांच्या प्रगती सोबतच त्यांचा सर्वांगीण विकास व्हावा व विद्यार्थी सामाजिक, आर्थिक, शारीरिक व मानसिकरीत्या सक्षम व्हावे तसेच विद्यार्थ्यांमध्ये सामाजिक व राष्ट्रीय कार्याविषयी आवड निर्माण व्हावी व श्रमप्रतिष्ठा वाढीस लागावी आणि विद्यार्थी एक भारत श्रेष्ठ भारत बाबत समाजात जागरूकता निर्माण करतील इत्यादी उददेश समोर ठेऊन महाविद्यालयाने राष्ट्रीय सेवा योजना पथकाद्वारे दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० दरम्यान विसापूर गावात एक भारत श्रेष्ठ भारत-युवाशक्ती या विषयावर महाविद्यालयीन विशेष शिबिर आयोजित करण्यात आले.

शनिवार दि. ११ जानेवारी २०२०

राष्ट्रीय सेवा योजनाचे १०० स्वयंसेवक व सर्व कार्यक्रम अधिकारी यांचे ग्रामपंचायत विसापूर येथे सकाळी १०.०० वा. शिबिरस्थळी आगमण, परिसार स्वच्छता, नोंदणी व उपस्थित झाले.

रविवार दि. १२ जानेवारी २०२०

राष्ट्रीय सेवा योजना पथक द्वारा एक भारत श्रेष्ठ भारत-युवाशक्ती या विषयावर महाविद्यालयीन विशेष

शिबिराचे उद्घाटन रविवार दि. १२ जानेवारी २०२० रोजी सकाळी १०.०० वा. राष्ट्रीय शारीरिक शिक्षण महाविद्यालय, विसापूर येथे झाले. या उद्घाटन शिबिराचे अध्यक्ष सवा महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांचे शुभहस्ते महाविद्यालयाचे राष्ट्रीय सेवा योजनाच्या ध्वजारोहन करून शिबिराचे उद्घाटन करण्यात आले. उद्घाटक लिना किशोर मामीडवार इंस्टीटयुट ऑफ मॅनेजमेंट स्टडीज ॲण्ड रीसर्च महाविद्यालय, कोसाराचे प्राचार्य डॉ. जयश चक्रवर्ती, प्रमुख अतिथि विसापूर ग्रामपंचायतचे उपसरपंच मा. श्री सुनिल रोंगे, महाविद्यालयाचे कला विभाग प्रमुख डॉ. प्रकाश शेंडे, ग्रामपंचायतचे सदस्य श्री विजय वैद्य, श्री बुद्धीवान कांबळे, रासेयोचे कार्यक्रम अधिकारी प्रा. कुलदिप आर. गोंड, डॉ. उषा खंडाळे, प्रा. राजकुमार बिरादार, डॉ. निखील देशमुख, डॉ. वंदना खनके उपस्थित होते. या शिबिराकरीता महाविद्यालयातील १०० स्वंयसेवकांनी सहभाग घेतला होता. कार्यक्रमाचे संचालन प्रा. कुलदिप आर. गोंड यांनी केले तर आभार प्रदर्शन डॉ. निखील देशमुख यांनी केले

दि. १३ जानेवारी २०२०

शिबिराथ्यांकडून श्रमदानातून विसापूर गावात ग्राम स्वच्छता अभियानात गावाची स्वच्छता करण्यात आली. दुपारच्या बौद्धिक सत्रात सायबर सेफ वुमेन या विषयावर सत्राचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेटटीवार व मार्गदर्शक श्री तुषार चौव्हन सहायक पोलीस निरीक्षक, सायबर सेल , चंद्रपूर, श्री अली मुज्जवर सायबर सेल, चंद्रपूर यांनी स्वयंसेवकांसाठी आजच्या दैनंदिन जिवनात विद्यार्थी फेसबुक व व्हॉटसॲपच्या सतत संपर्कात असतात. फेसबुक द्वारे फसवणूकीला पडतात व आपले आयुष्य धोक्यात घालतात त्यासाठी कोणती सतर्कता बाळगवावी असे सुंदर व्याख्यान दिले. तसेच रास्ता सुरक्षा नियम टाळलयाने होणारे अपघाताची विस्तृत माहिती श्री हृदयणारायाण यादव पोलीस निरीक्षक वाहतुक नियंत्रण शाखा, चंद्रपूर व श्री विष्णु नागरगोजे ए. एस. आई. वाहतुक नियंत्रण शाखा, चंद्रपूर यांनी पीपीटी द्वारे होणाऱ्या अपघाताची माहिती विद्यार्थ्यांना दिली.

दि. १४ जानेवारी २०२०

राष्ट्रीय सेवा योजनाचे कार्यक्रम अधिकारी व शिबिराथ्यांनी दिवसभर विसापूर गावकाऱ्यांनसोबत मिळून वर्धा नदिवर श्रमदानातून ११० मीटर लांबीचा बंधारा बांधून गावाच्या लोकांसाठी उन्हाळयात होणाऱ्या पाण्याची समस्याची व्यवस्था करून दिले.

दि. १५ जानेवारी २०२०

शिबिराथ्यांकडून श्रमदानातून विसापूर गावात ग्राम स्वच्छता अभियानात गावाची स्वच्छता करण्यात आली. दुपारच्या बौद्धिक सत्रात सी.ए.ए., एन.आर.सी. कायद्या काय आहे याचा दोन्ही बाजू शांताराम पोटदुखे विधि महाविद्यालयाचे प्रा. पंकज काकडे यांनी शिबिराथ्यांन पटवून दिले. तसेच डॉ. प्रशांत ठाकरे यांनी सर्वांगीण विकासासाही शिबिराथ्यांनी आपलया जीवनात कसे आचरण करासचे व संकटांना सामोरे जाऊन धैर्याने परिस्थीतीला कसे हाताळायचे याचे सुंदर व मोलाचे मार्गदर्शन केले आणि या दोन्ही सत्राचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे कला विभाग प्रमुख डॉ. प्रकाश शेडे आपल्या अध्यक्षीय भाषणातून मार्गदर्शन केले.

दि. १६ जानेवारी २०२०

मातोश्री वृद्धाश्रमाला भेट देऊ दिवसभर शिबिराथ्यांनी वृद्धाश्रमाची संपूर्ण परीसराची स्वच्छता, नाली सफाई, खोल्या, बरामदा , बाहेरचा मेदानची, बगीच्याच्या संपूर्ण परिसर स्वच्छ करून दिले. व तिथे राहणाऱ्या वृद्धांसोबत हितगुज केले आणि त्यांच्या समस्या समजून घेतले आणि त्यांच्या सोबत मिळून भजन व नृत्य केले आणि आपल्या आप्तांना वृद्धाश्रमात पाठविणार नाही अशी शिबिरार्थीनी शपथ घेऊन ओल्या डोळयांनी वृद्धांना निरोप दिला. व सर्व शिबिरार्थी व कार्यक्रम अधिकाऱ्यांनी तिथे राहणाऱ्या वृद्धानां फळ वाटप केले.

दि. १७ जानेवारी २०२०

_ या शिबिराचे समारोप शुक्रवार दि. १७ जानेवारी २०२० ला सांयकाळी ४.०० वा. आयोतिज करण्यात आला. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे प्राचार्य

डॉ. आर. पी. इंगोले, रासेयोचे कार्यक्रम अधिकारी प्रा. कुलदिप आर. गोंड, डॉ. उषा खंडाळे, प्रा. राजकुमार बिरादार, डॉ. निखील देशमुख, डॉ. वंदना खनके उपस्थित होते. या शिबिराकरीता महाविद्यालयातील १०० स्वंयसेवकांनी सहभाग घेतला होता. या शिबिराच्या समारोपीय कार्यक्रमात महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांनी आपल्या अध्यक्षीय भाषणात म्हणाले की महाविद्यालय सदैव विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी प्रयत्न करते व त्यासाठी लागणाऱ्या सर्व सोयी सवलतीचे महाविद्यालय काटेकोरपणे लक्ष देते हे विषद केले. त्यांनी राष्ट्रीय सेवा योजनाच्या स्वयंसेवकांना शिबिरात शिकलेले शिस्तपालनाचे सातत्य जिवनात अंगीकार करण्यास सांगीतले तसेच जि माहिती विविध व्याख्यात्याद्वारे मिळाली त्याचा उपयोग समाजातील तळागाळातील करावा व एक उत्कृष्ठ स्वयंसेवक बनून आपल्या गावाचा व समाजाचा विकास करावा असे आवाहन केले. समारोपीय कार्यक्रमाचे प्रास्तावीक रासेयोचे कार्यक्रम अधिकारी प्रा. कुलदिप आर. गोंड यांनी राष्ट्रीय सेवा योजनेचा महत्व स्वयंसेवकांना पटवून दिले तसेच या सात दिवसीय शिबिरात घेतलेल्या विविध कार्यक्रमाचा लेखाजोखा सादर केला. सांयकाळी ५.०० वा. शिबिरार्थ्यांचे प्रस्थान करण्यात आले. हे शिबिर महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांच्या मार्गदर्शनाखाली आयोजित करण्यात आला.

दि. २७ जानेवारी ते १ फेब्रुवारी २०२०

राष्ट्रीय सेवा योजना पथकाने महाविद्यालयामध्ये आयोजीत क्रिडा व सांस्कृतीक महोत्सव २०१९-२० यामध्ये महत्वाची भूमीका पार पाडली.

दि.७ फेब्रुवारी २०२० जल पे चर्चा

सरदार पटेल महाविद्यालयातील राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग आणि महाराष्ट्र शासन यांच्या संयुक्त विद्यामाने जल पे चर्चा या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. त्याप्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले आपले मनोगत व्यक्त करतांना म्हणाले की आधुनिकीकरणाच्या ओघात जलसिंचनाचे प्रमाण कमी झाले आहे. तयांमुळे चंद्रपूर शहराला दरवर्षी पाण्याची टंचाई बसत आहे. याप्रसंगी बीडीयो किर्तीकुमार पुजार, मुख्यमंत्री ग्रामपरिवर्तक रत्नशेखर गजभिये, विजयकुमार राऊत नीलेश खडसे , रोशन दुर्गे, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेटटीवार आणि रासेयोचे स्वयंसेवक मोठया संख्येने उपस्थि होते.

दि. २१ फेब्रुवारी २०२० ग्रंथ दिंडी रॅली

महाविद्यालयातील राष्ट्रीय सेवा योजना पथक द्वारा दि. २१ फेब्रुवारी २०२० ला राज्यस्तरीय साहित्य-संस्कृति महोत्सव २०२० च्या ग्रंथ दिंडी रॅली आयोजित करण्यात आली. या ग्रंथ दिंडी रॅलीत स्वयंसेवकांनी मोठया संख्येनी सहभाग घेतला.

दि. २२ फेब्रुवारी ते २९ फेब्रुवारी २०२० व्यक्तीमत्व विकास योजना

गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली व सरदार पटेल महाविद्यालय चंद्रपूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या वतीने महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकासाचा दृष्टीने सात दिवसीय व्यक्तीमत्व विकास योजना अंतर्गत दि. २२ फेब्रुवारी ते २९ फेब्रुवारी २०२० पर्यंत व्यक्तीमत्व विकास शिबिराचे आयेजन करण्यात आले होते. या शिबिराचे समारोपीय कार्यक्रम दि. २९ फेब्रुवारी २०२० ला ग्वालपंच्छी सभागृहात आयोजित करण्यात आले होते. या शिबिराचा समारोपीय कार्यक्रमाचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले, प्रमुख अतिथि व मार्गदर्शक बी. आई. टी. कालेज बाम्हणीचे प्रा. मनीष तिवारी, कला विभाग प्रमुख डॉ. प्रकाश शेंडे, रासेयो विभागीय अधिकारी प्रा. कुलदिप आर. गोंड, डॉ. उषा खंडाळे, प्रा. राजकुमार बिरादार, डॉ. निखिल देशमुख व्यासपीठावर प्रामुख्याने उपस्थित होते. या व्यक्तीमत्व विकास योजनेत १०० स्वयंसेवकांनी सहभाग घेतला.

राष्ट्रीय सेवा योजनाचे हे सर्व कार्यक्रम महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले यांच्या मार्गदर्शनाखाली आयोजित करण्यात आले होते.

सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर

राष्ट्रीय सेवा योजना

श्री राजेश हजारे

रा.से.यो. उत्कृष्ट स्वयंसेवक गोंडवाना विद्यापीठ

रा.से.यो. सर्वोत्कृष्ट स्वयंसेवक महाराष्ट्र राज्य

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

National Service Scheme

Participated In National Level, State Level, University Level, College Level Camp - 2019-2020

Mr. Shubaham Bannewar
Aavahan Camp

Mr. Ijaj Sheikh
State Level Camp

Mr. Sayyad Meraj
State Level Camp

Mr. Dhiraj Pal
State Level Camp

Mr. Avinash Chole
Uniersity Camp

Mr. Kshitij Raypade
College Camp

Mr. Mandeep Singh
College Camp

Mr. Ajinkya Bombarde
College Camp

Mr. Aslam Sheikh
College Camp

Mr. Anurag Sharma
College Camp

Mr. Akshay Masakhetri
College Camp

Mr. Krishna Paswan
College Camp

Mr. Gopi Biswas
College Camp

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

National Service Scheme

Participated In National Level, State Level, University Level, College Level Camp - 2019-2020

Ku. Rani J. Gond
State Level Camp

Ku. Ruchita Tokalwar
State Level Camp

Ku. Ruchita Kottur
State Level Camp

Ku. Pragati Agade
State Level Camp

Ku. Sushmita Sahare
State Level Camp

Ku. Archana Prajapati
Uni. Level Camp

Ku. Alfha Boram
College Level Camp

Ku. Shardha Kohale
College Level Camp

Ku. Achal Pode
College Level Camp

Ku. Sneha Asutkar
College Level Camp

Ku. Pranali Moon
College Level Camp

Ku. Tejshwini Koyachade
College Level Camp

Sardar Patel Mahavidyalaya, Chandrapur

Department of Physical Education and Sports Annual Report -2019-2020

Dr. V. E. SOMKUWAR
H.O.D.,
Phy. Edu. & Sports

Our college boys and girls teams actively participated in Gondwana University Gadchiroli Inter Collegiate tournaments for the session 2019-2020 such as Athletics, Cross Country, Wrestling, Kabaddi, Volleyball, Handball, Cricket, Body Building, Power Lifting, Net Ball, Korfball, Ball-Badminton, Badminton, Chess, Basketball, Taekwondo, Football, Sepaktakra, Tug of War, Kho-Kho, Archery etc.

Department organize Yoga International Day dated on 21st June 2019, Tree Plantation program dated on 4th July 2017, Gondwana University Level Inter Collegiate Tournament Organized such as Badminton Men dated on 03r September to 05th September 2019, Netball Men & Women dated on 15th January to 17th January 2020, District Level Netball Men & Women tournament dated on 14th December to 15th December 2019 and Gondwana University level Dizaster management training one day workshop dated on 28th February 2018.

Our College Teams **Champion** of Gondwana University Inter Collegiate Tournament Ball Badminton Men team, Chess Women team, Badminton Men & Women team, Netball Men & Women team and Football Women team, Cricket Men team, **Runner-up** in Gondwana University Inter Collegiat tournament Volleyball Men team, Kabaddi Women team, Ball Badminton Women team, Sepaktakraw Men & Women Football Men team Kho-Kho Men & Women team, and 3rd place in Gondwana University Inter Collegiate Tournament Kabaddi Men team, Volleyball Women team, Handball Men team, Basketball Women team.

72 students are representing Gondwana University for All India Inter University & West Zone Inter University Tournament, 6 students are representing National level tournament and 34 students are representing state level tournament.

Department also conduct Medical test conduct during 6th February to 8th February 2019 and Physical Efficiency test during 10th February to 15th February 2019.

Achivements:-

1) **Eight teams are Champion in Gondwana University.**
2) **Eight teams are Runner-up in Gondwana University.**
3) **4 teams are at** 3rd **Place in Gondwana University.**
4) 72 **students represented Gondwana University, Gadchiroli.**
5) **06 students represented National level**

tournament.

6) **34 students represented State level tournament.**

7) 07 **Tournament organize - Gondwana University Inter Collegiate Badminton (Men), Netball (Men & Women), District level Tournament of Netball (Men & Women) & Kho-Kho (Men & Women)**

Student Represent All India, West Zone and Krida Mahotsav Inter University Tournament 2019-2020

Kabaddi :- Ku. Nitiksha Pradhan. Ku. Muskan Pathan and Ku. Anu Dani represent west zone Kabaddi tournament organized by SNDT Mumbai University. Mumbai dated on 5' December to *9"* December 2019. Mr. Ritik Kolhapure. Mr. Himanshu Bhoyar. Saurabh Shelki represent west zone Kabaddi tournament organized by University of Kota and All India Inter University participated at University of Banglore dated on IS[11]' December to *22'"”* December 2019. Mr. Ritik Kolhapure, Mr. Himanshu Bhoyar. Saurabh Shelki. Ku. Nitiksha Pradhan, Ku. Muskan Pathan and Ku. Anu Dani represent Kabaddi team in Krida Mahotsav organize by Solapur University, Solapur dated on 26lh December to 30th December 2019.

Wrestling :- Mr. Sagar Bhedodkar, Mr. Umesh Yadav, Mr. Kazi Md. Salauddin selected in Wrestling Team represent at Guru Jambeshwar University, Hisar (HR) dated on 14th November to 18th November 2019. Ku. Megha Kumare, Ku. Madhuri Zade, Ku. Ragini Beige and Ku. Vidya V. Muke selected in Wrestling Team represent at Ch. Bansilal University, Bhlwani dated on 05th November to 7th November 2019.

Ball-Badminton :- Mr. Kalidas Bhoyar, Mr. Kshitij Raypale, Mr. Shubham H. Bannewar and Mr. Soyal Sheikh (R) represent All India Inter University Ball-Badminton tournament organized by Mangalore University, Mangalore dated on 29th December 2019 to 1st January 2020. Ku. Rani J. Gond, Ku. Ranu Giratkar, Ku. Sandesh Nikode and Ku. Surbhi Modak (R) represent All India Inter University Ball-Badminton tournament organized by Andhra University, Vishakapatnam dated on 7th January to 10th January 2020.

Badminton:- Mr. Mayank Rathi, Mr. Rajesh B. Hajare and Mr. Akshay Kamble represent west zone Inter University Badminton tournament orgnaised by SRTM University, Nanded dated on 2nd January to 5th January 2020. Ku. Sakshi A. Deshkar Ku. Kalyani Gajadiwar and Ku. Roshni Nagapure (R) represent west zone Inter University Badminton tournament orgnaised by University of Kota dated on 25th November’to 29": November 2019.

Chess: - Mr. Yaibhav Karmarkar. Ku. Archanadevi Prajapati, Ku. Manali Ramteke and Ku. Sukeshini Zulkanthiwar (R) represent west zone Inter University Chess tournament orgnaised by Barkatullah University, Bhopal dated on 26th November to 30th November 2019.

Volleyball: - Mr. Sanket B. Ramteke. Mr. Pranay S. Kotpalliwar and Mr. Sanket Damalwar (R) represent represent west zone Inter University Volleyball tournament organized by RTM Nagpur University. Nagpur

dated on 16lh December to 20lh December 2019. Ku. Payai Shende and Ku. Sonali Sidam represent west zone Inter University Yolleybali tournament organized by Gobind Guru Tribal University, Banswara (Raj) dated on 20" October to 23r~ December 2019. Mr. Sanket B. Ramteke, Mr. Pranay S. Kotpalliwar. Mr. Sanket Damalwar (R)Ashwamedh, Ku. Payal Shende and Ku. Sonali Sidam represent Volleyball team in Krida Mahotsav organize by Solapur University, Solapur dated on 26th December to 30th December 2019.

Basketball: - Mr. Harshwardhan Raut represent west zone Inter University Basketball tournament organized by SRTM University Nanded dated on 14th December to 18th December 2019. Ku. Rakshanda Bedadawar represent west zone Inter University Basketball tournament organized by ITM University Gwaliar dated on 15th December to 19th December 2019. Mr. Harshwardhan Raut and Ku. Rakshanda Bedadawar represent Basketball team in Krida Mahotsav organize by Solapur University, Solapur dated on 26th December to 30lh December 2019.

Athletics:- Mr. Vishnu Linganwad and Sukhdeo Das represent Krida Mahotsav Inter University Athletics tournament organised by Solapur University, Solapur dated on 26th December to 30th December 2019.

Best Physique:- Mr. Arpit Gourkar represent All India Inter University Best Physique tournament organized by Chandigarh University, Mohali dated on 15 December to 19th December 2019.

Power Lifting:- Ku. Prajakta Jibhakate. Ku. Palak Katre and Pallavi Kelzarkar represent All India Inter University Power Lifting tournament organized by University of Mumbai dated on 22:"J January to 25 January 2020.

Cricket:- Mr. Suraj Madavi, Mr. Tarun Thakare. Mr. Xikhil Telang, Mr.Viraj Badki and Mr. Deepak Pal (R) represent west zone Inter University Cricket tournament organized by ITM University. Gwalior dated on 23rd December 2019 to 7th January 2020.

Kho-Kho:- Mr. Prakash Nakade and Mr. Abhishek Kashyap represent west zone Inter University Kho-Kho tournament organized by SRTM University, Nanded dated on 2nd December to 5th December 2019. Ku. Shabana Sayyad represent west zone Inter University Kho-Kho tournament organized *by Dr.* P. D. K. University, Akola dated on 19th November to 23rd November 20:9. Mr. Prakash Nakade, Mr. Abhishek Kashyap and Ku. Shabana Sayyad represent Basketball team in Krida Mahotsav organize by Solapur University, Solapur dated on 26 December to 30th December 2019.

Korfball:- Ku. Sanskruti Harbade represent All India Inter University Korfball tournament organized by Gondwana University, Gadchiroli dated on 5th February to 10th February 2020 and Gondwana University team secured by Silver medal.

Football:- Mr. Saurab Wankhede, Sushant Bhoyar and Berendra Sonkar (R) represent west zone Inter University Football tournament organized by Barkatullah university, Bhopal dated on 2nd December to 12th December 2020.

Handball:- Ku. Chandani Harbade represent west zone Inter University Handball tournament organized by LNIPE University, Gwalior dated on 23rd December to 27* December 2019. Rakesh Baguli represent west zone Inter University Handball tournament organized by LNIPE University, Gwalior dated on 30 December 2019 to 3rd January 2020.

Archery:- Ku. Priya Rani represent All India Inter University Archery tournament organized by KIIT University, Bhubaneswar dated on 26th December to 29th December 2019.

Sepaktakraw:- Ku. Shushma Yadav represent All India Inter University Sepaktakraw tournament organized *by* MJP Rohilkhand University, Bareilly (UP) dated on 16th February to 19th February 2020. Mr. Berendra Sonkar and Mr. Sumit Varma (R) represent All India Inter University Sepaktakraw tournament organized by MJP Rohilkhand University, Bareilly (UP) dated on 19th February to 21st February 2020.

Boxing:- Mr. Varunkumar Jain represent All India Inter University Boxing tournament organized by Choudhari Charansingh University, Meerut dated on 26th December *2019* to 2nd January 2020.

Netball:- Ku. Mayuri Chimurkar, Ku. Java Katrojwar. Ku. Apama Chaudhari and Ku. Shreya Waichal represent All India Inter University Netball tournament organized by Annamalai University, (TN) dated on 13 February to 16th February 2020. Mr. Nikhil Kondekar, Mr. Gaurav Bobade. Mr. Aniket Dhage and Mr. Rajesh Hajare represent All India Inter University Netball tournament organized by Calicut University, Calicut dated on 6th March to 9 March 2020.

Circle Style Kabaddi:- Mr. Dhiraj Kotrange represent All India Inter University Circle Style Kabaddi tournament organized by Awadhesh Pratap singh University, Reva (MP) dated on 1st February to 7th February 2020.

National Particiaption 2019-2020

Atya Patya:- Mr. Nikhil Kondekar represent National level Atya Patya tournament held at Buldhana Maharashtra dated on 13th December to 15th December 19.

Ball Badminton:- Ku. Ranu Giratkar represent Youth National level Ball Badminton tournament held at Bihar dated on 24th January to 26th January 2020.

Kabaddi:- Ku. Ritik Kolhapure represent National level Kabaddi tournament.

Best Physique:- Mr. Rohit Bhandari represent National level Best Physique tournament held at Raipur chhatishgarh dated on 11th January to 12th January 2020.

Power Lifting:- Ku. Prajakta Jibhakate and Ku. Palak Katare represent National level Power Lifting tournament.

Gondwana Univeristy, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation
2019-2020

No	Name of Players	Game / Event	Date	Place
01	Sanket B. Ramteke 8208838365	Volleyball	16'" Dec. to 20th Dec. 2019	R.T.M. Nagpur University, Nagpur Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
02	Pranay S. Kotpalliwar 7030643614	Volleyball	16th Dec. to 20th Dec. 20 19	R.T.M. Nagpur University, Nagpur Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
03	Sanket P. Damalwart (R) 7057935355	Volleybal!	16th Dec. to 20th Dec. 2019	R.T.M. Nagpur University, Nagpur Krida Mahotsav. Solapur Uni.. Solapur
04	Ku. Payal R. Shende 9527404699	Volleyball	20th Oct. to 23ld Oct. 2019	Gobinda Guru Ribal University Krida Mahotsav. Solapur Uni.. Solapur
05	Ku. Sonali V. Sidam 7774819545	Volleyball	20"' Oct. to 23rd Oct. 2019	Gobind Guru Tribal University, Banswara (Raj). Krida Mahotsav, Solapur
06	Ku. Shabana Sayyad 9112665102	Kho-Kho	19th Nov. to 23rd Nov. 2019	Dr. P. O.K. University, Akola Krida Mahotsav. Solapur Uni.. Solapur
07	Prakash V. Nakade 9130851980	Kho-Kho	2nd Dec. to 5th Dec. 2019	SRTM University, Nanded Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
08	Abhishek M. Kashyap 7666207165	Kho-Kho	2nd Dec. to 5th Dec. 2019	SRTM University, Nanded Krida Mahotsav. Solapur Uni.. Solapur
09	Harshwardhan M. Raut 7218685430	Basketball	14th Dec. to 18th Dec. 2019	SRTM University. Nanded Krida Mahotsav. Solapur Uni.. Solapur
10	Rakshanda B. Bedadawar 9518774589	Basketball	15th Dec. to 19th Dec. 2019	ITM, University, Gwalior, Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
11	Ritik Kholapure 9373338204	Kabaddi	18th Nov. to 22ndNov.2019	University of Kota, University of Banglore, Krida Mahotsav, Solapur
12	Himanshu Bhoyar 8669023580	Kabaddi	18th Nov. to 22ndNov.2019	University of Kota, University of Banglore. Krida Mahotsav, Solapur
13	Saurabh Shelki 9921750425	Kabaddi	18th Nov. to 22ndNov.2019	University of Kota, University of Banglore, Krida Mahotsav, Solapur
14	Ku. Nitiksha Pradhan 8208036873	Kabaddi	5"' Dec. to 9th Dec. 2019	SGBA University', Amravati Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
15	Ku. Muskan A. Pathan 9637318647	Kabaddi	5th Dec. to 9th Dec. 2019	SGBA University, Amravati Krida Mahotsav. Solapur
16	Ku. Anu R. Dani 7721831108	Kabaddi	5m Dec. to 9th Dec. 2019	SGBA University, Amravati Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur
17	Vishnu M. Linganwad 9657194806	Athletic	26th Dec. to 30th Dec. 2019	Krida Mahotsav. Solapur Uni., Solapur

No	Name of Players	Game / Event	Date	Place
18	Sukhdeo Das 8806188258	Athletic	26th Dec. to 30th Dec. 20 19	Krida Mahotsav, Solapur Uni., Solapur
19	Ku. Sakshi A. Deshkar 9604904912	Badminton	25th Nov. to 29th Nov. 2019	University of Kota
20	Ku. Kalyani P. Gajadiwar 9158621913	Badminton	25th Nov. to 29th Nov. 2019	University of Kota
21	Ku. Roshni D. Nagpure (R) 9552063784	Badminton	25U1 Nov. to 29th Nov. 2019	University of Kota
22	Sagar Bhedodkar 9021164251	Wrestling	14th Nov. to 18th Nov. 2019	Guru Jambeshwar University, Hisar (HR)
23	Umesh Yadav 9511723591	Wrestling	14th Nov. to 18th Nov. 2019	Guru Jambeshwar University, Hisar (HR)
24	Quazi Md. Salauddin 7028627342	Wrestling	14th Nov. to 18 Nov. 2019	Guru Jambeshwar University, Hisar (HR)
25	Ku. Megha Kumare 9607867652	Wrestling	5"1 Nov. to 7lh Nov. 2019	Ch. Bansilal University, Bhiwani
26	Ku. Madhuri Zade 8275366908	Wrestling	5'" Nov. to 7th Nov. 2019	Ch. Bansilal University, Bhiwani
27	Ku. Vidya Muke 9284310727	Wrestlingi	5th Nov. to 7th Nov. 2019	Ch. Bansilal University, Bhiwani
28	Ku. Ragini Beige 7387348031	Wrestling	5th Nov. to 7th Nov. 2019	Ch. Bansilal University, Bhiwanii
29	Ku. Archanadevi R. Prajapati 8530920183	Chess	26th Nov. to 30"' Nov. 2019	Barkatullah University, Bhopal
30	Ku. Manali A. Ramteke 8605766081	Chess	26th Nov. to 30th Nov. 2019	Barkatullah University, Bhopal
31	Ku. Sukeshini S. Zulkan-thiwar (R) 9022348268	Chess	26th Nov. to 30lh Nov. 2019	Barkatullah University, Bhopal
32	Vaibhav V. Karmarkar 9145699822	Chess	26th Nov. to 30th Nov. 2019	Barkatullah University, Bhopal
33	Ku. Priyarani Rai 9168179097	Archery	26th Dec. to 29th Dec. 2019	KIIT, University, Ghubaneswar
34	Ku. Chandani Harbade 8888180383	Handball	23rd Dec. to 27th Dec. 2019	LN1PE Unviersity, Gwalior
35	Rakesh Baguli 8080679448	Handball	23rd Dec. to 27th Dec. 2019	LNIPE Unviersity, Gwalior
36	Arpit S. Gourkar 9067418305	BestPhysique	15th Dec. to 19th Dec. 2019	Chandigarh University, Mohali
37	Mayank Rathi 7284130758	Badminton	2nd Jan. to 5th Jan. 2020	SRTM University, Nanded
38	Rajesh B. Hajare 7028386854	Badminton	2nd Jan. to 5th Jan. 2020	SRTM University, Nanded

No	Name of Players	Game / Event	Date	Place
39	Akshay Kamble 7350407672	Badminton	2nd Jan. to 5l" Jan. 2020	SRTM University, Nanded
40	Dhiraj S. Kotrange 7218294027	Circle Style Kabaddi	1st Feb. to 7th Feb. 2020	Awadhesh Pratap Singh University, Reva (MP)
41	Ku. Sanskruti B. Harbade 9923210340	Korfball Mix	5th Feb. to 10th Feb. 2020	Gondwana University, Gadchiroli
42	Ku. Prajakta P. Jibhakate 9130692646	Power Lifting	22nd Jan. to 25th Jan. 2020	University of Mumbai
43	Ku. Palak T. Katre 8421942035	Power Lifting	22"" Jan. to 25th Jan. 2020	University of Mumbai
44	Ku. Pallavi B. Kelzarkar 7744881961	Power Lifting	22nd Jan. to 25th Jan. 2020	University of Mumbai
45	Berendra G. Sonkar 9168835559	Sepaktakraw	19th Feb. to 2 1st Feb. 2020	MJP Rohilakhand, Bareilly (UP)
46	Sumit Varma (R) 9657344390	Sepaktakraw	19'" Feb. to 2 1st Feb. 2020	MJP Rohilakhand, Bareilly (UP)
47	Ku. Sushma S. Yadav 8956152516	Sepaktakraw	16'" Jan. to 19th Jan. 2020	MJP Rohilakhand, Bareilly (UP)
48	Shubham H. Bannewar 9834370267	Ball Badminton	29th Jan. to 1st Feb. 2020	Mangalore University, Mangalore
49	Kalidas D. Bhoyar 7972989533	Ball Badminton	29th Jan. to 1st Feb. 2020	Mangalore University, Mangalore
50	Soyal R. Sheikh 9130287726	Ball Badminton	29th Jan. to 1st Feb. 2020	Mangalore University, Mangalore
51	Kshitij Raypale 9763892685	Ball Badminton	29th Jan. to 1s1 Feb. 2020	Mangalore University, Mangalore
52	Ku. Rani J. Gond 9665424401	Ball Badminton	7th Jan. to 10th Jan. 2020	Andhra University, Vishakapatnam
53	Ku. Ranu Giratkar 9604700865	Ball Badminton	7th Jan. to 10"1 Jan. 2020	Andhra University, Vishakapatnam
54	Ku. Surbhi Modak 9422880327	Ball Badminton	7th Jan. to 10th Jan. 2020	Andhra University, Vishakapatnam
55	Ku. Sandesha D. Nikode 7030400077	Ball Badminton	7th Jan. to 10th Jan. 2020	Andhra University, Vishakapatnam
56	Suraj C. Madavi 9545490850	Cricket	23rd Dec. to 7th Jan. 2020	ITM University, Gwalior
57	Tarun A. Thakare 9588491903	Cricket	23 1X1 Dec. to 7th Jan. 2020	ITM University, Gwalior
58	NikhilN. Telang 9096198646	Cricket	23rd Dec. to 7th Jan. 2020	ITM University, Gwalior
59	Viraj P. Badki 7768838133	Cricket	23rd Dec. to 7th Jan. 2020	ITM University, Gwalior

No	Name of Players	Game / Event	Date	Place
60	Deepak A. Pal (R) 7798048446	Cricket	23rd Dec. to 7lh Jan. 2020	ITM University, Gwalior
61	Saurab S. Wankhede 7028868885	Football	2ndDec.to 12lh Dec. 2019	Barkatuullah University, Bhopal
62	Sushant bhoyar 9850760006	Football	2nd Dec. to 12th Dec. 2019	Barkatuullah University, Bhopal
63	Berendra Sonkar (R) 9168835559	Football	2nd Dec. to 12th Dec. 2019	Barkatuullah University, Bhopal
64	Varunkumar K. Jain 8482976008	Boxing	26th Dec. 2019 to 2nd Jan.2020	C. C. University, Meerut
65	Nikhil Kondekar 7620326257	Netball	6th Mar. to 9'" Mar. 2020	University of Calicut
66	Gaurav Bobade 7774810258	Netball	6th Mar. to 9th Mar. 2020	University of Calicut
67	Aniket Dhage 9552670618	Netball	6'" Mar. to 9th Mar. 2020	University of Calicut
68	Rajesh B. Hajare 9309716325	Netball	6th Mar. to 9th Mar. 2020	University of Calicut
69	Ku. Mayuri Chimurkar 8888180383	Netball	13th Feb. to 16th Feb. 2020	Annamalai University, (TN)
70	Ku. Jay a Katrojwar 7350089580	Netball	13th Feb. to 16th Feb. 2020	Annamalai University, (TN)
71	Ku. Aparna Chaudhari 8600704807	Netball	13* Feb. to 16* Feb. 2020	Annamalai University, (TN)
72	Ku. Shreya Waichal 9130227967	Netball	13th Feb. to 16th Feb. 2020	Annamalai University, (TN)

National Level Tournament Participation 2019-2020

Sr.	Name of Players	Event	Date	Place	Mobile
01	Ku. Ranu S. Giratkar	Ball Badminton	24th Jan. to 26th Jan. 2020	Bihar	9604700865
02	Nikhil Kondekar	Atya Patya	13th Dec. to 15th Dec. 2019	Buldhana (M.S.)	7620326257
03	Ku. Prajakta Jibhakate	Power Lifting			9130692646
04	Ku. Palak Katare	Power Lifting			8421942035
05	Rohit Bhandari	Best Physique	11th Jan. to 12th Jan. 2020	Raipur	9370538946
06	Ritik Kolhapure	Kabaddi			9373338204

Team Achievement 2019-2020

Sr.	Game/Event	Men & Women	Medal
01	Ball Badminton	Men	Gold
02	Chess	Women	Gold
03	Badminton	Men	Gold
04	Badminton	Women	Gold
05	Football	Women	Gold
06	Cricket	Men	Gold
07	Netball	Men	Gold
08	Netball	Women	Gold
09	Ball Badminton	Women	Silver
10	Sepaktakraw	Men	Silver
11	Sepaktakraw	Women	Silver
12	Volleyball	Men	Silver
13	Kabaddi	Women	Silver
14	Football	Men	Silver
15	Kabaddi	Men	Bronze
16	Volleyball	Women	Bronze
17	Handball	Men	Bronze
18	Basketball	Women	Bronze
19	Kho-Kho	Men	Bronze
20	Kho-Kho	Women	Bronze

Tournament Organized 2019-2020

Sr.	Game/Event	Date	Men/Women
01	G. U. Level Badminton	3rd Sep. to 5th Sep. 2019	Men
02	G. U. Level Netball	15th Jan. to 17th Jan. 2020	Men
03	G. U. Level Netball	15th Jan. to 17th Jan. 2020	Women
04	District level Netball	14th Dec. to 15th Dec. 2019	Men
05	District level Netball	14th Dec. to 15th Dec. 2019	Women
06	G. U. Level Kho-Kho	26th Feb. to 29th Feb. 20 19	Men
07	G. U. Level Kho-Kho	26th Feb. to 29th Feb. 2019	Women

Gondwana University, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation - 2019-2020

Saurab S. Wankhede
Football

Pranay S. Kotaplliwar
Volleyball

Sanket B. Ramteke
Volleyball

Ku. Archanadevi R. Prajapati
Chess

Rakesh Baguli
Handball

Sanket P. Damalwart
Volleyball

Himanshu Bhoyar
Kabaddi

Ku. Madhuri Zade
Wrestling

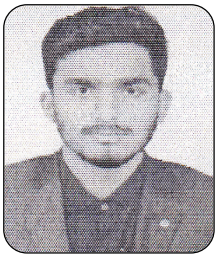
Ku. Aparna Chaudhari
Netball

Ku. Payal R. Shende
Volleyball

Sushant Bhoyar
Football

Rakshanda B. Bedadawar
College Level Camp

Gondwana University, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation - 2019-2020



Mayank Rathi
Badminton

Ku. Muskam A. Pathan
Kabaddi

Ku. Anu R. Dani
Kabaddi

Ku. Manali Ramteke
Chess

Sukhdeo Das
Athletic

Ku. Megha Kumare
Wrestling

Ku. Ragini Belge
Wrestling

Harshwardhan M. Raut
Basketball

Suraj C. Madavi
Cricket

Rajesh B. Hajare
Badminton

Saurabh Shelki
Kabaddi

Ritik Kholapure
Kabaddi

Gondwana University, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation - 2019-2020

Ku. Jaya Katrojwar
Netball

Ku. Sushma S. Yadav
Sepaktakraw

Varunkumar K. Jain
Boxing

Nikhil Telang
Cricket

Ku. Sonali V. Sidam
Volleyball

Ku. Sakshi A. Deshkar
Badminton

Ku. Mayuri Chimurkar
Netball

Ku. Shreya Waichal
Netball

Ku. Chandani Harbade
Handball

Akshay Kamble
Badminton

Ku. Priyarani Rai
Archery

Ku. Tejshwini Koyachade
College Level Camp

Gondwana University, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation - 2019-2020

Nikhil Kondekar
Netball

Viraj P. Badki
Cricket

Gaurav Bobade
Netball

Tarun A. Thakare
Cricket

Aniket Dhage
Netball

Berendra G. Sonkar
Sepaktakraw

Ku. Sandesha D. Nikode
Ball Badminton

Ku. Ranu Giratkar
Ball Badminton

Ku. Rani J. Gond
Ball Badminton

Shubham H. Bannewar
Ball Badminton

Kalidas D. Bhoyar
Ball Badminton

Kshitij Raypale
Ball Badminton

Gondwana University, Gadchiroli
Inter University & Ashwamedh Participation - 2019-2020

Vaibhav V. Karmarkar
Chess

Prakash V. Nakade
Kho-Kho

Abhishek M. Kashyap
Kho-Kho

Vishnu M. Linganwad
Athletic

Sagar Bhedodkar
Wrestling

Umesh Yadav
Wrestling

Ku. Vidya Muke
Wrestling

Ku. Prajakta P. Jibhakate
Power Lifting

Ku. Nitiksha Pradhan
Kabaddi

Arpit S. Gourkar
Best Physique

Ku. Palak T. Katre
Power Lifting

College Merit Studets for
Gondwana Univeristy, Gadchiroli 2018-2019

S. N.	Students Name	Class	CPV	CGPA	Merit No.
1)	Maheshwari Devsingh Bhagat	B.A.	595	5.51	II
2)	Simran Dhirendra Kapoor	M. A. (English)	705	8.81	II
3)	Kavita Vijay Kande	M.A. (Hindi)	755	9.44	I
4)	Shaileja Sachin Thamke	M.A. (Hindi)	750	9.38	II
5)	Lalita Nilkanth Mandal	M.A. (Hindi)	745	9.31	III
6)	Shashikant Arun Dhokane	M. A. (History)	755	9.44	I
7)	Manjush Bhaurao Raykanthiwar	M. A. (Home Economics)	780	9.75	I
8)	Pooja Nandkishor Wankhede	M. A. (Sociology)	745	9.31	VII
9)	Ajay Bisram Kaitwal	B.Com.	668	5.57	III
10)	Harshada Anil Lohiy	B. Com.	656	5.47	IV
11)	Prajwal Vasant Navghare	B. Com.	652	5.43	V
12)	Mamta Gupta	BCCA	441	3.42	I
13)	Subham Mahendra Jagtap	BCCA	408	3.16	II
14)	Pravin Anklu Aasampalli	BCCA	385	2.98	III
15)	Monika Shriniwas Medpalliwa	M. Com.	721	9.01	II
16)	Mrunali Sudhir Chandewar	M. Com.	700	8.75	III
17)	Chaitali Shrikrushna Nandurkar	M.Com.	686	8.58	VII
18)	Nikita Ananta Zode	MCM	831	8.31	I
19)	Dhhyankumar Sambhaji Shende	MCM	831	8.31	II
20)	Rutika Vijay Darvekar	MCM	777	7.77	III
21)	Vaishali Tulshiramji Darokar	M. Phil Commerce	362	9.05	I
22)	Priyanka Tirupati Katkamwar	M.Phil Commerce	350	8.75	II
23)	Himani Virendra Lidhiya	M. Phil Commerce	349	8.73	III
24)	Darshana Ramesh Agrawal	B.Sc.IT	584	5.03	I
25)	Diksha Mahendrasingh Thakur	B. Sc. IT	537	4.63	II
26)	Rupali Panjabrao Shende	B.Sc. IT	528	4.55	III
27)	Rupali Diwakar Pise	BCA	621	5.18	I
28)	Prakshita Virendra Shukla	BCA	593	4.94	II

S.	Students Name	Class	CPV	CGPA	Merit
29)	Anantkumar Ramganesh Pande	BCA	586	4.88	III
30)	Nisha Subhash Prajapati	BFD	745	5.82	I
31)	Vandana Kishor Mandgaonkar	M. Sc. (Computer Sci.)	720	7.20	II
32)	Anil Laxman Madavi	M.Sc. (Biotechnology)	800	8.00	I
33)	Saloni Shailendra Baid	M.Sc.(Biotechnology)	760	7.60	II
34)	Diksha Maroti Nagapure	M. sc. (Biotechnology)	723	7.23	III
35)	Disha Ngorao Ghate	M.Sc. (Environmental Science)	772	7.72	III
36)	Sarita Suresh Nishad	M.Sc. (Mathematics)	695	6.95	II
37)	Snehal Prabhudas Chapde	M.Sc.(Mathematics)	680	6.80	III
38)	Vaishnavi Ravindra Kamble	M. Sc. (Mathematics)	675	6.75	V
39)	Zinat Ibrahim Oanti	M. Sc. (Microbiology)	820	8.20	I
40)	Shweta Suresh Shukla	M.Sc. (Microbiology)	812	8.12	I
41)	Rajnandini Rajesh Mahurpwar	M.Sc. (Microbiology)	796	7.96	III
42)	Prajkta Dattakumar Dange	M.Sc. (Physics)	763	7.63	I
43)	Seema Gajanan Farkade	M.Sc. (Physics)	745	7.45	II
44)	Minati Ajit Shil	M.Sc. (Physics)	733	7.33	III
45)	Sushma Kameshwar Prajapati	M.Sc. (Zoology)	848	8.48	I
46)	Nida Afin Jalilluddin Kazi	M.Sc. (Zoology)	792	7.92	IV
47)	Nida Moh. Jakir Sheikh	M.Sc. (Chemistry)	836	8.36	I
48)	Priti Kaliman Singh	M.Sc. (Chemistry)	812	8.12	III
49)	Samrin Anjum Abdul Matin	M.F.D.	850	8.50	I
50)	Nivedita Ramkrishna Mendhe	M.F.D.	824	8.24	II
51)	Shiwani Sunil Borikar	M.F.D.	814	8.14	III
52)	Rajkumar Ganpat Bhagat	B.Lib.	692	6.91	I
53)	Rokade Shrikant Shriram	B.Lib.	688	9.56	II
54)	Mayur Wasudeo Nikhare	M.A. Mass Communication	844	9.59	I
55)	Awale Vitthal Narayan	M.A.Mass Communication	796	9.05	II
56)	Sonpipare Karishma Hemraj	M.A. Mass Communication	792	9.00	III

(पदवी व पदव्युत्तर स्तर पर विविध विषयों में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाले विद्यार्थियो को महाविद्यालयके प्राध्यापक वर्ग द्वारा स्मृती प्रित्यर्थ पुरस्कार वितरण)

WHOM TO CONTACT?

Identity Card Signature	**Dr. R.P.Ingole** (Principal)
(U.G. & P.G.)	**Dr. S. V. Madhamshettiwar** (Vice - Principal)
Students Council Incharge	**Dr. P.R. Shende**
Placement Cell	**Dr. S.V. Madhamshettiwar**
Research Co-ordinator & Science Head	**Dr. V.S. Wadhai**
Students Welfare Incharge	**Dr. S.B.Kishor**
Library	**Dr. S. S. Bhuttamwar**
T.C./Bonafide Certificate	
Admission Form	
Enrollment Form	**Shri. T. B. Wadhai**
Exam. Hall Ticket	
EBC/PTCForm	
Ex-and External Student	**Shri. Yelne/ Shri. Pal**
College Admission	**Shri. J. D. Dubdube**
Scholarship	**Shri. Sachin Meshram**
College Magazine"Shabdagandha"	**Dr. S. K. Shukla**
Sports	**Dr. V. E. Somkunwar**
Cultural	**Dr. A. S. Bele**
N.C.C.	**Boys - Lt. Dr. S.G. Kannake** **Girls - Lt. Dr. Vanshri Lakhe** **Smt. Kanchan Ramteke**
N.S.S.	**Prof. Kuldeep Gond** **Dr. Ms. Usha Khandale**
Population Club	**Dr. P. S. Mahore**
Competitive Examination	**Prof. S. B. Patharde**
Open University (Y.C.M.O.U.)	**Dr. S.S.Bhuttamwar**
For other Official Information	**Shri. M.B.Wankar** (Officiating Registrar)

दि. १३ ऑगस्ट २०१९ रोजी वृक्षारोपण करतांना सर्वोदय शिक्षण मंडळाचे सचिव श्री. प्रशांतभाऊ पोटदुखे, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सोबत रासेयोचे स्वयंसेवके

दि. १३ ऑगस्ट २०१९ रोजी वृक्षारोपण करतांना सर्वोदय शिक्षण मंडळाचे सचिव श्री. प्रशांतभाऊ पोटदुखे, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सोबत रासेयोचे स्वयंसेवक

दि. २१ ऑगस्ट ते २७ ऑगस्ट २०१९ पर्यंत कोल्हापूर व सांगली पुरग्रस्त लोकांना सहाय्यता निधी गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली, रवाना करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले.

दि. १९ ऑगस्ट ते २७ ऑगस्ट२०१९ पर्यंत कोल्हापूर व सांगली पुरग्रस्त लोकांना सहाय्यता निधी गोळा करून गोंडवाना विद्यापीठाचे कुलसचिव डॉ. ईश्वर मोहुर्ले यांना सोपवितांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले

दि. २१ ऑगस्ट ते २७ ऑगस्ट २०१९ पर्यंत कोल्हापूर व सांगली पुरग्रस्त लोकासाठी सहाय्यता निधी गोळा करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेट्टीवार, कार्यक्रम अधिकारी, रासेयोचे स्वयंसेवक

दि. २१ ऑगस्ट ते २७ ऑगस्ट २०१९ पर्यंत कोल्हापूर व सांगली पुरग्रस्त लोकासाठी सहाय्यता निधी गोळा करून गोंडवाना विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. एन.व्ही. कल्याणकर यांना सोपवितांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले, श्री. शंकरराव बेझलवार महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. प्रमोद काटकर

दि. २३ सप्टेंबर २०१९ रोजी भव्य रक्तदान शिबीरात रक्तदान करतांना रक्तदात्यांसोबत महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले.

दि. ७ ऑक्टोबर २०१९ रोजी उन्नत भारत अभियान अंतर्गत नांदगाव पोडे गावचे सर्वेक्षण आणि प्लॉस्टिक बॅग जमा करणे व कापडी बॅग वितरण करताना रासेयोचे स्वयंसेवक व कार्यक्रम अधिकारी सोबत गावाचे सरपंच श्री देठे

दि. २९ नोव्हेंबर २०१९ रोजी तंबाखू मुक्त युवा कार्यशाळेत मार्गदर्शन करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सोबत गोंडवाना विद्यापीठ, रासेयोचे संचालक डॉ. नरेश मडावी व डॉ. सोमिल रस्तोगी

दि. २९ नोव्हेंबर २०१९ रोजी तंबाखू मुक्त युवा कार्यशाळेत मार्गदर्शन व शपथ देतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सोबत गोंडवाना विद्यापीठ, रासेयोचे संचालक डॉ. नरेश मडावी व डॉ. सोमिल रस्तोगी

दि. ११ जानेवारी २०२० रोजी रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीराच्या उद्घाटन प्रसंगी मार्गदर्शन करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सोबत आई.एम.एस. आर कोसार महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. जयश चक्रवर्ती, उपसरपंच श्री. सुनिल रोंगे

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० रोजी रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीराच्या समारोप प्रसंगी मार्गदर्शन करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० रोजी रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीरात विसापूर गावाची स्वच्छता करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० रोजी रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीरात विसापूर गावाची स्वच्छता करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० पर्यंत रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीरात विसापूर गावात वर्धा नदीवर बंधारा बांधतांना उपसरपंच श्री. सुनिल रोंगे कार्यक्रम अधिकारी व शिबीरार्थी

दि. ११ जानेवारी ते १७ जानेवारी २०२० पर्यंत रासेयो महाविद्यालयीन विशेष शिबीरात विसापूर योगनृत्य करतांना कार्यक्रम अधिकारी व शिबीरार्थी

दि. २२ फेब्रुवारी ते २९ फेब्रुवारी २०२० पर्यंत व्यक्तिमत्त्व विकास योजना कार्यक्रमात मार्गदर्शन करतांना बी.आई.टी. महाविद्यालयाचे प्रा.मनिष तिवारी.

दि. २१ फेब्रुवारी २०२० रोजी राज्यस्तरी साहित्य-संस्कृती महोत्सव २०२० ग्रंथ दिंडीत सहभाग घेतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले सोबत रासेयोचे स्वयंसेवक व आदि मान्यवर

दि. २१ फेब्रुवारी २०२० रोजी राज्यस्तरी साहित्य-संस्कृती महोत्सव २०२० ग्रंथ दिंडीत सहभाग घेतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले सोबत रासेयोचे स्वयंसेवक व आदि मान्यवर

दि. ४ ऑक्टोबर २०१९ रोजी मतदानावर जनजागृती अभियानात मार्गदर्शन करतांना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले सोबत इतर

स.प.म. ''क्रीडा व सांस्कृतीक महोत्सवात'' जापनीज स्टाईल फ्लॉवर अरेंजमेंट परीक्षण करताना परीक्षक.

स.प.म. ''क्रीडा व सांस्कृतीक महोत्सवातील'' फुलांचा गालीचा या स्पर्धेचे परीक्षण करताना परीक्षक व महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले व इतर प्राध्यापक वृंद.

स.प.म. सांस्कृतिक महोत्सवातील समुह नृत्य स्पर्धेतील वाणिज्य विभागची चमू हायटेक इंजिनिअरींग महाविद्यातील इंटर कॉलेज ग्रुप डान्स राज्यस्तरीय स्पर्धेत प्रथम क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले व सहभागी विद्यार्थी.

स.प.म. विद्यार्थी गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली तर्फे ''इंद्रधनुष्य'' या विद्यापीठस्तरीय विविध स्पर्धेमध्ये महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी पारितोषिके प्राप्त केल्याबद्दल महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले सर इतर प्राध्यापकवृंद व पारितोषिक प्राप्त विद्यार्थी.

स.प. महाविद्यालय चंद्रपूर येथे ''युवा बिरादरी भारत'' या स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते त्यांच्या बक्षिस समारंभात मार्गदर्शन करताना श्री. पुगलीया.

स.प.म. सांस्कृतीक विभागतर्फे ''रंगभान''नाट्य प्रशिक्षण शिबीर आयोजित करण्यात आले होते त्या शिबीरात मार्गदर्शन करताना प्रसिद्ध नाट्यकलावंत श्री. श्रीपाद जोशी व इतर मान्यवर

स.प.म. क्रीडा व सांस्कृतीक महोत्सवातील Best Faculty Award प्राप्त करणारे कला विभाग व प्राध्यापक वृंद तसेच मंचावरील इतर मान्यवर

स.प.म. महाविद्यालयातील ''इंद्रधनुष्य'' या गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली या स्पर्धेत शशांक कुईटे या विद्यार्थ्यानी फोटोग्राफी या स्पर्धेत द्वितीय क्रमांक प्राप्त करून महाविद्यालयाचे नाव उंचावले आहे.

Inaugural function of sports and cultural festival S.S.M. secretary hon'ble Shri Prashant Potdukhe delivering a speech with Principal Dr. R. P. Ingole and other staff.

Sports and Cultural Festival Kabaddi Players actively participate

Sports and Cultural Festival Kabaddi and Volleyball Players actively participate

Sports and Cultural Festival Kabaddi and Volleyball Players actively participate

Sports and Cultural Festival at the time of prize distribution.

Sports and Cultural Festival prize distribution hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole giving introductory speech

College Non-Teaching Staff involve in the program of clean-nests college area an occasion 2nd Oct. 2019 Mahatma Gandhi birth Anniversary.

Gondwana University Inter collegiate Kho-Kho tournament hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole giving introductory speech.

Celebrating Nation Sports Day international Handball Player hon'ble Mr. Rajesh Naidu delivering a speech with Principal Dr. R. P. Ingole HOD Dr. V.E. Somkuwar

Blood donation Camp Student donate blood, with S.S. M. president hon'ble Smt. Sudhatai S. Potdukhe, Secretary Shri. Prashant Potdhukhe, Vice President CA Shri. Rameshpat Mamidwar

Department organize Gondwana University Inter Collegiate Netball M & W tournament Hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole delivering a speech & teams actively participate.

Inaugural function of Gondwana University Inter Collegiate Boys Badminton tournament delivering a speech Dr. Kirtiwardhan Dixit S.S.M. Joint Secretary with Principal Dr. R. P. Ingole and HOD Dr. V.E. Somkuwar.

Department organize Adhar Camp for new Aadhar enrollment and Addhar Correction with SSM Secretary hon'ble Shri. Prashant Potdukhe hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole.

In the memorial of Late Shri Shantaram Potdukhe Dept., organised blood donation camp SSM Vice President hon'ble CA Shri Rameshpat Mamidwar delivering a Speech.

Disaster Management Workshop different college student actively participate in this workshop, students with Princiapl, R. P. Ingole

Department organise G.U. Sponsored Disaster Management one day workshop hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole delivering a speech.

Mr. Sahshikant Mokashe Expert giving the training in Disaster management workshop to the student.

Department Organize INO & Ayush Mantralaya by filling color competition for standard xi to xii High School, students actively participated in this competition hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole inspection this competition.

Celebrating International Yoga day student and college staff actively participated in this program, Expert Mr. Kailash Ghumde giving the training

Celebrating International Yoga day student and college staff actively participated in this program, Expert Mr. Kailash Ghumde giving the training

One month sports Coaching concluding function HOD Dr. V.E. Somkuwar delivering a vote of thanks of Chief Guests.

Organised free of cost one month sports Summer Coaching Camp 2019. Inaugural function delivering speech by hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

During Coaching Camp Student actively participated

Concluding function of Sports Coaching Camp hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole Delivering a speech.

Concluding function of sports Coaching Camp Chief Guest Mayor hon'ble Sau. Anjalitai Ghotekar delevering speech with S.S.M. Vice President hon'ble CA Shri. Rameshpat Mamidwar.

Concluding function of sports Coaching Camp Chief Guest Mayor hon'ble Sau. Anjalitai Ghotekar delevering speech with S.S.M. Vice President hon'ble CA Shri. Rameshpat Mamidwar.

Outstanding sports person felicitation programme delivering speech Hon'ble Shri. Prashant Potdukhe with S.S.M. Joint Secretary D.r Kirtiwardhan Dixit, MLA Hon'ble Kishor Jorgewar, Hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole.

Outstanding person felicitation programme delivering speech Hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole & Chief Guest on the dais

Gondwana University Gadchiroli represented color holder National Player. All India Inter University Player with International Player Mr. Dilrajsingh Sengar, S.S.M. secretary hon'ble Shri Prashant Potdukhe, hon'ble Principal Dr. R.P. Ingole, HOD Dr. V.E. Somkuwar.

Gondwana University Inter Collegiate Kabaddi Women Runner-up team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole

Gondwana University Inter Collegiate Kho-Kho Women team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole and Staff Members

Gondwana University Inter Collegiate Cricket Champion Team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole

Gondwana University Inter Collegiate Badminton Champion women team with S.S.M. joint Secretary Dr. Kirtiwardhan Dixit, Principal Dr. R. P. Ingole

Gondwana University Inter Collegiate Badminton Champion men team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

Gondwana University Inter Collegiate Chess Champion women team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole, HOD Dr. V.E. Somkuwar.

Gondwana University Inter Collegiate Football Champion women team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole

Gondwana University Inter Collegiate Ball Badminton Champion team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole and Staff Members.

Gondwana University Inter Collegiate Net Ball Champion women team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

Gondwana University Inter Collegiate Net Ball Men Champion team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole, Reg. Shri. M.B. Wankar, HOD Dr. V.E. Somkuwar.

Gondwana University Inter Collegiate Ball Badminton Girls Runner-up team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole, Staff Members.

Gondwana University Inter Collegiate Volley Ball Runner-up men team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole, HOD Dr. V.E. Somkuwar.

Memorial of Late. Shri. Shantaramji Potdukhe District level Netball tournament, College Runner-up women team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

Gondwana University Inter Collegiate Handball men 3rd place team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

Gondwana University Inter Collegiate Kho-Kho runner-up Men team with S.S.M. Secretary hon'ble Shri Prashant Potdukhe, hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole, staff members.

Gondwana University Inter Collegiate Football Runner-up Mmen team with hon'ble Principal Dr. R. P. Ingole.

Workshop on "Evolving Technologies and Trends in the IT Industry and the impact of Artificial Intelligence in future Jobs" Resource person of the program Dr. Sanjay Kadam & Dr. Vidya Kadam, Director of Develeom Technologies Mumbai as IIT Mentored Institute for Data Science, Principal Dr. R.P. Ingole, Vice Principal Dr. S. Madamshettiwar, Co-ordinator Dr. R.P. Kishor, Dept. of Computer Studies & Research on dt. 30th Aug. 2019

Seminar on "yes, I Can Speak in English" by Asst. Prof. Swapnil Bhagat, Gondia, Respected Dr. R. P. Ingole, Co-ordinator of Dept. Computer Studies and Research Dr. S.B. Kishor, were present on dt. 30th Sept. 2019

Seminar on "Career in Creative Field" by Mr. Abhishek Acharya, Eizwiz Production, Nagpur. Respected Dr. R. P. Ingole, Co-ordinator of Dept. of Computer Studies & Research Dr. S. B. Kishor were present on Dt. 26th Dec. 2019

Seminar on "Cyber Safety for Women" Chief of Cyber Cell Shri. Tushar Chavan, Additional S.P., Shri. Prashant Khaire & PSI Head of Woman Cell Akure Madam, Prinicipal Dr. R.P. Ingole, Co-ordinator of Dept. of Computer studes & Research Dr. S.B. Kishor Head of Committee Woman Harresment. Dr. Rajkumar Kulkarni were present on dt. 03 Jan. 2020

चंद्रपूर बिझीनेस स्पर्धेकरीता उन्नत भारत योजने अंतर्गत मार्गदर्शन करताना उद्योजक श्री. जोशी

हिंदूस्थान पेट्रोलियम कंपनीतर्फे सि.एस.आर. योजनेअंतर्गत दिलेल्या वाटर कूलर व इतर साहित्याचे हस्तांतरण सोहळ्यात मार्गदर्शन व उद्घाटन करताना श्री. देवषीश चक्रवर्ती.

प्लेसमेंट विभागतर्फे आयोजित बार्कले पुणे तर्फे प्रायोजित कॅम्पस टू कार्पोरेट ट्रेनिंग प्रोग्राममध्ये उपस्थित रूबीकॉन कंपनी चे प्रशिक्षक

रुबीकॉन कंपनी तर्फे आयोजित कॉलेज ते कार्पोरेट ह्या प्रशिक्षण कार्यक्रमात प्रशिक्षकाचे सत्कार करताना मान्यवर

महाराष्ट्र शासनाच्या ३३ कोटी वृक्ष लागवड योजने अंतर्गत गार्डन क्लब चंद्रपूर द्वारा महाविद्यालयात आयोजित वृक्षारोपण

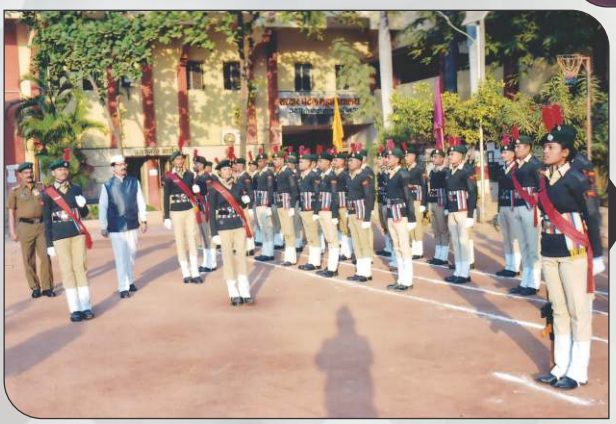
गार्डन क्लब चंद्रपूर मार्फत महाविद्यालयात वृक्षारोपण व लॅन्डस्केपीठा उद्‌घाटन

रसायनशास्त्र विभागातर्फे आयोजित ''शार्पन यूवर स्कील'' ह्या विषयावर मार्गदर्शन करताना पुणे येथील मंजुषा भास्करवार

राष्ट्रीय विज्ञान दिनानिमित्त पदव्युत्तर रसायनशास्त्र विभागातर्फे आयोजित पोस्ट स्पर्धा

राष्ट्रीय विज्ञान दिवसानिमित्त पदव्युत्तर रसायनशास्त्र विभागातर्फे आयोजित पोस्टर स्पर्धेचे अवलोकन करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले

Hon'ble Ramesh Pant Mamidwar is feliciating the SUO Nilesh Adhikari



Gaurd of Honour to Principal
Dr. R. P. Ingole

March Pass on 26th January 2020

Principal Dr. R. P. Ingole is giving sheild to the best troop in March pass competition.

Col. SC Pradhan and Capt. S.G. Kannake questioning the Cadets.

One day workshop on Investing in your Future on dt. 28 Feb. 2020.

Guest Lecture on "ISRO for you and you for ISRO" on dt. 29 Feb. 2020

'Unnat Bharat Abhiyan' IIT Bombay workshop on 'Solar Lamp' on dt. 02-10-2019

Study tour in Raman Science, Nagpur on dt. 07-01-2020

M.Sc. Student presented seminar in Shinde College Bhadrawati on dt. 07 Feb. 2020

ग्रंथालय विभागाच्या वतीने आयोजित ग्रंथप्रदर्शनीत सर्वोदय शिक्षण मंडळाचे सचिव श्री. प्रशांत पोटदुखे सोबत प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले.

ग्रंथालय व माहितीशास्त्र विभागाच्या वतीने आयोजित डा. एस. आर. रंगनाथन एक दिवसीय कार्यशाळेत मार्गदर्शन करताना प्राचार्य डॉ. आर. पी. इंगोले.

महाविद्यालयीन जनसंवाद विभागाच्या वतीने माध्यम उद्योगातील संधी या विषयावर मार्गदर्शन करताना बीबीसी इंडिया च्या प्रशिक्षण व्यवस्थापक सारा हसन सोबत महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले व विभागप्रमुख डॉ. पंकज मोहरीर

महाविद्यालयात जनसंवाद विभागाचे वतीने बीबीसी मराठी द्वारा आयोजित विद्यार्थ्यांशी संवाद कार्यक्रम

मुलींचे वसतीगृह द्वारा आयोजित सहजयोग शिबीर प्रसंगी मंचावर उपस्थित मान्यवर

मुलींचे वसतीगृहातील विद्यार्थीनी सहजयोग शिबीरात भाग घेताना

Eco-Friendly Ganesha making competition 8th Sept. 2019 organised by Allumni Association

62 Students participated in the workshop in which Ganesha idol was prepared using ecofriendly material. Prizes were given to outstanding Students. Prizes sponsored by Alumni

सिकलसेल ॲनिमीयॉ वरील कार्यक्रमात बोलतांना डॉ. मंगेश गुलवाडे, मंचावर प्राचार्य डॉ. आर.पी इंगोले विभागप्रमुख डॉ. राजलक्ष्मी कुळकर्णी.

वन्यजीव सप्ताहानिमित्त आयोजित कार्यक्रमात अनुभव कथन करतांना टीएटीआर येथे कार्यरत पशु वैद्यकीय अधिकारी डॉ. रविकांत खोब्रागडे.

प्राणीशास्त्र विभागातर्फे आयोजित आम्ही आमच्या आरोग्यासाठी कार्यक्रमात मार्गदर्शन करताना प्राचार्य डॉ. राजेश इंगोले व्यासपीठावर उपस्थित वक्ते डॉ. सतीश गोगुलवार

प्राणीशास्त्र विभागातर्फे आयोजित 'Biodivorsity Concept and Conservation' या विषयावर मार्गदर्शन करताना डॉ. आनंद पाध्ये

महिला तक्रार निवारण समिती तर्फे आयोजित 'रणरागिनी झाशीची राणी या उद्बोधन कार्यक्रमात सौ. चैताली खटी, व्यासपीठावर प्राचार्य डा. आर. पी. इंगोले, महिला तक्रार निवारण समिती प्रमुख डॉ. राजलक्ष्मी कुळकर्णी.

मतदार जनजागृती अभियान २०१९ अंतर्गत मार्गदर्शन करतांना मा. जिल्हाधिकारी डॉ. कुणाल खेमवार

मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त मा. प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले यांच्यासोबत पाहुणे कवी प्रदीप देशमुख, कवी सुरेंद्र इंगळे सोबत प्रा. सोहन कोल्हे, डॉ. मोहोरे, प्रा. अनंता मल्लेलवार

फॅशन डिझाईन विभाग व आंतरराष्ट्रीय मानवाधिकार संघटना यांच्या संयुक्त विद्येमान फॅशन शो साठी चाचणी परिक्षेचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमाला मार्गदर्शन करताना प्राचार्य आर.पी. इंगोले

फॅशन डिझाईन विभागातर्फे आयोजित ''फॅन वीक-२०२०, दिनांक ६ जानेवारी ते १२ जानेवारी २०२० या कार्यमात विद्यार्थ्यांना संबोधन करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य पी. आर इंगोले मंचावर उपस्थित उपप्राचार्य डॉ. स्वप्निल माधमशेट्टीवार व फॅशन डिझाईन विभागप्रमुख डॉ. अनिता वडस्कर-मत्ते.

फॅशन डिझाईन विभागातर्फे आयोजित फॅशन वीक-२०२० दि. ११ फेब्रुवारी २०२०, फॅशन वीक २०२० मध्ये ११ जानेवारी २०२० ला पारंपारिक वेशभूषेत विद्यार्थी व विद्यार्थीनी

फॅशन डिझाईन विभागातर्फे आयोजित फॅशन वीक-२०२० दि. ११ फेब्रुवारी २०२०, विजेत्या विद्यार्थीनीला पारितोषिक वितरण करताना. मंचावर उपस्थित महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले, उपप्राचार्य डॉ. स्वप्नील माधमशेट्टीवार फॅशन डिझाईन विभागप्रमुख डॉ. अनिता वडस्कर-मत्ते.

ICSI Study Centre उद्घाटन सोहळा २६-०७-२०१९

ICSI Study Centre उद्घाटन सोहळ्याला मार्गदर्शन करताना कार्यक्रमाचे अध्यक्ष मा. सी.ए. रमेशपंत मामीडवार

Study Abroad या कार्यक्रमात महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले मार्गदर्शन करताना

Study Abroad या कार्यक्रमात दि. १ ऑक्टोबर २०१९ रोजी प्रमुख अतिथी कु. सरिता भट्टाचार्य मार्गदर्शन करताना

Career Management या विषयावर महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर.पी. इंगोले मार्गदर्शन करताना.

Career Management या विषयावर डॉ. दिनी मेनन, हिस्लॉप कॉलेज, नागपूर दि. ०४-०२-२०२० रोजी Presentation देताना

१४ सितम्बर हिंदी दिवस के अवसर पर आयोजित कवि सम्मेलन कवि श्री पंकज जैन, 'फंकार'

हिंदी दिवस के अवसर पर श्रीमती सुशिला देवी दीक्षित हिंदी सेवी पुरस्कार २०१९ से पुरस्कृत सौ. वसुधा रायपुरे शिक्षिका हिंदी सिटी हायस्कूल, चंद्रपूर

Dr. R. P. Ingole Sir Felicitated 2nd Merit, 3rd Merit and 5th merit of M.Sc. (Mathematics) from Gondwana University Gadchiroli for the session 2019-2020

One Day University Level Workshop on "How to Prepare the Ph.D. Synopsis? The outline process of Ph.D. "Chief guest & Dr. A. Z. Chitade, Director Board of Examination & Evaluation, Gondwana University, Gadchiroli. Resource Person for this session Dr. Indu S. Muzumdar, Dept. of Management RTMNU. Vice Principal of College Dr. S. Madhamshettiwar, Co-ordinator of Dept. of Computer studies & Research Dr. S.B. Kishor, Program Conducted under guidance of Principal Dr. R.P. Ingole on dt. 18th Oct. 2019

मानवी हक्क दिनानिमीत्त जिल्हा प्रशासनाद्वारे आयोजित उपक्रमात मार्गदर्शन करताना चंद्रपूर जिल्हा पोलीस अधिक्षक डॉ. महेश्वर रेड्डी व मंचावर उपस्थित इतर मान्यवर

हिंदूस्थान पेट्रोलियम कंपनीतर्फे सि.एस.आर. योजनेअंतर्गत दिलेल्या वाटर कूलर व इतर साहित्याचे हस्तांतरण सोहळ्यात मार्गदर्शन व उद्घाटन करताना हिंदुस्थान पेट्रोलियमचे मुख्य व्यवस्थापक श्री. देवषीश चक्रवर्ती

दिल्ली येथील प्रजासत्ताक दिन संचालन सोहळ्यात सहभागी होऊन महाविद्यालयात सिनिअर अंडर ऑफीसर निलेश अधिकारी यांचे स्वागत

सरदार पटेल महाविद्यालय, चंद्रपूर

(कला, वाणिज्य, विज्ञान, संगणकशास्त्र, गृहशास्त्र, ग्रंथालयशास्त्र, जनसंवाद-पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

महाविद्यालयाची मुख्य इमारत

ग्रंथालय,संगणकशास्त्र, (M.C.A.) पदव्युत्तर सायन्स (M.Sc.) व जनसंवाद विभागीची इमारत